

Содержание

№пп	Название раздела	Страница
I Целевой раздел ОП ДО		
1.1.	Пояснительная записка	2
1.2.	Цели и задачи	4
1.3.	Принципы и подходы к реализации ОП ДО	6
1.4.	Значимые характеристики для разработки и реализации ОП ДО	7
1.5.	Характеристики особенностей развития детей	8
1.6.	Планируемые результаты освоения ОП ДО	18
II Содержательный раздел		
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	21
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации ОП ДО	72
2.3.	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей	72
2.4.	Особенности образовательной деятельности разных видов культур и практик	73
2.5.	Способы и направления поддержки детской инициативы	73
2.6.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	77
2.7.	Иные, наиболее существенные, характеристики содержания образовательной программы.	82
III Организационный раздел		
3.1.	Описание материально – технического обеспечения образовательного процесса	85
3.2.	Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания	94
3.3.	Распорядок и режим дня	94
3.4.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	93
3.5.	Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды	96
3.6.	Описание кадрового состава	99
IV ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ. Краткая презентация ОП ДО		
4.1.	Возрастные и иные категории детей, на которые ориентирована ОП ДО	100
4.2.	Используемые примерные программы	100
4.3.	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников	101
Приложение		

І ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

1.1. Пояснительная записка

Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад №23 г. Выборга» разработана на основании следующих нормативно правовых документов, регламентирующих функционирование системы дошкольного образования в РФ:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 г. №273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
3. Комментарии Минобрнауки России к ФГОС дошкольного образования от 28.02.2014 г. № 08-249;
4. Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
5. Письмо Минобрнауки России от 07.06.2013 г. № ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей»;
6. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 г. №26 «Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (СанПин 2.4.1.3049-13) и др.
7. Профессиональным стандартом педагога. Педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании (утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. N 544н);
8. Приказом Минобрнауки Российской Федерации от 30.08.2013 N 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте России 26.09.2013 N 30038).

Образовательная программа дошкольного образования разработана с учетом примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой 2018г. , и коррекционно-развивающей образовательной программы - Примерная адаптированная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи / Л. Б. Баряева, Т.В. Волосовец, О. П.Гаврилушкина, Г. Г. Голубева и др.; Под. ред. проф. Л. В. Лопатиной. — СПб.,2015.

Программа является нормативно-управленческим документом организации и согласно Закону «Об образовании в РФ» определяет объем, содержание, планируемые результаты (целевые ориентиры дошкольного образования) и организацию образовательной деятельности в МБДОУ «Детский сад №23 г. Выборга» и обеспечивает построение целостного педагогического процесса, направленного на полноценное всестороннее развитие ребенка – физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое – во взаимосвязи. Программа служит механизмом реализации Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и раскрывает принципы организации, методы, приемы, техники, порядок организации совместной, коллективно-распределенной, партнерской деятельности детей и взрослых в пространстве и во времени, наилучшим образом направленной, способствующей реализации целевых ориентиров, а также подходы к интеграции образовательной деятельности дошкольника.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста, обеспечивающая разностороннее развитие воспитанников МБДОУ «Детский сад №23 г. Выборга» с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение ими уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа направлена на:

- создание условий развития детей, открывающих возможности для их позитивной социализации, их личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности по следующим направлениям развития и образования детей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Программа является внутренним стандартом для всех участников образовательного процесса:

- ✚ Определяет приоритеты в содержании образования и способствует интеграции и координации деятельности всех педагогов
- ✚ Способствует адекватности интегративного подхода в содержании образования, взаимному «пронизыванию» различных видов предметности в разных видах и формах детской деятельности.
- ✚ Способствует накоплению спонтанного опыта детей в организованной обобщенной предметной среде; в специально продуманной и мотивированной самостоятельной деятельности; в реальном и опосредованном обучении.
- ✚ Обеспечивает реализацию права родителей на информацию об образовательных услугах МБДОУ «Детский сад №23 г.Выборга», право на выбор образовательных услуг и право на гарантию качества получаемых услуг

Программа определяет обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений для детей от 1,6 лет до прекращения образовательных отношений.

Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в МБДОУ «Детский сад №23 г.Выборга».

Программа может корректироваться в связи с изменениями: нормативно-правовой базы МБДОУ «Детский сад №23 г.Выборга», образовательного запроса родителей, видовой структуры групп, выходом примерных основных образовательных программ.

МБДОУ «Детский сад №23 г.Выборга» создает условия для реализации гарантированного гражданам Российской Федерации права на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования.

1.2 Цели и задачи реализации программы.

Цель программы: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи:

- Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей; обеспечение их эмоционального благополучия; формирование ценностей здорового образа жизни.
- Создание благоприятных условий развития воспитанников возраста в адекватных его возрасту детских видах деятельности с учетом возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.
- Развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
- Воспитание общей культуры, приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям и принятым в обществе правилам и нормам поведения.
- Развитие у ребенка-дошкольника активной жизненной позиции; инициативности, самостоятельности, ответственности.
- Формирование у дошкольников предпосылок учебной деятельности, обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования.
- Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
- Приобщение дошкольников к культурному наследию города Выборга.
- Развитие содержательного партнерства с родителями, социальными институтами города для создания оптимального развивающего образовательного пространства ребенка.
- Обеспечение коррекции речевого развития детей с учетом их индивидуальных особенностей развития.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений:

Педагогический коллектив учитывает социокультурные условия, образовательные потребности родителей, интересы воспитанников, возможности педагогического коллектива и ставит перед собой задачи:

1. Осуществление образовательной деятельности с учетом приоритетных направления по познавательному, социально-коммуникативному, физическому, художественно - эстетическому развитию воспитанников
2. Приобщение дошкольников к культурному наследию г. Выборга.
3. Развитие содержательного партнерства с родителями, социальными институтами города для создания оптимального развивающего образовательного пространства ребенка.
4. Создание эффективной модели образовательного процесса на основе интеграции деятельности педагогов в МБДОУ и внедрения интерактивной педагогики.

№	Образовательные области	Используемые образовательные парциальные программы и технологии: 40%
1	Социально – коммуникативное развитие	Методическое пособие для детей старшего возраста «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Р.Б.Стеркина, О.Л.Князева, Н.Н.Авдеева 2017г
2	Познавательное развитие	<p>Парциальная образовательная программа Новикова В.П. «Математика в детском саду» Программа предусмотрена для детей от 3 до 7 лет. Цель: Формирование у детей от 3 до 7 лет элементарных математических представлений.</p> <p>Проектная деятельность «Моя малая родина» Проект разработан коллективом МБДОУ «Детский сад №23 г. Выборга» для детей от 5 до 7 лет. Содержание образовательной деятельности направлено на ознакомление с городом Выборгом, его достопримечательностями, природой, историей и т.д. Цель: Воспитание нравственно – патриотических качеств детей посредством ознакомления детей с родным краем.</p> <p>Парциальная образовательная программа Николаева С.Н. «Юный эколог» Программа предусмотрена для детей от 3 до 7 лет Цель: Воспитание экологической культуры дошкольников. Программа «Юный эколог» направлена на формирование основ экологической культуры у детей 2-7 лет в условиях детского сада, на развитие в детях гуманного отношения к живым существам, на формирование навыков ухода за обитателями уголка природы.</p>
3	Речевое развитие	<p>Парциальная образовательная программа Колесниковой Е.В. «От звука к букве» Программа предусмотрена для детей от 3 до 7 лет Цель: Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. В программе определены содержание, объем, условия реализации и планируемые результаты освоения программы.</p>
4	Художественно – эстетическое развитие	<p>А.И. Буренина. Авторская программа по хореографии «Ритмическая мозаика» Программа предусмотрена для детей в возрасте от 4 до 8 лет основной группы здоровья. Программа адаптирована к условиям дошкольной организации. Цель: формирование творческих способностей у детей дошкольного возраста в процессе музыкально – ритмической деятельности в условиях сюжетно – игровых занятий.</p> <p>О.В. Кацер С.А. Коротаяева Программа в системе арт терапии «Музыка. Дети. Здоровье» Программа музыкального воспитания предусмотрена для детей от 3 до 8 лет основной группы здоровья. Цель: Профилактика и коррекция здоровья и развития детей, комплексная система терапии искусством, музыкой, пением, движением, музыкальной театрализации, игрой на</p>

		музыкальных инструментах – сокращенно – музыкотерапия.
5	Физическое развитие	Использование здоровьесберегающих педагогических технологий в ДОУ

**1.3 Принципы и подходы к реализации ОП ДО:
При реализации ОП ДО учитываются принципы:**

Принцип развивающего образования	<ul style="list-style-type: none"> • Ориентация на зону ближайшего развития ребенка; на развитие ключевых компетенций дошкольника. • Связь информации, полученной от взрослого с информацией, добытой самими детьми; организация разнообразного детского опыта и детских открытий; специальный отбор взрослым развивающих объектов для самостоятельной детской деятельности. • насыщение детской жизни новыми яркими впечатлениями, «неясными» знаниями, образами, представлениями, которые намечают дальнейшие горизонты развития. • Отбор образовательного материала с учетом возможности применения полученной информации в практической деятельности детей. • Систематическая и целенаправленная поддержка педагогами различных форм детской активности и инициативы. • Ориентация в образовательном содержании на актуальные интересы ребенка, склонности и способности.
Принцип позитивной социализации ребенка	<ul style="list-style-type: none"> • Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
Принцип возрастной адекватности образования	<ul style="list-style-type: none"> • Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
Принцип лично – ориентированного взаимодействия	<ul style="list-style-type: none"> • Учет индивидуально психологических и личностных особенностей ребенка (типа высшей нервной деятельности, преобладающего вида темперамента; особенностей восприятия, памяти, мышления, наличия способностей и интересов, мотивов деятельности; статуса в коллективе, активности ребенка и т.д.);
Принцип индивидуализации образования	<ul style="list-style-type: none"> • Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования. • Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности (игровой, коммуникативной, познавательной – исследовательской, изобразительной, музыкальной и др.)

Принцип интеграции содержания дошкольного образования	<ul style="list-style-type: none"> • Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. • Учет этнокультурной ситуации развития детей; • Построение партнерских взаимоотношений с семьей; • Обеспечение преемственности дошкольного и начального общего образования.
Комплексно – тематический принцип построения образовательного процесса	<ul style="list-style-type: none"> • Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

1.4. Значимые характеристики для разработки и реализации ОП ДО

Значимые характеристики определяются на начало реализации ОП и включают в себя следующие показатели: кадровый состав, возрастной и количественный состав детей, материально-техническое состояние ДООУ. Общие сведения о коллективе детей, работников, родителей. Основными участниками реализации программы являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

Образовательная организация обеспечивает получение дошкольного образования, присмотр и уход за воспитанниками в возрасте от одного года шести месяцев до прекращения образовательных отношений. В дошкольной образовательной организации функционирует 6 возрастных групп для детей дошкольного возраста.

№	Группы	Направления деятельности	Возраст детей
1	Группы общеразвивающей направленности для детей раннего возраста	Осуществляется реализация образовательной программы дошкольного образования	1,6 – 3 лет
2	Группы общеразвивающей направленности для детей дошкольного возраста	Осуществляется реализация образовательной программы дошкольного образования	3 – 8 лет
3	Группы компенсирующей направленности для детей с ТНР	Осуществляется реализация адаптированной образовательной программы дошкольного образования с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей воспитанников, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и их социальную адаптацию	5 – 8 лет

Разделение детей на возрастные группы осуществляется в соответствии с закономерностями психического развития ребенка и позволяет более эффективно решать задачи по реализации ОП ДО с детьми, имеющими, в целом, сходные возрастные характеристики.

Ежегодный контингент воспитанников формируется на основе социального заказа родителей.

Комплектование групп определяется:

- Правилами МБДОУ и осуществления образовательной деятельности ОП ДО;

- Порядком комплектования государственных образовательных учреждений города Выборга;
- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами (СанПин 2.4.1.3049-13);
- Уставом МБДОУ «Детский сад №23 г. Выборга».

Контингент воспитанников групп компенсирующей направленности определяется на основе заключения территориальной психолого-медико-педагогической комиссии Центра диагностики и консультирования о необходимости создания условий для получения ребенком дошкольного образования, коррекции нарушений развития и социальной адаптации на основе специальных педагогических подходов.

Специфика семей воспитанников:

Социальные данные о семьях		Возраст родителей		Образование родителей		Сфера занятости родителей	
Полные семьи	140	До 25 лет	18%	Высшее	28%	Служащие	107
Неполные семьи	23	От 25 до 30 лет	43%	Среднее специальное	52%	Военнослужащие	50
Многодетные семьи	17	С 30 до 40 лет	36%	среднее	20%	Рабочие	52
Родители инвалиды	-	Свыше 40 лет	2%	Всего семей	153 (100%)	Предприниматели	30
Опека	-					Безработные	-

Особые условия реализации программы:

Национально-культурные:

Содержание дошкольного образования в МБДОУ «Детский сад №23 г.Выборга» включает в себя вопросы истории и культуры родного города, природного, социального и рукотворного мира.

- знакомство с народными играми, национальными куклами;
- приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному искусству и живописи разных народов;
- приобщение к истокам русской народной культуры;
- знакомство с историей, традициями, достопримечательностями родного города и его окрестностей.

Климатические:

Климатические условия Выборгского района имеют свои особенности: сезонное изменение продолжительности светлого и темного времени суток и повышенная влажность воздуха. Исходя из этого, в образовательный процесс МБДОУ «Детский сад №23 г.Выборга» включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости.

В режим дня каждой разновозрастной группы ежедневно включены бодрящая гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, упражнения для расслабления позвоночника и коррекции осанки, дыхательная гимнастика, гимнастика для глаз. В холодное время года (при благоприятных погодных условиях) удлиняется пребывание детей на открытом воздухе. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

Образовательный процесс в группах МБДОУ строится с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

Возрастные особенности детей подробно сформулированы в примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2018г

1.5. Характеристики особенностей развития детей

Возрастная характеристика детей 1.6 м - 2 лет

Постепенно совершенствуется ходьба, исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети делают боковые шаги, медленно кружатся на месте. В простых подвижных играх и плясках дети начинают координировать свои движения.

На втором году из отдельных действий складываются элементы, основа деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетно-ролевая игра (последнюю на втором году можно считать лишь отобразительной).

Интенсивно формируется речь, понимание речи окружающих опережает умение говорить. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После 1 года 8-10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т.д.), а также предлоги.

Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании.

Малыш овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности.

Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные (из одного, а к концу года из 2-3 действий) поручения взрослых, постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение со взрослым носит деловой, объектно-направленный характер.

На втором году закрепляется и углубляется потребность общения со взрослым по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звукосочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения со взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми.

На втором году жизни у детей сохраняется и развивается тип эмоционального взаимодействия. Однако опыт взаимодействия у детей невелик и основа его еще не сформирована.

Возрастная характеристика детей 2-3 лет

Физическое развитие

Дети владеют основными жизненно важными *движениями* (ходьба, бег, лазание, действия с предметами), сидят на корточках, спрыгивают с нижней ступеньки.

Социально-личностное развитие

У 2 летних детей наблюдается устойчивое *эмоциональное состояние*. Для них характерны яркие эмоциональные реакции, связанные с непосредственными желаниями ребенка. Проявления агрессии бывают редко, проявляется эмоциональный механизм сопереживания, сочувствия, радости. Все дети называют себя по имени, употребляют местоимение «я» и дают себе первичную самооценку – «я хороший», «я сам». Для детей

3-х летнего возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этом возрасте начинает складываться и произвольность поведения. У детей к 3 годам появляются чувство гордости и стыда, начинают формироваться элементы сознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом 3-х лет. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: упрямство, негативизм, нарушение общения со взрослыми и др.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Дети уже спокойно играют рядом с другими детьми, но моменты общей игры кратковременны. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. Появляются действия с предметами - заместителями. Для детей 3х летнего возраста игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый.

Познавательное-речевое развитие

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание *речи*. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Возрастает количество понимаемых слов. Интенсивно развивается активная речь детей. К 3-м годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает 1000-1500 слов. К концу 3-го года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками, дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

В сфере *познавательного развития* восприятие окружающего мира - чувственное - имеет для детей решающее значение. Они воспринимают мир всеми органами чувств, но воспринимают целостные вещи, а не отдельные сенсорные свойства. Возникает взаимодействие в работе разных органов чувств. Зрение и осязание начинают взаимодействовать при восприятии формы, величины и пространственных отношений. Слух и речедвигательные системы начинают взаимодействовать при восприятии и различении речи. Постепенно учитывается острота зрения и возрастает способность к различению цветов. *Внимание* детей произвольно. Ребенок просто не понимает, что значит заставить себя быть внимательным, т.е. произвольно направлять и удерживать свое внимание на каком-либо объекте. Устойчивость внимания ребенка зависит от его интереса к объекту. Направить на что-либо внимание ребенка путем словесного указания - очень трудно. Детям сложно немедленно выполнять просьбы. Объем внимания ребенка очень невелик - один предмет. *Память* проявляется главным образом в узнавании воспринимающихся ранее вещей и событий. Преднамеренного запоминания нет, но при этом запоминаю то, что им понравилось, что они с интересом слушали или за чем наблюдали. Ребенок запоминает то, что запомнилось само. Основной формой мышления становится наглядно-действенная.

Художественно-эстетическое развитие

В этом возрасте наиболее доступными видами *изобразительной деятельности* является рисование и лепка. Ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Но, естественно, сначала у него ничего не получается: рука не слушается. Основные изображения: линии, штрихи, округлые предметы. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - и отходящих от нее линий.

В *музыкальной деятельности* у ребенка возникает интерес и желание слушать музыку, выполнять простейшие музыкально-ритмические и танцевальные движения. Ребенок вместе со взрослым способен подпевать элементарные музыкальные фразы.

Возрастная характеристика, контингента детей 3-4 лет.

Физическое развитие

3-х летний ребенок владеет основными жизненно важными *движениями* (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя.

3-4-х летний ребенок владеет элементарными *гигиеническими навыками* самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, причёске, пользуясь зеркалом, расческой).

Социально-личностное развитие

К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и *взаимодействию* со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - *самостоятельность* («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.)). Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего инициируются взрослым.

Для детей 3х летнего возраста характерна *игра* рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию.

Познавательное-речевое развитие

Общение ребенка в этом возрасте ситуативно, инициируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения со взрослым – *общение на познавательные темы*, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность.

Уникальность *речевого развития* детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи.

Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

В развитии *познавательной сферы* расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений.. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет проследивать.

Конструктивная деятельность в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательным для него деятельностью в течение 5 минут.

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет *лепка*. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, апплицируют из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.

В *музыкально-ритмической деятельности* ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

Возрастная характеристика, контингента детей 4-5 лет

К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

Физическое развитие

В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в *движении*. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию.

Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается.

Позитивные изменения наблюдаются в развитии *моторики*. Дошкольники лучше удерживают равновесие перешагивая через небольшие преграды., нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску.

В 4-5 лет у детей совершенствуются *культурно-гигиенические навыки* (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

Социально-личностное развитие

К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность *в общении, особенно со сверстниками*, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.

В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.

Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности.

У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.

Познавательное-речевое развитие

Изменяется содержание *общения* ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

В *речевом развитии* детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

В *познавательном развитии* 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира.

К 5-ти годам более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.

Усложняется *конструирование*. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Художественно-эстетическое развитие

На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Значительное развитие получает *изобразительная деятельность*. *Рисунки* становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут *вырезать* ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. *Лепят* предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.

К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

Возрастная характеристика, контингента детей 5-6 лет

Физическое развитие

Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами *движений*. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек – мягкие, плавные).

К 6 годам совершенствуется развитие мелкой *моторики* пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком.

В старшем возрасте продолжают совершенствоваться *культурно-гигиенические навыки*: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

Познавательное-речевое развитие

Общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств.

Продолжает совершенствоваться *речь*, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

В *познавательной деятельности* продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет - это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от произвольного к произвольному вниманию.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.

Социально-личностное развитие

Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств).

Ярко проявляет интерес к игре.

В *игровой деятельности* дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж.

Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников.

В трудовой деятельности освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.

Художественно-эстетическое развитие

В изобразительной деятельности 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст – это возраст активного *рисования*. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. В *лепке* детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций.

Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на *музыку*. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

Возрастная характеристика, контингента детей 6-7 лет

Физическое развитие

К 7 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные *движения*, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения.

У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений).

Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»).

Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет *культурно-гигиеническими навыками* и понимает их необходимость.

Социально-личностное развитие

К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы,

предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе.

Самостоятельность ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самостоятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.).

В сюжетно-ролевых *играх* дети 7-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель/, а как покупатель-мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «эмоциональное предвосхищение» — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).

Познавательное-речевое развитие

Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического *общения* старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п.

У детей продолжает развиваться *речь*: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.

К 7 годам дети в значительной степени освоили *конструирование* из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала.

Художественно-эстетическое развитие

В *изобразительной деятельности* детей 6-7 лет *рисунки* приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с природы. Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.

Значительно обогащается индивидуальная интерпретация *музыки*. Ребенок определяет к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.

1.6 Планируемые результаты освоения ОП ДО.

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка к концу дошкольного возраста. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Настоящие требования являются ориентирами для:

- решения задач формирования ООП ДО;
- анализа профессиональной деятельности;
- изучения характеристик образования детей в возрасте от 1 года 6 месяцев до 8 лет;
- информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования.

<i>Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:</i>	<i>Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:</i>
---	---

- ✓ ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- ✓ использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- ✓ владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- ✓ стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- ✓ проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- ✓ проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- ✓ у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

- ✓ ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.;
- ✓ способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ✓ ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ✓ ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ✓ ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- ✓ у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ✓ ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ✓ ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям

природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

При реализации Программы (согласно п. 3.2.3. ФГОС ДО) воспитателями проводится оценка индивидуального развития детей – мониторинг детского развития. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Мониторинг детского развития осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе совместной деятельности с ними. Особенности организации и проведения мониторинга развития детей отражены в «Системе мониторинга детского развития и планируемых результатов образовательной программы дошкольного образования» (**Приложение №1**).

В части Программы, **формируемой участниками образовательных отношений**, представлены целевые ориентиры на этапе завершения освоения парциальных программ. Целевые ориентиры части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения парциальных программ

А.И. Буренина. Авторская программа по хореографии «Ритмическая мозаика»	О.В. Кацер С.А. Коротаева Программа в системе арт-терапии «Музыка. Дети. Здоровье»
<ul style="list-style-type: none"> ✚ У ребенка развиты психические процессы: умение выражать эмоции в мимике и пантомимике; восприятие, внимание, мышление; ✚ У ребенка развиты нравственно – коммуникативные качества личности: умение сопереживать другим людям, животным; умение вести себя в группе во время движения; сформировано чувство такта и культурных привычек в процессе группового общения с детьми и взрослыми; ✚ У ребенка сформирован и развиты двигательные качества и умения: развиты ловкость, точность, координация движений; развиты гибкость и пластичность; сформирована правильная осанка, умение ориентироваться в пространстве; двигательный опыт обогащен разнообразными видами движений; ✚ У ребенка развита музыкальность: развита способность 	<ul style="list-style-type: none"> ✚ У ребенка формируется психологический настрой, моделируется эмоциональное состояние; ✚ У ребенка появляется интерес к взаимодействию с музыкальным искусством; ✚ У ребенка появляется истинная радость на достижение определенного результата; ✚ Ребенок понимает себя и других; ✚ У ребенка сформированы и развиты двигательные качества и умения; ✚ У ребенка есть чувства к свободе действий и реакций, т.е. отреагирование своего душевного состояния; ✚ У ребенка развита музыкальность: чувствует настроение и характер, развиты музыкальный слух, чувство ритма: развита

воспринимать музыку, т.е. чувствовать ее настроение и характер, понимать ее содержание; развиты музыкальный слух, чувство ритма, музыкальный кругозор и познавательный интерес к искусству звуков; развита музыкальная память; развиты творческое воображение и фантазия.	музыкальная память: развиты творческое воображение и фантазия.
---	--

Ознакомиться с конкретными планируемыми результатами дошкольников можно в авторских парциальных программах (Новикова В.П. Авторская парциальная программа «Математика в детском саду», МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017г, авторская парциальная образовательная программа Колесниковой Е.В. «От звука к букве» 2016г , парциальная образовательная программа Николаевой С.Н. «Юный эколог» 2016г Парциальные программы содержат диагностический инструментарий, позволяющий установить уровень индивидуального развития детей.

II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает пять образовательных областей - социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей. Реализация задач образовательных областей предусмотрена как в обязательной части Программы, так и в части, формируемой участниками образовательных отношений.

Конкретное содержание образовательной деятельности с воспитанниками по решению задач разных образовательных областей определяется Примерной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой 2018г.

Особенности осуществления образовательного процесса в группах дошкольного образования



Организационные:

Образовательный процесс в МБДОУ «Детский сад №23 г.Выборга» предусматривает решение программных образовательных задач в следующих формах организации деятельности:

- I. совместная образовательная деятельность взрослых и детей;*
- II. свободная самостоятельная деятельность детей.*

Совместная образовательная деятельность детей и взрослых осуществляется как в ходе непосредственно образовательной деятельности, так и в ходе осуществления режимных моментов.

Совместная деятельность предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую формы организации образовательной работы воспитанниками. Она строится на:

-  субъект-субъектной (партнерской, равноправной) позиции взрослого и ребенка;
-  диалогическом (а не монологическом) общении взрослого с детьми;

- ✚ продуктивном взаимодействии ребенка со взрослым и сверстниками;
- ✚ партнерской формой организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей и др.)

В первом блоке содержание организуется комплексно - тематически, во втором – в соответствии с традиционными видами детской деятельности.

Вся работа по реализации Программы строится при тесном взаимодействии с семьями детей.

Непосредственно образовательная деятельность, регламентированная данной Программой, организуется как совместная интегративная деятельность педагогов с детьми, которая включает различные виды детской деятельности:

Возраст	Направленность отношений	Задачи, решаемые ребенком	Ведущая деятельность
1-3 года	На предметный мир.	Активное познание предметов, их свойств и качеств. Освоение средств и способов ориентации в условиях предметной деятельности. Развитие самостоятельности в манипулировании с предметами .	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Предметная, предметно-манипулятивная
3-5 лет	На мир социальных отношений. Ориентация на другого человека.	Социализация в системе ближайшего окружения взрослых и сверстников. «Примеривание» социальных ролей и отношений.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Игровая
6-7 лет	На результат деятельности как способ социализации.	Самовыражение, проявление творчества в доступных и интересных видах деятельности. Самопрезентация «Я» в группе сверстников. Стремление к взаимоотношениям и взаимодействию.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Сложные интегративные виды деятельности, переход к учебной деятельности.

Образовательный процесс в МБДОУ «Детский сад №23 г.Выборга» строится на использовании современных личностно-ориентированных технологий, направленных на партнерство, сотрудничество и сотворчество педагога и ребенка. Самостоятельная деятельность предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) предметно-развивающей образовательной среды.

Самостоятельная деятельность:

- ✚ обеспечивает каждому ребенку возможность выбора деятельности по интересам;
- ✚ позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- ✚ содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;
- ✚ позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

Содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности и, прежде всего, в общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка-дошкольника.

Сквозные механизмы развития ребенка (виды деятельности). Конкретное содержание образовательных областей реализуется в различных видах деятельности детей. Программа построена с учетом принципа включения личности в значимую деятельность. Среди таких выделены три (общение, игра, познавательно-исследовательская деятельность) как сквозные механизмы развития ребенка, которые становятся ведущими видами деятельности на разных возрастных этапах развития ребенка и продолжают оставаться значимыми для него на протяжении всего дошкольного детства. Организация коммуникативной, игровой, познавательно-исследовательской деятельности - первоочередная задача работы педагогов по освоению детьми содержания всех образовательных областей, в том числе их воспитательной составляющей.

Сквозные механизмы развития детей от 2 до 8 лет

Возрастной период	Сквозные механизмы развития ребенка
ранний возраст (2-3 года)	- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; - экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.); - общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого
дошкольный возраст (3 года - 8 лет)	- игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры; - коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие с взрослыми и сверстниками); - познавательно-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними)

Особенности организации образовательного процесса по образовательной области «Социально-коммуникативного развития»

Цель: Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства.

Задачи социально-коммуникативного развития в ФГОС ДО:

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками.

- Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.
- Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых.
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- Овладение речью как средством общения и культуры.

Направления:

- *Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения.*
- *Развитие игровой деятельности (сюжетно – ролевые игры).*
- *Ребенок в семье и сообществе.*
- *Формирование позитивных установок к труду и творчеству.*
- *Формирование основ безопасности*

Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения.

Задачи:

1. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.
2. Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.
3. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

С задачами и содержанием психолого-педагогической работы по нравственному воспитанию детей в разновозрастных группах можно ознакомиться в программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (стр. 67-71).

В содержании образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» в качестве основы выступает опыт широкого эмоционально-практического взаимодействия со взрослыми (родителями и воспитателями в детском саду и семье), сверстниками, старшими детьми (в том числе, учениками начальных классов), приобретающее на каждом возрастном этапе своеобразные формы. Общение и разнообразные виды детской деятельности в широком культурном контексте выступают как главное условие присвоения ребенком нравственных общечеловеческих ценностей, как основа успешной социализации. Задача педагога - создание культурной среды развития для каждого ребенка и оказание ему помощи и поддержки в активном освоении культурного опыта.

Педагогическими условиями воспитания культуры поведения и общения у дошкольников являются:

- речевая и поведенческая культура взрослых, окружающих дошкольников (педагогов, родителей);

- продуманная, рациональная организация образа жизни детей в организации;
- разнообразная предметно-развивающая среда, удовлетворяющая актуальные потребности дошкольников в общении и деятельности, интересы мальчиков и девочек;
- взаимодействие педагогов и родителей дошкольников в воспитании поведенческой культуры привычек, выработке единых позиций и согласованных действий с учетом индивидуальных особенностей детей в освоении культурного опыта;
- проектирование содержательной жизни детей, «событийного сценария», обеспечивающего накопление опыта переживаний, участия в эмоционально насыщенных ситуациях нравственного поведения, дружеских контактов, уважения к другим людям, а также развитие собственного достоинства.

Технология освоения детьми правил и форм культуры поведения

<p><i>1-й шаг.</i> Привлечение внимания детей к проблеме, к соответствующему правилу и способу культуры поведения.</p>	<p><i>Задача педагога:</i> вызвать у детей интерес к поведенческой проблеме, желание разрешить возникшую ситуацию.</p>	<p><i>Действия педагога:</i> введение в ситуацию, рассказ воспитателя или игрового персонажа, показ инсценировки, видеосюжета, картинки.</p>
<p><i>2-й шаг.</i> Обсуждение с детьми проблемы (события, ситуации).</p>	<p><i>Задача педагога:</i> вызвать у детей желание высказаться, обратиться к своему личному опыту в аналогичной ситуации.</p>	<p><i>Действия педагога:</i> постановка проблемных вопросов, обращение к чувствам и переживаниям детей, привлечение примеров из личного опыта (детей в группе, самого педагога, детей из другого детского сада), нацеливание на разные варианты решения проблемы (как поступить).</p>
<p><i>3-й шаг.</i> Формулирование правила поведения в подобных ситуациях и обстоятельствах.</p>	<p><i>Задача педагога:</i> побуждать детей самостоятельно сформулировать правило и перечислить соответствующие способы поведения.</p>	<p><i>Действия педагога:</i> поддерживать самостоятельность детей, поощрять активность в высказываниях, предлагать для обсуждения разные варианты, дать окончательную формулировку правила.</p>
<p><i>4-й шаг.</i> Наглядная фиксация правила и способов его выполнения.</p>	<p><i>Задача педагога:</i> пробудить фантазию детей, активность в поиске формы наглядной фиксации правила и способов его выполнения.</p>	<p><i>Действия педагога:</i> поощрять инициативу и активность детей, предлагать разный материал для осуществления замысла и предложений детей (краски, фломастеры, трафареты, картинки, символические изображения).</p>
<p><i>5-й шаг.</i> Практическое разыгрывание ситуаций общения или поведения, связанных с выполнением правила.</p>	<p><i>Задача педагога:</i> упражнять детей в практическом выполнении правил для разрешения ситуации.</p>	<p><i>Действия педагога:</i> создать проблемно-игровую обстановку, вовлечь детей в ситуацию общения, оказать при необходимости поддержку в выборе способа разрешения проблемной ситуации, включить детей в обсуждение.</p>

6-й шаг. Эмоциональное завершение ситуации.	<i>Задача педагога:</i> закрепить положительное эмоциональное впечатление детей, нацелить на самостоятельное выполнение правила в общении и поведении.	<i>Действия педагога:</i> выразить свое удовлетворение действиями детей и закончить эмоциональным моментом — песней (например, «От улыбки станет всем светлей») или общей игрой.
---	--	--

Необходимым условием воспитания культуры поведения и успешной социализации ребенка является обеспечение эмоционально-комфортного состояния детей в детском саду. Воспитатель оценивает:

- эмоциональные проявления ребенка: с каким настроением он чаще всего приходит в группу, насколько комфортно чувствует себя в детском саду;
- общение и взаимодействие ребенка со сверстниками и взрослыми: умение вступать в контакт, учитывать эмоциональное состояние партнера по общению, соблюдать правила культуры общения, освоение игровых и коммуникативных умений;
- личностные черты поведения: доброжелательность, дружелюбие, активность.

Развитие игровой деятельности (сюжетно – ролевые игры).

В образовательном процессе МБДОУ «Детский сад №23 г.Выборга» используется развивающий потенциал игры как ведущего вида деятельности ребенка дошкольного возраста и средства его успешной социализации.

I. Творческие игры	
Творческие игры на основе готовых сюжетов	Игры с сюжетами, самостоятельно придуманными детьми
<p>Творческое начало проявляется в создании игровых образов, отборе средств выразительности, в создании обстановки для игры.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Подражательные игры, основанные на повторении понравившегося действия взрослого либо сюжета книги, мультфильма. - Сюжетно-отобразительные игры («игры-воспоминания»), в которых ребенок отображает действия взрослого. - Игры-драматизации, в которых основой игрового действия является литературный сюжет. - Театрализованные игры ориентированы на зрителя, в них дети занимают позицию актеров, которые показывают зрителям спектакль. Дети принимают участие в создании его сценария, оформлении декораций и костюмов, афиши, пригласительных билетов. 	<ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевые игры - игры, в которых ребенок самостоятельно придумывает и развивает сюжет, принимая на себя ту или иную роль. - Режиссерские игры - придумывание и развитие сюжета происходит через роли, которые ребенок передает игрушкам. В такой игре ребенок разговаривает от имени разных персонажей- игрушек, передвигает их по игровому полю, комментирует происходящее в игре. - Игры-фантазирования построены на воображении, может быть связаны с готовым рисунком или рисунком, выполняемым по мере развития сюжета. Сопровождается диалогами и монологами героев, комментариями и протекает преимущественно в речевом плане. - Игры-проекты включают в игровой процесс другие виды деятельности (рисование, конструирование, ручной труд) для реализации игровых задач.

II. Игры с правилами

- подвижные,
- спортивные,
- интеллектуальные,
- музыкальные (ритмические, хороводные, танцевальные),
- коррекционные,
- шуточные (забавы, развлечения),
- ритуально-обрядовые игры.

В том числе народные игры, которые передаются из поколения в поколение.

Создаются и вносятся в жизнь детей взрослыми.

Широкое использование разных видов игр в образовательной деятельности с детьми в ДОО базируется на основных положениях дошкольной педагогики психологии:

<i>В игре формируются новые качества личности и психики дошкольника:</i>	<i>В игре удовлетворяются основные потребности самого ребенка:</i>	<i>Функции игры в педагогическом процессе:</i>
<ul style="list-style-type: none"> ▪ коммуникативные способности; ▪ воображение и фантазия; ▪ произвольность поведения; ▪ способность к символическим замещениям; ▪ способность к преобразованиям; ▪ целеполагание, умственный план действий и др. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ в общении; ▪ в познании; ▪ в самовыражении, свободе, активности и самостоятельности; ▪ в движении; ▪ в радости; ▪ в подражании взрослому (потребность «быть как взрослый») и др 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ средство общения с ребенком; ▪ средство обучения; ▪ средство воспитания; ▪ средство развития; ▪ средство изучения ребенка; ▪ средство коррекции; ▪ средство здоровьесбережения; ▪ средство формирования позитивной «Я – концепции».

В образовательном процессе МБДОУ «Детский сад №23 г. Выборга» активно используется развивающий потенциал сюжетных самодеятельных игр как деятельности, способствующей позитивной социализации детей дошкольного возраста, освоению детьми разных социальных ролей и приобщению их к социокультурным нормам правилам.

Педагогическое сопровождение формирования игрового опыта ребенка базируется на понимании закономерностей развития детской игры как деятельности.

Четыре ступеньки – четыре уровня овладения деятельностью ребенком-дошкольником: узнавание, воспроизведение под руководством, самостоятельность, творчество.

I	Обогащение жизненного опыта ребенка яркими впечатлениями.	Воспитатель – «артист, фокусник»: удивить, «зацепить».
II	Совместная игра воспитателя с детьми.	Воспитатель – партнер, «вкусный собеседник».

III	Самостоятельная игра детей.	Воспитатель – наблюдатель, «дирижер».
IV	Творческая игра детей.	Воспитатель - «очарованный зритель».

В МБДОУ «Детский сад №23 г. Выборга» реализуется педагогическая технология **Е.В. Зворыгиной, С.Л. Новоселовой**, обеспечивающая комплексный подход к формированию игрового опыта ребенка.

I. Планомерное педагогически активное обогащение жизненного опыта детей.	II. Обогащение игрового опыта детей – совместные («обучающие») игры педагога с детьми.	III. Активизирующее общение педагога с детьми в процессе совместных игр.	IV. Своевременное изменение развивающей предметно- игровой среды.
Направлено на усвоение назначения предметов, смысла действий людей, сущности их взаимоотношений (во время чтения художественной литературы, просмотра телепередач, рассматривания иллюстраций и др.). Служит источником углубления и детализации замысла игры, ее содержания.	Перевод реального опыта в условный, игровой план, усвоение способов воспроизведения действительности в игре. «Обучающие» игры направлены на освоение новых способов и средств игры, обогащение сюжетов.	Создание проблемно-игровых ситуаций, провоцирующих поиск новых вариантов решения игровых задач и использование новых знаний об окружающем.	Изменение предметно-игровой среды с учетом обогащающегося жизненного и игрового опыта детей. Подбор игрушек и игрового материала, нацеливающих ребенка на самостоятельное, творческое решение игровых задач.

Принципы организации игры в педагогическом процессе в ДОУ:

1. Для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, педагоги играют вместе с ними с позиции «играющего партнера» на протяжении всего дошкольного возраста.
2. На каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, более сложный способ построения игры:
 - 3-5 лет – ролевое поведение (многоперсонажный сюжет с системой взаимосвязанных ролей);
 - 5-7 лет – сюжетосложение (многотемные сюжеты с комбинированием разных тем).
3. На каждом возрастном этапе процесс развития игры включает совместную игру педагога с детьми и создание условий для самостоятельных игр детей.
4. Игровое взаимодействие воспитателя с детьми носит характер свободной импровизации, в которой педагог гибко и спонтанно реагирует на предложения детей.
5. Совместная игра воспитателя с детьми предполагает «свободный вход и выход» участников.

6. Педагоги обеспечивают поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, игровое время в режиме дня и пространство для разных видов игр.

Формы поддержки детской инициативы

1. Создание разнообразной иницирующей предметно-игровой среды, обеспечивающей возможность ребёнку осуществлять выбор игры в соответствии с его интересами.
2. Привлечение детей к созданию интерактивной игровой среды.
3. Использование методики «Общего круга» как средства обеспечения помощи ребёнку в осуществлении его права на свободный выбор деятельности и отношений («Коробка идей»).
4. Создание проблемно-игровых ситуаций (мотивация к игре).
5. Создание доброжелательной атмосферы эмоционального принятия, способствующей проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в игровой деятельности.
6. Поддержка игровых замыслов детей.
7. Проведение игротек для детей и родителей, дошкольников разных групп, дошкольников и школьников, где дети являются «передатчиками» игрового опыта.

Ребенок в семье и сообществе

Направления патриотического воспитания:

- Образ Я
- Семья
- Детский сад
- Родная страна

Компоненты патриотического воспитания:

Содержательный (представления ребенка об окружающем мире)	Эмоционально – побудительный (эмоционально положительные чувства ребенка к окружающему)	Деятельностный (отражение отношения к миру деятельности)
<ul style="list-style-type: none"> - Культура народа, его традиции, народное творчество. - Природа родного края и страны, деятельность человека в природе. - История страны, отражение в названиях улиц и памятников. - Символика родного города и страны. 	<ul style="list-style-type: none"> - Любовь и чувство привязанности к родному дому и семье. - Интерес к жизни родного города и страны. - Гордость за достижения своей страны. - Уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому. - Восхищение народным творчеством. - Любовь к родному языку, родной природе. 	<ul style="list-style-type: none"> - Труд. - Игра. - Продуктивная деятельность. - Музыкальная деятельность. - Познавательная деятельность.

	- Уважение к человеку труженику и желание принимать посильное участие в труде.	
--	--	--

Формирование позитивных установок к труду и творчеству.

С задачами и содержанием психолого-педагогической работы по трудовому воспитанию детей в разновозрастных группах можно ознакомиться в программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (стр. 77 - 82).

Компоненты трудовой деятельности.

- 1) Планирование и контроль (умение ставить перед собой цель возникает у детей в среднем дошкольном возрасте).
- 2) Оценка достигнутого результата с точки зрения его важности для самого ребенка и для всей группы.
- 3) Мотивы, побуждающие детей к труду:
 - интерес к процессу действий;
 - интерес к будущему результату;
 - интерес к овладению новыми навыками;
 - соучастие в труде совместно с взрослыми;
 - осознание своих обязанностей;
 - осознание смысла, общественной важности труда. Чем выше уровень развития трудовой деятельности, тем выше ее воспитательный потенциал.

Своеобразие трудовой деятельности детей:

- 1) «субъективная значимость труда», то есть оценка результата не с точки зрения выполненного объема работы, а с учетом проявления заботливости, настойчивости, затраченных трудовых или волевых усилий.
- 2) связь с игрой, которая проявляется:
 - в манипулятивных действиях детей, исполняющих роли взрослых;
 - в продуктивных действиях, составляющих сюжет игры;
 - во включении игровых действий в трудовой процесс;
 - в ролевом поведении ребенка, создающего образ труженика.

Виды труда:

- 1) Самообслуживание.
- 2) Хозяйственно-бытовой труд.
- 3) Труд в природе.
- 4) Ручной труд.
- 5) Знакомление с трудом взрослых.

Формы организации трудовой деятельности:

- 1) Поручения:
 - простые и сложные;

- эпизодические и длительные;
- коллективные.

- 2) Дежурства.
- 3) Коллективный труд.

Типы организации труда детей

- 1) Индивидуальный труд.
- 2) Труд рядом.
- 3) Общий труд.
- 4) Совместный труд.

Особенности структуры и формы детской трудовой деятельности

Условное обозначение	Особенности структуры	Наличие совместных действий в зависимости от участников
Индивидуальный труд	Ребенок действует сам, выполняя все задания в индивидуальном темпе	Не испытывает никакой зависимости от других детей
Труд рядом		
Труд общий	Участников объединяет общее задание и общий результат	Возникает необходимость согласований при распределении задания, при обобщении результатов
Труд совместный	Наличие тесной зависимости от партнеров, темпа и качества их деятельности	Каждый участник является контролером деятельности предыдущего участника

Методы и приемы трудового воспитания детей

I группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок.	1) Решение маленьких логических задач, загадок.
	2) Приучение к размышлению, логические беседы.
	3) Беседы на этические темы.
	4) Чтение художественной литературы.
	5) Рассматривание иллюстраций.
	6) Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.
	7) Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов.
	8) Задачи на решение коммуникативных ситуаций.
	9) Придумывание сказок.
II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности.	1) Приучение к положительным формам общественного поведения.
	2) Показ действий.
	3) Пример взрослого и детей.

	4) Целенаправленное наблюдение.
	5) Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд).
	6) Разыгрывание коммуникативных ситуаций.
	7) Создание контрольных педагогических ситуаций.

Формирование основ безопасности

С задачами и содержанием психолого-педагогической работы по формированию основ безопасности детей в разновозрастных группах можно ознакомиться в программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (стр. 82 - 85).

Формы работы с детьми и родителями

Образовательная деятельность в режимных моментах	Образовательная деятельность на занятиях	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<p>Совместные с воспитателем и сверстниками игры. Специальные игры и игровые ситуации на развитие коммуникации: «Принимаем гостей», «Как правильно вручить и принять подарок», «Разговор по телефону», «Мы пришли в театр» и др. Ситуативные разговоры, игровые и проблемные ситуации, ситуации морального выбора: «Как правильно поступить?» и т.д. Свободное общение на темы: «Что такое дружба», «Друг познается в беде», «Из чего же... сделаны наши девчонки/мальчишки?», «Спор или ссора?»</p> <p>Создание тематических коллажей, альбомов, выставок: «Клуб путешественников», «Россия – наш общий дом» и др.</p> <p>Создание коллекций открыток коллекции марок разных народов и др.</p>	<p>Сюжетно дидактические, дидактические игры, игры-путешествия по родному городу/России.</p> <p>Рассказы, беседы социально нравственного характера. Чтение и обсуждение рассказов, сказок, стихов, пословиц и поговорок.</p> <p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Педагогические ситуации, ситуации морального выбора. Наблюдения.</p> <p>Экскурсии. Создание тематических коллажей. Проектная деятельность: Народные игры, песни, танцы.</p> <p>Прослушивание песен о дружбе с последующей беседой.</p>	<p>Совместные со сверстниками игры. Рассматривание иллюстраций, фотографий, значков, марок. Решение проблемно игровых ситуаций</p>	<p>Вовлечение родителей в образовательный процесс ДОУ: «Гость группы» (встречи с интересными людьми).</p> <p>Совместные досуги и праздники</p> <p>Викторины: «Знаем ли мы свой родной город?»</p> <p>Семейные проекты («Папа, мама, я – дружная семья», «Генеологическое древо моей родословной»)</p> <p>Выставки творческих работ детей и родителей.</p>

Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач. Досуги и праздники: Совместная деятельность с детьми других групп. Встречи с интересными людьми.			
--	--	--	--

Часть, формируемая участниками образовательных отношений:

В условиях современной социокультурной ситуации развития ребенка одним из ключевых направлений образовательной деятельности с детьми в организации является **формирование у воспитанников основ безопасности. Наш детский сад использует методическое пособие для детей старшего возраста «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Р.Б.Стеркина, О.Л.Князева, Н.Н.Авдеева.**

Принципы воспитания безопасного поведения дошкольников

- Принцип полноты.
- Принцип системности.
- Принцип сезонности.
- Принцип учета условий городской и сельской местности.
- Принцип возрастной адресованности.
- Принцип интеграции.
- Принцип координации деятельности педагогов.
- Принцип преемственности взаимодействия с ребенком в условиях дошкольного учреждения и семье.

Примерное содержание работы

1 Раздел Ребенок и другие люди:	➤ О несовпадении приятной внешности и добрых намерений.
	➤ Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми.
	➤ Ситуации насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого.
	➤ Ребенок и другие дети, в том числе подростков.
	➤ Если «чужой» приходит в дом.
	➤ Ребенок как объект сексуального насилия.
2 Раздел Ребенок и природа:	➤ В природе все взаимосвязано.
	➤ Загрязнение окружающей среды.
	➤ Ухудшение экологической ситуации.
	➤ Бережное отношение к живой природе.
	➤ Ядовитые растения.
	➤ Контакты с животными

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Восстановление окружающей среды.
3 Раздел Ребенок дома:	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Прямые запреты и умение правильно обращаться с некоторыми предметами. ➤ Открытое окно, балкон как источник опасности. ➤ Экстремальные ситуации в быту.
4 раздел Здоровье ребенка	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Здоровье – главная ценность человеческой жизни. ➤ Изучаем свой организм. ➤ Прислушаемся к своему организму. ➤ О ценности здорового образа жизни. ➤ О профилактике заболевания. ➤ О навыках личной гигиены. ➤ Забота о здоровье окружающих. ➤ Поговорим о болезнях. ➤ Инфекционные болезни. ➤ Врачи – наши друзья. ➤ О роли лекарств и витаминов. ➤ Правила оказания первой помощи.
5 раздел Эмоциональное благополучие ребенка	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Психическое здоровье. ➤ Детские страхи. ➤ Конфликты и ссоры между детьми.
6 Раздел Ребенок и улица:	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Устройство проезжей части. ➤ Дорожные знаки для водителей и пешеходов. ➤ Правила езды на велосипеде. ➤ О работе ГИБДД. ➤ Милиционер- регулировщик. ➤ Правила поведения в транспорте. ➤ Если ребенок потерялся на улице.

Особенности организации образовательного процесса по образовательной области «Познавательное развитие»

Познавательное развитие дошкольников включает в себя:

- Развитие мышления, памяти и внимания (посредством различных видов деятельности, вопросов детей, занятий по развитию логики, развивающих игр).
- Развитие любознательности (посредством развития познавательной мотивации, развития воображения и творческой активности).
- Формирование специальных способов ориентации (посредством экспериментирования с природным материалом, использования схем, символов, знаков).

Реализация принципа развивающего обучения, заявленного в целевом разделе Программы. Определяет главной целью построения всего образовательного процесса полноценное психическое развитие ребенка, развитие его познавательных и художественных способностей. Для развития познавательных способностей огромное значение приобретает педагогическая поддержка инициативы детей и их самостоятельности и познания окружающего мира.

Направления:

- Развитие познавательно – исследовательской деятельности.
- Формирование элементарных математических представлений.
- Ознакомление с предметным окружением.
- Ознакомление с миром природы.
- Ознакомление с социальным миром.

С задачами и содержанием работы по познавательному развитию детей в разновозрастных группах можно познакомиться в Программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018г (стр. 85 - 113).

Развитие познавательно – исследовательской деятельности.

Цель: Расширять представления детей об окружающем мире.

Задачи:

1. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации;
2. Формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности;
3. Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).
4. Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира;
5. Формирование умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения

Методы и приемы организации экспериментально – исследовательской деятельности:

- эвристические беседы;
- постановка и решение вопросов проблемного характера;
- наблюдения;
- моделирование (создание моделей об изменениях в неживой природе);
- опыты;
- фиксация результатов: наблюдений, опытов, экспериментов, трудовой деятельности;
- «погружение» в краски, звуки, запахи и образы природы;
- подражание голосам и звукам природы;
- использование художественного слова;
- дидактические игры, игровые обучающие и творчески развивающие ситуации;
- трудовые поручения, действия.

Развитие познавательной активности у детей старшего дошкольного возраста в процессе детского экспериментирования

Структура детского эксперимента:

- постановка проблемы, которую необходимо разрешить;
- целеполагание (что нужно сделать для решения проблемы);
- выдвижение гипотез (поиск возможных путей решения);
- проверка гипотез (сбор данных, реализация в действиях);
- анализ полученного результата (подтвердилось - не подтвердилось);
- формулирование выводов.

Главное достоинство применения метода экспериментирования в детском саду заключается в том, что в процессе эксперимента:

- дети получают реальные представления о различных сторонах изучаемого объекта, о его взаимоотношениях с другими объектами и со средой обитания;
- идет обогащение памяти ребенка, активизируется его мыслительные процессы, так как постоянно возникает необходимость совершать операции анализа и синтеза, сравнения и классификации;
- развивается речь ребенка, так как дошкольнику необходимо давать отчет об увиденном, формулировать обнаруженные закономерности и выводы;
- происходит накопление фонда умственных приемов и операций, которые рассматриваются как умственные умения;
- детское экспериментирование важно и для формирования самостоятельности, целеполагания, способности преобразовывать какие-либо предметы и явления для достижения определенного результата;
- в процессе экспериментальной деятельности развивается эмоциональная сфера ребенка, творческие способности, формируются трудовые навыки, укрепляется здоровье за счет повышения общего уровня двигательной активности.

Принципы классификации детских экспериментов:

- по характеру объектов, используемых в эксперименте: опыты с растениями; с животными; с объектами неживой природы; объектом которых является человек;
- по месту проведения опытов: в групповой комнате; на участке; в лесу и так далее;
- по количеству детей: индивидуальные, групповые, коллективные;
- по причине их проведения: случайные, запланированные, поставленные в ответ на вопрос ребенка;
- по характеру включения в педагогический процесс: эпизодические (проводимые от случая к случаю), систематические;
- по продолжительности: кратковременные (5-15 минут), длительные (свыше 15 минут);
- по количеству наблюдений за одним и тем же объектом: однократные, многократные, или циклические;
- по месту в цикле: первичные, повторные, заключительные и итоговые;
- по характеру мыслительных операций: констатирующие (позволяющие увидеть какое-то одно состояние объекта или одно явление вне связи с другими объектами и явлениями), сравнительные (позволяющие увидеть динамику процесса или отметить изменения в состоянии объекта), обобщающие (эксперименты, в которых прослеживаются общие закономерности процесса, изучаемого ранее по отдельным этапам);
- по характеру познавательной активности детей: иллюстративные (детям все известно, и эксперимент только подтверждает знакомые факты), поисковые (дети не знают заранее, каков будет результат), решение экспериментальных задач;
- по способу применения в аудитории: демонстрационные, фронтальные, индивидуальные.

Педагогические условия развития познавательной активности у детей старшего дошкольного возраста в процессе детского экспериментирования:

1. Эмоциональная вовлеченность взрослого в процессе экспериментирования.
2. Стимуляция любознательности ребенка в процессе познавательной активности по средствам экспериментирования.
3. Передача инициативы от взрослого ребенку.

Основные принципы экспериментальной деятельности:

1. Эмоциональная вовлеченность взрослого в познавательную деятельность.
2. Стимуляция любознательности ребенка.
3. Передача инициативы от взрослого ребенку.
4. Безоценочность.
5. Поддержка детской активности, исследовательского интереса и любопытства.

Формирование элементарных математических представлений.

Цель:

Интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира.

Задачи:

1. Формирование элементарных математических представлений,
2. Формирование первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Ознакомление с предметным окружением.

Цель: Ознакомление с предметным миром.

Задачи:

1. Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета);
2. Восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.
3. Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной.
4. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с миром природы

Цель: Ознакомление с явлениями природы и особенностями взаимоотношений человека с окружающей средой.
Формирование основ экологической культуры.

Задачи:

1. Ознакомление с природой и природными явлениями.
2. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.
3. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля.
4. Формирование элементарных экологических представлений.
5. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.
6. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Методы ознакомления дошкольников с природой

Наглядные	Практические	Словесные
Наблюдения рассматривание картин, демонстрация фильмов	Игра труд в природе элементарные опыты	Рассказ Беседа Чтение
<ul style="list-style-type: none"> ➤ кратковременные ➤ длительные ➤ определение состояния предмета по 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ дидактические игры: <ul style="list-style-type: none"> • предметные, • настольно-печатные, 	

отдельным признакам ➤ восстановление картины целого по отдельным признакам	<ul style="list-style-type: none"> • словесные • игровые упражнения и игры-занятия ➤ подвижные игры творческие игры (в т.ч. строительные) ➤ индивидуальные поручения ➤ коллективный труд	
---	---	--

Ознакомление с социальным миром

Цель: Освоение первоначальных представлений социального характера. Включение детей в систему социальных отношений.

Задачи:

1. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей,
2. Формирование целостной картины мира.
3. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.
4. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.
5. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Методы работы по приобщению детей к социокультурным ценностям.

Методы, повышающие познавательную активность	Методы, вызывающие эмоциональную активность	Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности	Методы коррекции и уточнения детских представлений
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Элементарный анализ ➤ Сравнение по контрасту и подобию, сходству ➤ Группировка и классификация ➤ Моделирование и конструирование ➤ Ответы на вопросы детей ➤ Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Воображаемая ситуация ➤ Придумывание сказок ➤ Игры-драматизации ➤ Сюрпризные моменты и элементы новизны ➤ Юмор и шутка ➤ Сочетание разнообразных средств на одном занятии 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности ➤ Перспективное планирование ➤ Перспектива, направленная на последующую деятельность ➤ Беседа 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Повторение ➤ Наблюдение ➤ Экспериментирование ➤ Создание проблемных ситуаций ➤ Беседа

Формы работы с детьми и родителями

Образовательная деятельность в	Образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность	Совместная деятельность с
---------------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------------	----------------------------------

режимных моментах	на занятиях	детей	семьей
<p>Рассказы детям об интересных фактах и событиях; свободное общение на разные темы. Рассматривание, обследование, наблюдение. Опыты, игры экспериментирования, исследования. Решение проблемных ситуаций, занимательных задач; отгадывание и создание загадок, ребусов. Создание макетов. Оформление уголка природы. Создание тематических коллажей, стенгазет, альбомов, коллекций, выставок. Создание символов, схем, чертежей, алгоритмов, моделей. Конструирование. Дидактические, развивающие интеллектуальные игры. Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, детских телепередач. Чтение, рассматривание и обсуждение познавательных книг и детских иллюстрированных энциклопедий. Ведение «Копилки детских вопросов». Поиск ответов на вопросы в детских иллюстрированных энциклопедиях. Поисково-исследовательские проекты.</p>	<p>Рассказы детям об интересных фактах и событиях; беседы. Рассматривание, обследование, наблюдение. Опыты, игры экспериментирования. Творческие задания и упражнения. Решение проблемных ситуаций, занимательных задач; отгадывание и создание загадок, ребусов. Игры-путешествия. Создание тематических коллажей. Создание символов, схем, чертежей, алгоритмов, моделей. Конструирование. Дидактические, развивающие интеллектуальные игры. Ведение «Копилки детских вопросов». Совместная образовательная деятельность интегрированного характера. Поисково исследовательские проекты</p>	<p>Рассматривание, обследование, наблюдение. Опыты, игры экспериментирования. Строительно конструктивные, дидактические, интеллектуальные развивающие игры. Рассматривание иллюстраций в детских познавательных книгах и иллюстрированных энциклопедиях. Рассматривание тематических открыток, фотографий, альбомов, коллекций. Отражение жизненного опыта в сюжетно-ролевых и режиссерских играх; продуктивной деятельности.</p>	<p>Вовлечение родителей в образовательный процесс ДОУ: «Гость группы» (встречи с интересными людьми); совместные досуги интеллектуального характера (конкурсы, игры викторины, н-р, «Что, где, когда?»); совместные поисково исследовательские проекты</p>

Формы поддержки детской инициативы

1. Создание разнообразной, инициирующей познавательно-исследовательскую деятельность, предметно-игровой среды (исследовательская лаборатория; организация проблемных и проблемно-игровых ситуаций в среде).
2. Широкое использование потенциала детского экспериментирования в познавательном развитии дошкольников.
3. Использование методики «Общего круга» как ежедневной традиции общения с детьми, в том числе на познавательные темы.
4. «Выращивание почемучек»: поддержка детских вопросов и стимулирование поиска ответов на них.
5. Широкое использование метода проектов в совместной деятельности с детьми и родителями.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений:

По формированию у детей элементарных математических представлений в ДОУ реализуется парциальная образовательная программа Новиковой В.П. «Математика в детском саду» Программа предусмотрена для детей от 3 до 7 лет. Цель: Формирование у детей от 3 до 7 лет элементарных математических представлений.

Исходным принципом построения программы является системный подход, который позволяет обеспечить определенный уровень как общего развития ребенка, его познавательных интересов и творческих способностей, так и математического развития, которое предполагает усвоение дошкольником в соответствии с возрастными возможностями ряда представлений, понятий, отношений, закономерностей (количество, число, порядок, равенство — неравенство, целое — часть, величина — мера и др.).

В содержании образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» в качестве основы выступает опыт широкого эмоционально-практического взаимодействия со взрослыми (родителями и воспитателями в детском саду и семье), сверстниками, старшими детьми (в том числе, учениками начальных классов), приобретающее на каждом возрастном этапе своеобразные формы. Общение и разнообразные виды детской деятельности в широком культурном контексте выступают как главное условие присвоения ребенком нравственных общечеловеческих ценностей, как основа успешной социализации. Задача педагога - создание культурной среды развития для каждого ребенка и оказание ему помощи и поддержки в активном освоении культурного опыта и воспитание чувства патриотизма.

Воспитание чувства патриотизма у дошкольника – процесс сложный и длительный, требующий от педагога большой личной убежденности и вдохновения. Эта весьма кропотливая работа должна вестись систематически, планомерно во всех группах, в разных видах деятельности и по разным направлениям: воспитание любви к близким, к детскому саду, к родному городу, к своей стране.

В практике деятельности МБДОУ с детьми старшего и подготовительного возраста ведется проектная деятельность «Моя малая родина», содержание образовательной деятельности направлено на ознакомление с городом Выборгом, его достопримечательностями, природой, историей и т.д. Цель: воспитание нравственно – патриотических качеств детей посредством ознакомления детей с родным краем. (Приложение №2)

Формирование основ экологической культуры у детей 3-7 лет в условиях детского сада, развитие в детях гуманного отношения к живым существам в МБДОУ реализуется **парциальная образовательная программа Николаевой С.Н. «Юный эколог» Программа предусмотрена для детей от 3 до 7 лет** Цель: Воспитание экологической культуры дошкольников.

Принципы реализации программы:

- постепенное наращивание объема материала;
- первоочередное использование природного окружения: растения и животных зеленой зоны детского сада и участков;
- продвижение детей от единичных сенсорных впечатлений к многообразию этих впечатлений, затем – к конкретным представлениям, затем – к обобщению представлений;

- широкое использование разных видов практической деятельности;
- подача познавательного материала с помощью приемов, вызывающих у детей интерес и положительные эмоции.

В программу включены разделы:

- «Неживая природа – среда жизни растений, животных, человека»;
- «Многообразие растений и их связь со средой обитания»;
- «Рост и развитие растений и животных, связь со средой обитания»;
- «Жизнь растений и животных в сообществе»;
- « Взаимодействие человека с природой»

Планируемые результаты по освоению данной программы соответствуют целевым ориентирам, обозначенными в ФГОС ДО, а именно:

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;
- ребенок склонен наблюдать, экспериментировать;
- обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет;
- знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.

Особенности организации образовательного процесса по образовательной области «Развитие речи»

С задачами и содержанием психолого-педагогической работы по образовательной деятельности «Развитие речи» детей в разновозрастных группах можно ознакомиться в программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (стр. 114 - 124).

Цель: формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа

Задачи речевого развития в соответствии с ФГОС ДО:

- Овладение речью как средством общения;
- Обогащение активного словаря;
- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- Развитие связной грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- Развитие речевого творчества;
- Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

Основные направления работы по развитию речи детей

И. Развитие связной речи	
Развитие диалогической речи	<p><i>Речевые умения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - слушать и правильно понимать мысль собеседника; - формулировать в ответ свое суждение, правильно выражая мысль;

	<p>менять вслед за мыслями собеседника тему речевого взаимодействия;</p> <ul style="list-style-type: none"> - поддерживать эмоциональный тон диалога; - слушать свою речь и контролировать ее нормативность, при необходимости вносить изменения. <p><i>Умения речевого этикета:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - вступать в разговор (знать, когда и как можно начать разговор со знакомыми и незнакомыми людьми); - поддерживать и завершать общение (проявлять инициативу, переспрашивать, доказывать свою точку зрения, выражать свое отношение к предмету разговора, сравнивать, приводить примеры, возражать, оценивать); - правильно обращаться к собеседнику для привлечения его внимания, при знакомстве, приветствии, приглашении к разговору, выражении просьбы, согласия или отказа, жалобы, сочувствия, одобрения, поздравления, благодарности, при прощании. <p><i>Умения невербального общения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - уместное использование мимики, жестов, позы.
<p>Развитие монологической речи</p>	<p><i>Рассказ-повествование.</i> Цель - в логической последовательности передать собеседнику содержание события.</p> <p><i>Рассказ-описание.</i> Цель - вызвать в сознании собеседника наиболее яркий образ описываемого объекта или предмета.</p> <p><i>Речь-рассуждение.</i> Цель - на основе известного содержания, проанализированного под определенным углом зрения, прийти логическим путем к определенным выводам (речь-доказательство; речевое планирование деятельности; объяснительная речь).</p> <p><i>Рассказ-контаминация</i> - смешанный текст (сочетание описания и рассуждения или повествования и описания).</p>

II. Пополнение словаря детей	
Задачи	<ul style="list-style-type: none"> - Обогащение и активизация словаря за счет разных частей речи. - Освоение семантической стороны слова на уровне понятия. - Развитие лексической выразительности за счет освоения эпитета, сравнения, метафоры и

образных фразеологических оборотов.		
Возрастной период	Направления	Формы работы
Младший дошкольный возраст	I - Организация деятельности по освоению детьми названий предметов и объектов и их действий.	Игровые ситуации, связанные с демонстрацией предмета, обыгрыванием игрушки, дидактические игры
Младший и средний дошкольный возраст	II - Создание условий для освоения детьми слов, обозначающих свойства и качества предметов, их назначение, строение, пространственное расположение, качества материалов, из которых изготовлен предмет.	Образовательные ситуации рассматривания, сравнения предметов, определения свойств и качеств предметов, объектов и материалов.
Средний и старший дошкольный возраст	III - Освоение детьми слов, обозначающих видовые и родовые обобщения.	Образовательные ситуации, упражнения и игры на классификацию
Старший дошкольный возраст	IV - Освоение детьми новых переносных значений известных слов. Знакомство со средствами языковой выразительности: метафорой, образным сравнением, олицетворением, полисемией (многозначными словами).	Отгадывание и сочинение детьми загадок

III. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников

Задачи	<ul style="list-style-type: none"> - Развитие речевого слуха (восприятия и различения фонологических средств языка), правильного звукопроизношения, словопроизношения. - Освоение общеречевых навыков (владение ритмом, темпом речи, силой голоса, способностью к изменению тембра, становление четкой дикции, артикуляции, развитие правильного речевого дыхания, фонематического слуха и т. д.)
Возрастной период	Направления
Младший дошкольный возраст	I - Постановка и активизация основных звуков в речи ребенка.
Средний дошкольный	II - Работа над правильным произношением свистящих и шипящих

возраст	звуков. Освоение произношения сонорных звуков. Развитие общеречевых навыков, становление интонационной речевой выразительности.
Старший дошкольный возраст	III – Работа над артикуляцией, дикцией в единстве с развитием языковой выразительности речи детей.

IV. Развитие грамматически правильной речи

Задачи	Формы работы
Оказание помощи ребенку в освоении морфологической стороны речи.	Подражание речи взрослых и самостоятельное конструирование ребенком грамматических форм (аналогия). Дидактические игры и упражнения
Освоение синтаксической структуры высказываний.	Повседневное общение с ребенком. Специально созданные образовательные ситуации
- Овладение некоторыми способами словообразования (префиксальный, суффиксальный способы, образование сложных слов посредством слияния основ). - Развитие у детей интереса к самостоятельному конструированию слов, к словотворчеству.	Дидактические игры и упражнения. Специально созданные образовательные ситуации. Игры-фантазирования.
Словотворчество - один из значимых этапов овладения детьми нормативными формами русской речи, освоения литературного языка.	

V. Развитие элементарного осознания детьми явлений языка и речи

Задачи	- Развитие фонематического слуха. - Подготовка к обучению грамоте. - Подготовка мелкой моторики руки
Возрастной период	Направления
Младший и средний дошкольный возраст	I - Подготовка фонематического слуха ребенка к различению звуков на основе звукового аналитико-синтетического метода
Старший дошкольный возраст	II - Освоение терминов: гласный, согласный звук, твердый и мягкий согласный звук и использование их при звуковом анализе слов.

Основные принципы организации речевого развития дошкольников в МБДОУ.

1. Ориентация не на обучение, а на развитие коммуникативных умений детей, воспитание культуры общения и речи; на становление позиции субъекта в общении и речевой деятельности.

2. Здоровьесберегающий характер реализуемых педагогических технологий.
3. Личностно-ориентированное взаимодействие педагогов с ребенком.
4. Обеспечение взаимосвязи познавательного и речевого развития детей (связь с лексической темой недели/месяца).

Ведущую роль в организации работы по развитию общения и речи воспитанников играют педагогические технологии. Логика конструирования и реализации педагогической технологии развития общения и речи детей включает следующую последовательность этапов.

Формы поддержки детской инициативы

1. Создание разнообразной, иницирующей речевую деятельность, предметно-игровой среды.
2. Широкое использование потенциала игры в речевом развитии дошкольников (игры- драматизации, игры-фантазирования, режиссерские, словесные дидактические игры и др.)
3. Использование методики «Общего круга» как ежедневной традиции общения с детьми.
4. Создание доброжелательной атмосферы эмоционального принятия, способствующей проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных).
5. Организация активной речевой практики каждого ребенка в разных видах деятельности с учетом его возрастных и индивидуальных особенностей.

Приобщение к художественной литературе.

Цель: формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг)

Задачи:

1. Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний.
2. Приобщать к словесному искусству, в том числе развивать художественное восприятие и эстетический вкус.
3. Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные художественном тексте.
4. Развивать литературную речь.

Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову:

- Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.
- В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.
- Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг-самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев, викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.
- Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в

пользу свободного непринудительного чтения.

Формы работы с детьми и родителями

Образовательная деятельность в режимных моментах	Образовательная деятельность на занятиях	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<p>Ситуативные разговоры, свободное общение беседы на разные темы. Специальные коммуникативные игры. Словесные дидактические игры. Игра-фантазирование. Драматизация. Театрализованные игры. Подвижные и хороводные игры с речевым сопровождением. Разучивание стихов, чистоговорок, скороговорок, потешек, небылиц. Сочинение загадок. Свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, фотографий, мультфильмов, Разговоры с детьми о событиях из личного опыта. Разновозрастное общение. Чтение и обсуждение; инсценирование и драматизация литературных произведений разных жанров. Оформление тематических выставок книг. Литературные викторины. Встречи с интересными людьми. Совместные досуги и праздники.</p>	<p>Словесные дидактические игры, игровые задания и упражнения на развитие речи. Пересказ, составление описательных рассказов, речевое творчество. Специально моделирование ситуаций общения. Беседы на разные темы, о прочитанном. Разучивание стихов, чистоговорок, скороговорок, потешек, небылиц. Сочинение и отгадывание загадок. Игра-фантазирование. Чтение и обсуждение; инсценирование и драматизация литературных произведений разных жанров. Специальные коммуникативные игры. Подвижные и хороводные игры, физминутки с речевым сопровождением. Рассматривание и обсуждение иллюстраций, картин, фотографий. Интегративная деятельность (рисование, лепка, аппликация по мотивам знакомых стихов и сказок; рисование иллюстраций к художественным произведениям; чтение и слушание музыки и др.)</p>	<p>Совместные со сверстниками игры: сюжетно ролевые; режиссерские; театрализованные; игры фантазирования; словесные дидактические; подвижные с речевым сопровождением; Свободное общение по ходу разных видов деятельности. Рассматривание иллюстраций книг. Продуктивная деятельность по мотивам литературных произведений.</p>	<p>Вовлечение родителей в образовательный процесс ДОУ: «Гость группы» (встречи с интересными людьми). Совместные досуги и праздники. Тематические музыкально литературные гостиные литературные викторины.</p>

Часть, формируемая участниками образовательных отношений:

По формированию звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте детей 3 – 7 лет в ДОУ реализуются **парциальная образовательная программа Колесниковой Е.В. «От звука к букве»**. В программе определены содержание, объем, условия реализации и планируемые результаты освоения программы.

Содержание программы делится на три этапа обучения:

1 этап:

3-4 года «Развитие звуковой культуры речи»

4-5 лет «Развитие фонематического слуха»

2 этап:

5-6 лет «Развитие звуко – буквенного анализа»

3 этап:

6-7 лет «Развитие интереса и способности к чтению»

Основное назначение программы:

- оказать практическую помощь педагогам в проведении занятий по подготовке детей к обучению грамоте в каждой возрастной группе ДОУ;
- представить детям систему увлекательных игр и упражнений со звуками, буквами, словами, позволяющих освоить программу;
- подготовить детей к школе, способствуя:
 - формированию запаса знаний, умений и навыков, которые станут базой для дальнейшего обучения в школе;
 - Овладению мыслительными операциями (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация);
 - Формированию умения понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;
 - Формированию умения планировать учебную деятельность и осуществлять ее самостоятельно;
 - Развитию способности к саморегуляции поведения и проявлению волевых усилий для выполнения поставленных задач;
 - Овладению навыками речевого общения;
 - Развитию мелкой моторики и зрительно – двигательной координации.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

С задачами и содержанием психолого-педагогической работы по образовательной области «Художественно – эстетическое развитие» детей в разновозрастных группах можно ознакомиться в программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (стр. 125 - 154).

Цель в соответствии с ФГОС ДО: воспитание художественных способностей детей, главной из которых является эмоциональная отзывчивость на средства художественной выразительности, свойственные разным видам искусства.

Задач:

1. Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
2. Становление эстетического отношения к окружающему миру.
3. Формирование элементарных представлений о видах искусства.

4. Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
5. Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
6. Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Направления:

- *Приобщение к искусству.*
- *Конструктивно – модальная деятельность.*
- *Музыкальная деятельность.*
- *Развитие игровой деятельности (театрализованные игры).*

Приобщение к искусству.

Задачи:

1. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.
2. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.
3. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Методы эстетического воспитания:

- 1) Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.
- 2) Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.
- 3) Метод эстетического убеждения (По мысли А.В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт».).
- 4) Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немислимо приобщение детей к художественной культуре).
- 5) Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; » метод разнообразной художественной практики.
- 6) Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками).
- 7) Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности.
- 8) Метод эвристических и поисковых ситуаций.

Принципы интегрированного подхода:

- 1) В основе лежит понятие полихудожественного развития. Все искусства выступают как явления жизни в целом. Каждый ребенок может успешно продвигаться в каждом из видов художественной деятельности и творчества.
- 2) Искусство взаимодействует даже в том случае, если педагог об этом не знает или не хочет с этим считаться. Цвет, звук, пространство, движение, форма тесно связаны, взаимозаменяемы. Они являются разным выражением тех же духовных явлений и качеств мира. В интегрированном подходе важно учитывать внутренние, образные, духовные связи искусств- на уровне творческого процесса. Это нужно

отличать от привычных межпредметных связей или взаимного иллюстрирования одного искусства примерами другого - по их сюжету и содержанию.

- 3) Интегрированный подход предполагает учет географических, исторических, культурогенных факторов сознания произведений искусства в едином потоке культуры. Искусства развивались неравномерно, причем у некоторых народов в определенные исторические периоды некоторые искусства либо преобладали, либо просто отсутствовали.
- 4) Учет региональных, национально-исторических художественных традиций, связанных с местностью, материальными объектами, духовной устремленностью народа. Связи региональной и мировой художественных культур.
- 5) Связи искусства с науками в едином поле творческих проявлений человечества там, где они питаются достижениями друг друга, нередко совмещаясь в одном лице.

Конструктивно – модальная деятельность

Виды детского конструирования:

- 1) Из строительного материала.
- 2) Из бумаги.
- 3) Из природного материала.
- 4) Из промышленных отходов.
- 5) Из деталей конструкторов.
- 6) Из крупно- габаритных модулей.
- 7) Практическое и компьютерное.

Формы организации обучения конструированию:

- 1) Конструирование по модели.
- 2) Конструирование по условиям.
- 3) Конструирование по образцу.
- 4) Конструирование по замыслу.
- 5) Конструирование по теме.
- 6) Каркасное конструирование.
- 7) Конструирование по чертежам и схемам.

Взаимосвязь конструирования и игры:

- Ранний возраст: конструирование слито с игрой.
- Младший дошкольный возраст: игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение.
- Старший дошкольный возраст: сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и само, порой, приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом.

Формы работы с детьми и родителями по изобразительному творчеству

Образовательная деятельность в режимных моментах	Образовательная деятельность на занятиях	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<p>Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства. Дидактические игры. Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров, атрибутов для игры, предметов для познавательной исследовательской деятельности. Создание макетов, коллекций и их оформление. Украшение предметов для личного пользования. Организация выставок работ народных мастеров и произведений декоративно прикладного искусства, книг с иллюстрациями художников (тематических и персональных), репродукций, произведений живописи и книжной графики, тематических выставок (по временам года, настроению и др.), детского творчества. Рисование, лепка, аппликация, художественный труд. Творческие задания. Разнообразная интегративная деятельность.</p>	<p>Рисование, лепка, аппликация, художественное конструирование по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения. Рисование, лепка сказочных животных. Рисование иллюстраций к литературным произведениям. Рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям. Создание макетов. Творческие задания. Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров, атрибутов для игры. Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях декоративно прикладного искусства, произведений книжной графики, иллюстраций, репродукций с произведений живописи и книжной графики, произведений искусства. Дидактические игры. Разнообразная интегративная деятельность.</p>	<p>Рисование, лепка, аппликация. Художественный труд. Рассматривание иллюстраций, репродукций картин, открыток и др. Дидактические игры.</p>	<p>Вовлечение родителей в образовательный процесс ДОУ: «Гость группы» (встречи с интересными людьми: художниками, учителем рисования в школе, мастерами театральных кукол, работниками музеев и др.). Мастер-классы. Мастерские для мальчиков. Девичьи посиделки.</p>

Музыкальная деятельность

Цель: развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку.

Задачи:

1. Приобщение к музыкальному искусству.
2. Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства.
3. Формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами.
4. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.
5. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти.
6. Формирование песенного, музыкального вкуса.
7. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.
8. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.
9. **Направления образовательной работы:**
 - 1) Слушание.
 - 2) Пение.
 - 3) Музыкально-ритмические движения.
 - 4) Игра на детских музыкальных инструментах.
 - 5) Развитие детского творчества (песенного, музыкально-игрового, танцевального).

Методы музыкального развития:

- 1) Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений.
- 2) Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах.
- 3) Словесно-слуховой: пение.
- 4) Слуховой: слушание музыки.
- 5) Игровой: музыкальные игры.
- 6) Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

Содержание работы: «Слушание»:

- ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений;
- развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки;
- развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности; формирование музыкального вкуса;
- развитие способности эмоционально воспринимать музыку.

Содержание работы: «Пение»:

- формирование у детей певческих умений и навыков;
- обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента;

- развитие музыкального слуха, т.е. различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок;
- развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона.

Содержание раздела «Музыкально-ритмические движения»

- развитие музыкального восприятия, музыкально-ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений;
- обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок;
- обучение детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения;
- развитие художественно-творческих способностей.

Содержание работы: «Игра на детских музыкальных инструментах»

- совершенствование эстетического восприятия и чувства ребенка;
- становление и развитие волевых качеств: выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость;
- развитие сосредоточенности, памяти, фантазии, творческих способностей, музыкального вкуса;
- знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение детей игре на них;
- развитие координации музыкального мышления и двигательных функций организма.

Содержание работы: «Творчество»: песенное, музыкально-игровое, танцевальное; импровизация на детских музыкальных инструментах

- развивать способность творческого воображения при восприятии музыки;
- способствовать активизации фантазии ребенка, стремлению к достижению самостоятельно поставленной задачи, к поискам форм для воплощения своего замысла;
- развивать способность к песенному, музыкально-игровому, танцевальному творчеству, к импровизации на инструментах.

Формы работы с детьми и родителями по развитию музыкального творчества

Образовательная деятельность в режимных моментах	Образовательная деятельность на занятиях	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Использование музыки при проведении режимных моментов. Музыкальные подвижные игры. Ритмика и ритмопластика. Утренняя гимнастика под музыку. Привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире. Рассмотрение иллюстраций, фотографий. Музыкальные досуги и праздники. Встречи с интересными людьми.	Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки. Экспериментирование со звуками. Игра на детских музыкальных инструментах. Шумовой оркестр. Музыкальные упражнения. Двигательные, пластические, танцевальные этюды, танцы. Ритмика, ритмопластика,	Слушание музыкальных сказок, детских песен. Самостоятельное музицирование (пение, танцы). Игра на детских музыкальных инструментах. Музыкально дидактические игры.	Вовлечение родителей в образовательный процесс ДОУ: «Гость группы» (встречи с интересными людьми: композиторами, музыкантами, исполнителями песен). Совместные музыкальные досуги и праздники, музыкально театрализованные представления. Тематические музыкально

Музыкально театрализованные игры и представления. Концерты импровизации.	логоритмика. Попевки, распевки, совместное и индивидуальное исполнение песен. Беседы по содержанию песен. Драматизация песен. Беседы интегративного характера. Беседы элементарного музыковедческого содержания. Музыкальные и музыкально дидактические игры. Музыкально-театрализованные игры и представления. Творческие задания и импровизации. Интегративная детская деятельность.		литературные гостиные
--	--	--	-----------------------

Развитие игровой деятельности (театрализованные игры).

Задачи:

1. Формирование интереса к театральному искусству.
2. Воспитание навыков театральной культуры.
3. Раскрытие творческого потенциала детей.
4. Развитие артистических качеств.
5. Развитие творческой самостоятельности, эстетического вкуса, умения передавать образ средствами театральной выразительности.

Формы поддержки детской инициативы

1. Создание разнообразной, иницирующей детскую художественно-творческую деятельность, предметно-игровой среды (центры в группах; изостудия).
2. Реализация творческих проектов в совместной деятельности с детьми и родителями.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений:

Содержание художественно-творческого развития воспитанников в МБДОУ определяется с учетом интегрированной программы

Парциальные программы и технологии	<p>1. А.И. Буренина. Авторская программа по хореографии «Ритмическая мозаика» Программа предусмотрена для детей в возрасте от 4 до 8 лет основной группы здоровья. Программа адаптирована к условиям дошкольной организации. Цель: формирование творческих способностей у детей дошкольного возраста в процессе музыкально –</p>
------------------------------------	--

ритмической деятельности в условиях сюжетно – игровых занятий.

Задачи:

- ✚ Формирование и развитие музыкально – ритмических способностей и творческого потенциала детей дошкольного возраста;
- ✚ Укрепление здоровья детей, обеспечение их физической и психологической безопасности, эмоционального благополучия;
- ✚ Развитие физических, интеллектуальных, социальных, нравственных, эстетических качеств детей; создание благоприятных условий для их гармоничного развития в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями каждого ребенка.

2. О.В. Кацер С.А. Коротаяева Программа в системе арт терапии «Музыка. Дети. Здоровье»

Программа музыкального воспитания предусмотрена для детей от 3 до 8 лет основной группы здоровья.

Цель: Профилактика и коррекция здоровья и развития детей, комплексная система терапии искусством, музыкой, пением, движением, музыкальной театрализации, игрой на музыкальных инструментах – сокращенно – музыкотерапия.

Задачи:

- ✚ Формирование интереса и любви к музыкальному искусству;
- ✚ Формирование образа и схемы тела, умения ощущать свое тело и управлять им;
- ✚ Формирование координации общей и тонкой моторики, рук и ног;
- ✚ Формирование речевых и певческих навыков: дыхания, дикции, звукоподражания, речевой и певческой интонации;
- ✚ Формирование пространственной организации движения и регуляции мышечного тонуса.

Образовательная область «Физическое развитие»

С задачами и содержанием психолого-педагогической работы по образовательной области «Физическое развитие» детей в разновозрастных группах можно ознакомиться в программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (стр. 154 - 163).

Цель: воспитание здорового, жизнерадостного, физически совершенного, гармонически и творчески развитого ребенка.

Задачи и направления физического развития в соответствии с ФГОС дошкольного образования:

- Приобретение опыта в следующих видах деятельности:
 - двигательной, направленной на развитие координации и гибкости;
 - способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук;
 - связанных с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в стороны)
- Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами.

- Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
- Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Направления развития:

- Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:
 - формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни
 - Физическая культура:
 - сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления;
 - обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки;
 - формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.
- Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений;
- развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Цели	Задачи
<p>Гармоничное физическое развитие дошкольников</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Приобретение опыта в видах деятельности, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук. ▪ Приобретение двигательного опыта в правильном, не наносящем ущерба организму, выполнении основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны). ▪ Приобретение опыта двигательной деятельности детей, связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость. ▪ Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере. ▪ Овладение подвижными играми с правилами.

Формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Овладение ребенком элементарными знаниями о роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья. ▪ Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.
Формирование у детей основ здорового образа жизни.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, способах укрепления собственного здоровья. ▪ Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).
Обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, развитие его положительного самоощущения.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Удовлетворение базисной потребности ребёнка-дошкольника в движении. ▪ Опора на игру как ведущую деятельность и важнейший фактор здоровьесбережения ребенка. ▪ Создание доброжелательной атмосферы эмоционального принятия, способствующей проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере.

Принципы физического развития:

Принцип гуманизации	Построение содержания, методов, и форм занятий физическими упражнениями в соответствии с наличным опытом и уровнем достижений детей, направленностью их личности, структурой их интересов.
Принцип демократизации	Педагог имеет право свободного выбора форм, средств и методов работы с детьми. Однако такое право должно гарантировать адекватность избранных форм, средств и методов физическому состоянию детей и задачам образования дошкольников в области физической культуры. Высокие конечные показатели здоровья, физического развития, двигательной подготовленности детей по сравнению с исходными данными могут быть получены только при профессиональном анализе двигательных возможностей детей данного возраста.
Принцип гуманитаризации	Педагоги и родители формируют у дошкольников в ходе двигательной деятельности понимания роли и места человека в мире движений; приобщение их к ценностям физической культуры и создание условий для познания своих возможностей в мире движений; поддержание чувства справедливости при оценке результатов соревнований и игр. Ребенок должен ощутить себя в центре педагогической системы.
Принцип вариативности	Использование различных программ физического совершенствования дошкольников в зависимости от состояния их здоровья, задач образовательного процесса, двигательных предпочтений детей, особенностей развивающей среды дошкольного учреждения, желания родителей и т. д.
Принцип региональный специфики	Физическое воспитание детей с учетом климатогеографических условий и культурных традиций региона, а также этнических особенностей как одного из факторов духовного и их физического развития. Все это призвано способствовать совершенствованию социально-биологической адаптации детей.

Принцип развивающего характера	Во-влечение ребенка в различные виды деятельности, использование игр и упражнений, что способствует обогащению воображения, мышления, памяти и речи ребенка.
Принцип оздоровительной направленности	Педагоги дошкольного учреждения несут ответственность за жизнь и здоровье каждого ребенка. Они обязаны обеспечить рациональный общий и двигательный режим в дошкольном учреждении, создать оптимальные условия для игр и занятий детей. Целесообразность проведения любого педагогического мероприятия необходимо рассматривать с позиций здоровья каждого ребенка. При введении новшеств в педагогический процесс следует помнить главное правило: «Не навреди здоровью».
Принцип социализации ребенка	Ребенок как член общества вне общества жить не может, основная его потребность — жить вместе с окружающими людьми. Поэтому процесс физического воспитания нужно строить так, чтобы дошкольник был постоянно вовлечен в групповую двигательную деятельность, совместное решение двигательных задач, чтобы его двигательное поведение в процессе занятий было составной частью системы двигательных действий всей группы. В процессе игр, соревнований и совместных двигательных действий дети овладевают техникой движений, некоторыми тактико-техническими комбинациями, требующими их взаимодействия, ориентирования в пространстве и времени. Эти виды деятельности могут способствовать обогащению эмоционально-волевой сферы ребят и воспитанию у них межличностных отношений и организационных умений.
Принцип всестороннего развития личности	В области физической культуры решаются также задачи умственного, нравственного, эстетического, трудового воспитания. На любом занятии физическими упражнениями педагог стремится активизировать мыслительную деятельность детей, создавать условия, в которых ребенок самостоятельно ищет наиболее рациональный способ поведения, упражняется в трудовых действиях, фиксирует внимание на красках, формах окружающей обстановки, эмоционально воспринимает музыку. Содержание занятий физическими упражнениями планируется так, чтобы обеспечивалось согласованное, соразмерное развитие всех физических качеств, разностороннее формирование двигательных навыков и овладение детьми специальными знаниями.
Принцип единства с семьей	Правильно воспитать здорового ребенка можно лишь тогда, когда соблюдаются единые требования дошкольного учреждения и семьи в вопросах воспитания, оздоровления, распорядка дня, двигательной активности, гигиенических процедур, формирования культурно-гигиенических навыков, развития движений детей. Оказывать необходимую помощь родителям, привлечение их к участию в совместных физкультурных мероприятиях, повышать физкультурную грамотность родителей.
Принцип доступности	Постановка детям в ходе занятий заданий, которые соответствуют уровню их социального, психического и физического развития, определяющему их возможности, понять то, что доводит до них педагог, и практически освоить программные физические упражнения.
Принцип систематичности	Регулярность, последовательность и преемственность при формировании у дошкольников знаний и умений. Систематичность обусловлена закономерностями адаптации детей к нагрузкам. Для детей дошкольного возраста более рациональным является проведение часто повторяющихся непродолжительных занятий, осуществляемых в разных формах.

Принцип наглядности	Всемерное использование изначальной предрасположенности ребенка к чувственному восприятию окружающего мира. Использование принципа наглядности позволяет успешно формировать у детей многообразные представления об осваиваемых движениях, их ритмическом рисунке, пространственных, временных и динамических характеристиках, рациональной технике и тактике двигательных действий. Принцип наглядности предусматривает активизацию не только зрительного анализатора детей, но и других органов чувств, поставляющих в комплексе богатую информацию об изучаемом материале.
Принцип индивидуализации	Организация учебного процесса, при котором выбор способов, приемов и темпа обучения, воспитания и развития обуславливается индивидуальными особенностями детей в зависимости от их возраста, состояния здоровья и т. п. Индивидуальный подход в обучении взаимосвязан со всеми принципами обучения, как бы пронизывает их, поэтому индивидуализацию обучения можно рассматривать в качестве как «проникающей», так и самостоятельной целостной педагогической технологии.

Методы физического развития:

В практике физического воспитания в МБДОУ используются разнообразные методы. Специфическую основу методов физического воспитания составляет регулирование нагрузок и их гармоничное чередование с отдыхом.

<p>Наглядные – создают зрительное, слуховое, мышечное представление о движении, обеспечивает яркость чувственного восприятия и двигательных ощущений ребенка.</p>	<p>Наглядно-зрительные приемы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ показ физических упражнений, ▪ использование наглядных пособий (рисунки, фото и др.), ▪ имитация (подражание), ▪ зрительные ориентиры (предметы, разметка поля). <p>Наглядно-слуховые приемы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ музыка, песни. <p>Тактильно-мышечные приемы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ непосредственная помощь педагога.
<p>Словесные – помогают ставить перед ребенком двигательную задачу, раскрывают содержание и структуру движения, активизируют мышление детей, способствуют осознанному выполнению физических упражнений, активизации идеомоторных актов (перехода представлений о движении мышц в реальное выполнение этого движения).</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Объяснения, пояснения, указания. ▪ Подача команд, распоряжений, сигналов. ▪ Вопросы к детям. ▪ Образный сюжетный рассказ, беседа. ▪ Словесная инструкция.

<p>Практические - обеспечивают проверку двигательных действий ребенка, правильность их восприятия, моторные ощущения.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Повторение упражнений без изменений и с изменениями. ▪ Проведение упражнений в игровой форме. ▪ Проведение упражнений в соревновательной форме.
--	---

Основные средства физического воспитания в ДОУ

Средства	Направленность
Физические упражнения	
<p>Гимнастика: основные движения (ходьба, бег, прыжки, лазанье, метание, упражнения в равновесии), общеразвивающие упражнения, построения и перестроения, танцевальные упражнения.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Используются для решения оздоровительных, воспитательных и образовательных задач. ▪ Формируют целостный двигательный режим, отвечающий возрастным и индивидуальным особенностям каждого ребенка.
<p>Спортивные упражнения: (катание на санках, велосипеде, скольжение по ледяным дорожкам, ходьба на лыжах и др.)</p>	
<p>Подвижные игры: (сюжетные, бессюжетные), игры с элементами спорта (городки, настольный теннис, хоккей).</p>	
<p>Простейший туризм: (прогулки и экскурсии за пределы участка детского сада).</p>	
Гигиенические факторы	
<p>Режим занятий, отдыха, сна, гигиена помещения, площадки, одежды, обуви, физкультурного инвентаря и др.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Оптимизация режима нагрузок и отдыха в соответствии с гигиеническими нормами, создание внешних условий для занятий физическими упражнениями. ▪ Упражнения проводятся в чистом, светлом помещении, у детей возникают положительные эмоции, повышается работоспособность, облегчается освоение этих упражнений и развитие физических качеств. ▪ Правильное освещение предупреждает возникновение заболеваний глаз (близорукость и др.) и создает наиболее благоприятные условия для ориентировки детей в пространстве. ▪ Чистота помещения, физкультурного оборудования, инвентаря, игрушек, атрибутов, одежды, обуви, тела детей также служит профилактикой заболеваний.

Режим питания	Доброкачественное и регулярное питание обеспечивает своевременную доставку всем органам необходимых питательных веществ, содействует нормальному росту и развитию ребенка, а также положительно влияет на деятельность пищеварительной системы и предупреждает ее заболевание.
Эколого-природные факторы	
Естественные силы природы (солнце, воздух, вода) усиливают эффективность влияния физических упражнений на организм ребенка.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Во время занятий физическими упражнениями на воздухе при солнечном излучении у детей возникают положительные эмоции, больше поглощается кислорода, увеличивается обмен веществ, повышаются функциональные возможности всех органов и систем. ▪ Солнце, воздух и вода используются для закаливания организма, для повышения приспособляемости организма к повышенной и пониженной температуре. В результате упражняется терморегулирующий аппарат, организм человека приобретает способность своевременно реагировать на резкие и быстрые изменения метеорологических факторов. При этом сочетание естественных сил природы с физическими упражнениями увеличивает эффект закаливания. ▪ Естественные силы природы используются и как самостоятельное гигиеническое средство. Вода применяется для очищения кожи от загрязнения, для расширения и сужения кровеносных сосудов, механического воздействия на тело человека. ▪ Воздух лесов, садов, парков, содержащий особые вещества (фитонциды, способствует уничтожению микробов, обогащает кровь кислородом. ▪ Солнечные лучи благоприятствуют отложению витамина С под кожей, охраняют человека от заболеваний. Важно применять все естественные силы природы, наиболее целесообразно сочетая их.

МБДОУ обеспечивает оптимальный двигательный режим - рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60% от всего времени бодрствования. Двигательный режим разработан с учётом действующих санитарноэпидемиологических правил и нормативов СанПиН («Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»).

Режим двигательной активности (**Приложение №3**)

Комплекс мероприятий, направленных на физическое развитие воспитанников.

№	Мероприятия	Периодичность	Ответственный
I. Наблюдение			
1	Определение уровня физического развития.	Определение уровня физической подготовленности детей. 1 раза в год (в мае)	Медсестра, воспитатели групп
II. ДВИГАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ			
1	Утренняя гимнастика	Ежедневно	Воспитатели групп
2	Физическая культура - в группе - на воздухе	2 раза в нед. 1 раз	Воспитатели групп
3	Подвижные игры	2 раза в день	Воспитатели групп
4	Гимнастика после дневного сна	Ежедневно	Воспитатели групп
5	Спортивные упражнения	2 раза в неделю	Воспитатели групп
6	Физкультурные досуги	1 раз в месяц	Воспитатели, музыкальный руководитель
7	День здоровья	1 раз в месяц	медсестра, музыкальный руководитель, воспитатели
8	Каникулы	1 раз в год	Все педагоги
9	III. ПРОФИЛАКТИЧЕСКИЕ МЕРОПРИЯТИЯ		
1	Профилактика гриппа и простудных заболеваний (режимы проветривания, утренние фильтры, работа с родителями)	В неблагоприятные периоды (осень-весна), в периоды воз- никновения инфекции	Медсестра, воспитатели групп
IV. ЗАКАЛИВАНИЕ			
1	Ходьба босиком после сна, в НОД по физической культуре в группе		Воспитатели
2	Облегченная одежда детей	В течение дня	Воспитатели, младшие воспитатели
3	Мытье рук, лица прохладной водой	В течение дня	Воспитатели, младшие воспитатели
VI. ОРГАНИЗАЦИЯ ВТОРЫХ ЗАВТРАКОВ			
1	Соки натуральные или фрукты	Ежедневно 9.30	Воспитатели, младшие воспитатели
8	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке • утром • вечером		6м*10=60м
9	Игровая оздоровительная гимнастика после дневного сна		3м*5=15м
10	Индивидуальная работа по развитию движений (в помещении или на воздухе)		
11	Подвижные игры во 2 половине дня		6м*5=30
12	Самостоятельная двигательная деятельность в группе и на		

Критериями культуры здоровья в дошкольном детстве становятся:

- наличие ценностного отношения у ребенка к здоровью и жизни человека;
- наличие системных и устойчивых представлений о здоровье и здоровьесберегающих правилах поведения, здоровом образе жизни;
- наличие умений и навыков здоровьесберегающей деятельности;
- проявление элементарной здоровьесберегающей компетентности;
- проявление позиции субъекта здоровьесозидания.

Формы работы с детьми и родителями

Образовательная деятельность в режимных моментах	Образовательная деятельность на занятиях	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<p>Утренняя гимнастика (традиционная; сюжетная; игрового характера; с использованием элементов ритмической гимнастики, танцевальных движений, хороводов). Бодрящая гимнастика после сна. Закаливающие процедуры. Нетрадиционные приемы и методы оздоровления (дыхательная гимнастика, игровой точечный массаж и др.) Подвижные игры, игры с элементами спорта, игры соревнования. Игры-имитации, хороводные игры. Пальчиковые игры. Игры-диалоги, драматизация, игры инсценировки («Мойдодыр», «Доктор Айболит» и др.). Ситуативные разговоры с детьми, чтение и обсуждение познавательных книг, рассматривание иллюстраций о здоровье и ЗОЖ человека,</p>	<p>Физкультурные занятия: учебнотренирующего характера, сюжетные, игровые, комплексные, контрольно-диагностические.</p>	<p>Рассматривание познавательных книг, тематических иллюстраций, фотографий. Настольно-печатные игры. Подвижные игры, игры на ловкость («Прокати шарик через воротца», «Загони шарик в лунку» и др.). игры с элементами спорта. Игры-имитации, хороводные игры. Сюжетно-ролевые игры («Доктор», «Больница», «Зоолечебница» и др.) Игры-диалоги, драматизация, игры инсценировки («Мойдодыр», «Доктор Айболит», «Приключение Незнайки и его друзей» и др.). Отражение впечатлений о физкультуре и спорте в продуктивных видах деятельности. Двигательная активность во всех видах</p>	<p>Вовлечение родителей в образовательный процесс ДОУ: «Гость группы» (встречи с интересными людьми: врачами, спортсменами, учителем физкультуры в школе и др.) Физкультурные досуги и праздники («Путешествие в Спортландию», «Веселые старты»). Семейные проекты («Папа, мама, я – спортивная/здоровая семья»)</p>

физической культуре и спорте. о физкультуре и спорте. Решение игровых задач и проблемных ситуаций, дидактические игры. Изготовление элементарных физкультурных пособий: флажков, мишеней для метания и др. Проектная деятельность; создание коллажей, тематических альбомов. Физкультурные досуги и праздники. Дни здоровья.		самостоятельной деятельности детей.	
--	--	-------------------------------------	--

Часть, формируемая участниками образовательных отношений:

Одним из приоритетных направлений в деятельности ДОУ является Физическое развитие воспитанников. В этой связи используются нетрадиционные приемы и методы здоровьесохранения детей дошкольного возраста:

Использование здоровьесберегающих педагогических технологий в ДОУ (Приложение №4)

№ п/п	Название технологии	Программно – методическое обеспечение	Количество групп
1. Технологии сохранения и стимулирования здоровья			
1.1.	<i>Ритмопластика</i>	<i>А.И. Буренина «Ритмическая мозаика»</i>	4
1.2.	<i>Оздоровительная гимнастика</i>	<i>Е.Р. Железнова «Оздоровительная гимнастика и подвижные игры для старших дошкольников»</i>	2
1.3	<i>Оздоровительная гимнастика</i>	<i>Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика для детей 3 – 7 лет»</i>	4
2. Технологии обучения здоровому образу жизни			
2.1.	<i>Уроки здоровья и безопасности</i>	<i>Н.А. Авдеева, Н.Л. Князева, Р.Б. Стеркина «Безопасность»: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста</i>	6
3. Коррекционные технологии			
3.1.	<i>Артикуляционная гимнастика</i>	<i>Т.С. Овчинникова «Артикуляционная и пальчиковая гимнастика в детском саду»</i>	6
3.2	<i>Коррекция эмоциональных отношений между взрослыми (родителями – воспитателями) и детьми</i>	<i>«Навстречу друг другу» М.Н. Попова</i>	6

Формы поддержки детской инициативы

1. Создание условий для стимулирования самостоятельной двигательной активности воспитанников в спортивных зонах групп
2. Выделение времени в режиме дня для самостоятельной, в том числе двигательной, деятельности
3. Использование методов проблемного обучения (постановка перед ребенком проблемы и предоставление ему возможности самостоятельного решения), творческих заданий.
4. Проектная деятельность.
5. Создание доброжелательной атмосферы эмоционального принятия, способствующей проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере.

Особенности организации образовательного процесса детей раннего возраста.

С задачами и содержанием психолого-педагогической работы в группах раннего возраста можно ознакомиться в программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (стр. 43-65).

Цель:

Создание максимально комфортных педагогических, социально – психологических условий, позволяющих воспитанникам успешно адаптироваться и развиваться в новой среде.

Задачи:

1. Сохранять и укреплять здоровье детей в изменившихся условиях.
2. Развивать потребность в речевом общении.
3. Развивать познавательную и двигательную активность детей во всех видах игр.
4. Оказывать родителям практическую и консультативную помощь в воспитании ребенка с учетом возрастных закономерностей развития и индивидуальных особенностей.
5. Формировать единый стиль воспитания и общения с ребенком в семье и ДОО.
6. Создание оптимальных условий для развития ребенка.

Принципы и подходы к организации образовательного процесса:

- Принцип системности предусматривает разработку системы образовательной работы, направленной на физическое, психическое и личностное развитие ребенка в пяти образовательных областях, а также установление связей между разными возрастными периодами и разными образовательными областями в пределах одного возраста.
- Деятельностный подход к разработке содержания образования детей раннего возраста предусматривает характеристику общения и предметной деятельности как ведущих в раннем детстве, а также раскрытие своеобразия разных видов деятельности детей в раннем возрасте и определяемых ими возможностях развития малышей.
- Принцип развития предполагает ориентацию содержания образования на развитие способностей, личностных качеств ребенка, на формирование знаний, умений,

навыков как средства, условие их развития. Основопологающей является позиция, сформулированная Л.С. Выготским: обучение ведет за собой развитие (обучение понимается широко, как целенаправленный, специально организованный процесс взаимодействия взрослого и ребенка в котором и происходят передача и присвоение социального опыта).

- Личностно-ориентированный подход, который проявляется:

- в ориентации всего педагогического процесса на решение задачи содействия развитию основ личностной культуры ребенка;
- в построении способов взаимодействия с детьми, ориентированных на:
 - ✓ принятие ребенка таким, каков он есть, сотрудничество с ним;
 - ✓ веру в позитивное развитие ребенка;
 - ✓ понимание его эмоционального состояния, сопереживание и поддержку;
 - ✓ учет индивидуальных темпов развития;
 - ✓ признание права ребенка на свободу, инициативу, право выбора;
 - ✓ обеспечение потребности ребенка в безопасности, свободе, эмоциональном благополучии, доверии к миру;
 - ✓ создание ощущения собственной ценности, позитивного самовоспитания.

- Принцип целостности образа мира предполагает:

- ✓ раскрытие ребенку и возможное осознание им связей, существующих в мире природы, человеческом сообществе, предметном мире;
- ✓ постепенное раскрытие связей самого ребенка с этим миром;
- ✓ постепенное изменение позиции ребенка по отношению к миру.

Реализуется в комплексном, интегративном подходе к организации педагогического процесса (органичная интеграция задач, содержания, видов деятельности, форм обучения и воспитания, организации детей).

- Учет возрастных закономерностей физического, психического, личностного развития ребенка реализуется в конкретизации задач, содержания, методов, форм

воспитания и обучения в соответствии с данными закономерностями. При этом ранний возрастной период в жизни человека признается как самоценный и сенситивный для сенсорного, эмоционального развития ребенка, развития его речи, наглядно-действенного мышления.

- Принцип сбалансированности репродуктивной, репродуктивно-вариативной, исследовательской и творческой деятельности предполагает (не смотря на значимость и приоритетность обучения и воспитания, построенного на подражании, и необходимости использования прямого образца способов действия) начинать обучение все-таки с предоставления ребенку возможности самостоятельных проб в освоении материала. В этом случае элементы исследовательской активности ребенка, запланированные взрослым, и характер их выполнения, выявляемые в процессе наблюдения за ним, создают основу для определения взрослым доступного и одновременно развивающего содержания образования и способа освоения данного содержания малышом.

- Принцип непрерывности и преемственности содержания образования детей раннего и дошкольного возраста реализуется через преемственные цели, задачи, принципы, содержание, методы, формы воспитания и обучения детей раннего и дошкольного возраста. В связи с этим содержание образования выстраивается по тем же направлениям в развитии ребенка, что и в дошкольном возрасте:

- ✓ охрана здоровья и физическое развитие,
- ✓ речевое развитие,
- ✓ познавательное развитие,
- ✓ социально-коммуникативное развитие,
- ✓ художественно-эстетическое развитие.

- Индивидуально-дифференцированный подход к воспитанию малыша. Актуальность этого принципа вызвана изначально различным уровнем развития детей, зависящем от многих факторов: особенностей развития в перинатальном периоде; различных условий семейного воспитания; стихийного опыта, приобретенного в различных ситуациях.

- Принцип обучения и воспитания ребенка в зоне ближайшего развития предполагает коррекцию содержания, методики воспитания и обучения с учетом степени затруднения ребенка в освоении материала. Это означает определенные меры и способы помощи малышу со стороны взрослого, необходимые для освоения им содержания образования и перевода ребенка с достигнутого им уровня актуального развития в зону ближайшего развития, а затем из зоны ближайшего в зону актуального развития более высокого уровня.

Характеристики гармоничного развития детей раннего возраста

Продуктивная деятельность в сотрудничестве со взрослым

Физическое развитие Развитие основных двигательных навыков	- Умения быстро бегать. - Умения ползать. - Умения прыгать на двух ногах. - Развитие координации движений и чувства равновесия. - Развитие функциональных возможностей позвоночника
Социально-коммуникативное развитие	- Преодоление детского эгоцентризма, воспитание навыков жизни в детском коллективе. - Формирование игрово деятельности ребенка раннего возраста.
Речевое развитие	- Развитие речи как основного средства общения и социальной адаптации ребенка
Познавательное развитие	- Формирование навыков, приемов, способов предметной деятельности как основного средства познания ребенком окружающего мира
Художественно-эстетическое развитие	- Развитие эмоциональной сферы ребенка, воспитание эмоционального восприятия им окружающей действительности.

Формы работы в группах раннего возраста

Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
• Наблюдения,	• НОД	• Игры разной	Беседы, консультации

<ul style="list-style-type: none"> • Показ • Беседы • Ситуативные разговоры с детьми. • Игровые упражнения 	<ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно – ролевые игры. • Подвижные игры. • Театрализованные игры. • Дидактические игры • Тематические утренники. • Выставки детского творчества. • Чтение художественной литературы 	направленности <ul style="list-style-type: none"> • Игровое упражнение • Подражательные движения 	Встречи по заявкам Совместные занятия Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи.
--	--	--	--

Адаптация детей к детскому саду

Алгоритм работы ДОУ в период адаптации

Этапы работы	Задачи	сроки	Ответственный
1. Этап предварительного сбора информации и подготовки ДОУ к приему детей.	<ul style="list-style-type: none"> - сбор информации о ребенке, его индивидуальных особенностях развития, состоянии здоровья, предпочтениях и пр. - оказание родителям информационно-консультативной помощи по подготовке ребенка к ДОУ; - оборудование предметно-развивающей среды и создание эмоционально-благоприятной атмосферы в группе, для облегчения адаптации детей к условиям ДОУ. 	Май Июнь	Заведующая Медсестра
2. Этап организации работы ДОУ в период адаптации детей.	<ul style="list-style-type: none"> - Организация медико-педагогического сопровождения ребенка - Тесное взаимодействие с семьей ребенка 	Август Сентябрь	Медсестра Воспитатели
3. Этап подведения итогов адаптации.	- Обобщение итогов адаптации детей к условиям ДОУ и дальнейшее планирование работы с ними.	Октябрь	Старший воспитатель

Психолого-педагогическое сопровождение в период адаптации

№	Направление работы	Используемые методики	Сроки Диагностики	Ответственный
1	Сопровождение детей в период адаптации к условиям ДОУ	Карты наблюдения в адаптационный период (Печора К.) (Приложение № 5)	Август	Воспитатели

			Сентябрь	
--	--	--	----------	--

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

Программа реализует модель образовательного процесса, в которой представлены современные подходы к организации всех видов детской деятельности в соответствии с принятыми методами воспитания, обучения и развития дошкольников, средствами образования, адекватными возрасту детей формами организации образовательной деятельности.

Модель построена с учетом следующих компонентов образовательной системы, которые в реальном педагогическом процессе находятся во взаимосвязи:

- 1) образовательные области,
- 2) основные воспитательные задачи,
- 3) сквозные механизмы развития детей,
- 4) виды детской деятельности,
- 5) формы организации детских видов деятельности.

Модель образовательного процесса ДОУ:

Образовательные области	Воспитательные задачи	Сквозные механизмы развития детей	Приоритетные виды детской деятельности	Формы организации детских видов деятельности (НОД)
Физическое развитие:	Физическое воспитание: - охрана и укрепление здоровья, закаливание, развитие движений; - формирование нравственно – физических навыков, потребности в физическом совершенстве; - воспитание культурно – гигиенических качеств; - формирование представлений о своем организме, здоровье, режиме, об активности и отдыхе - формирование навыков выполнения основных движений	Игра, общение, познавательно – исследовательская деятельность	Двигательная	НОД по физическому развитию: утренняя гимнастика, подвижные игры с правилами(в т.ч народны), игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные пробежки, соревнования и праздники, эстафеты, физкультурные минутки и др.
СКР	Нравственное воспитание:	Игра, общение,	Трудовая	Игровые ситуации, игры с правилами

	<p>- формирование механизма нравственного воспитания: представлений, нравственных чувств, нравственных привычек и норм, практики поведения;</p> <p>- воспитание нравственных качеств, востребованных в современном обществе</p>	<p>познавательно – исследовательская деятельность</p>		<p>(дидактические (с предметами и игрушками, настольно-печатные, словесные, шансовые, компьютерные), подвижные, народные), творческие игры (сюжетные, сюжетно – ролевые, театрализованные, конструктивные) и др. Беседы, речевые ситуации, составление рассказов и сказок, творческие пересказы, разгадывание загадок, ситуативные разговоры, ситуации морального выбора, речевые тренинги, совместные с взрослыми проекты и др. Индивидуальные и подгрупповые поручения, дежурства, совместный(общий, коллективный) труд (в т.ч в рамках практико-ориентированных проектов) и др.</p>
<p>ПР</p>	<p>Умственное воспитание:</p> <p>- сенсорное воспитание;</p> <p>- развитие мыслительной деятельности;</p> <p>- воспитание любознательности , познавательных интересов;</p> <p>- формирование элементарных знаний о предметах и явлениях окружающей жизни как условие умственного роста.</p>		<p>Конструктивная</p>	<p>НОД по познавательному развитию: наблюдения, экскурсии, целевые прогулки, решение проблемных ситуаций, опыты, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, познавательно – исследовательские проекты, дидактические, конструктивные игры и др.</p>
<p>РР</p>			<p>Восприятие художественной литературы и фольклора</p>	<p>НОД по речевому развитию; рассказы, беседы, пересказы, загадывание и разгадывание загадок, словесные и настольно-печатные игры с правилами, ситуативные разговоры, сюжетные (в т. Ч режиссерские) игры, речевые тренинги и др. Рассказывание, чтение, обсуждение, разучивание, инсценирование произведений, игры –драматизации, театрализованные игры, различные виды театра (теневого, бибабо, пальчиковый и пр.) и др. Обсуждение, разучивание и инсценирование</p>

			произведений, игры-драматизации, детские спектакли и др.
ХЭР	Эстетическое воспитание: - формирование эстетического отношения к окружающему; - формирование художественных умений в области разных искусств	Изобразительная	НОД по художественно-эстетическому развитию (изобразительной деятельности); Мастерские детского творчества, выставки изобразительного искусства, вернисажи детского творчества, рассказы и беседы об искусстве, творческие проекты эстетического содержания и др.
		Музыкальная	НОД по художественно-эстетическому развитию (музыкальной деятельности); Слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально – ритмические движения, музыкальные игры и импровизации, инсценировки, драматизации, занятия в музыкальном зале, организация детского оркестра и др. Театрализованная деятельность.

Конкретное содержание каждого направления развития ребенка (образовательных областей) зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется ее целями и задачами и может реализовываться в различных видах деятельности и, прежде всего, в общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка-дошкольника.

Педагогический коллектив МБДОУ в организации образовательного процесса в разных возрастных группах ориентируется на формы, способы, методы и средства, регламентируемые Стандартом дошкольного образования и используемыми образовательными программами дошкольного образования.

Организованная образовательная деятельность		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями (законными представителями)
Образовательная деятельность в культурных практиках	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Сотрудничество, партнерство, сотворчество взрослого и ребенка, обеспечивающиеся реализацией личностно-ориентированных технологий. Детские виды деятельности с		Детская инициатива и способы направления и поддержки, «недирективная помощь» и самостоятельная деятельность по выбору и интересам детей.	Непосредственное вовлечение, участие родителей в образовательной деятельности.

использованием разнообразных форм (индивидуальной, подгрупповой, групповой) и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.		
---	--	--

2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей осуществляется в группах компенсирующей направленности для детей 5-8 лет с фонетико-фонематическим и общим недоразвитием речи. Содержание образовательной деятельности в группах компенсирующей направленности полностью соответствует содержанию программ по коррекции нарушений речи:

В ДОУ реализуется адаптированная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (Адаптированная образовательная программа для детей с ТНР) разработанная с учетом Примерной адаптированной образовательной программы для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи / Л. Б. Баряева, Т.В. Волосовец, О. П.Гаврилушкина, Г. Г. Голубева и др.; Под. ред. проф. Л. В. Лопатиной. — СПб.,2015. **(Приложение № 6)**

Выбор программы осуществляется в соответствии с возрастом детей и диагнозом их речевых нарушений. Комплектование групп компенсирующей направленности осуществляется психолого-медико-педагогической комиссией (далее - ПМПК). Срок освоения программ - от одного до трех лет в зависимости от времени зачисления ребенка в группу компенсирующей направленности и от тяжести речевого дефекта.

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов культур и практик

Программа предусматривает организацию культурно-досуговой деятельности детей, задачами которой являются:

- организация культурного отдыха детей, их эмоциональной разрядки;
 - развитие детского творчества в различных видах деятельности и культурных практиках;
 - создание условий для творческого взаимодействия детей и взрослых;
 - обогащение личного опыта детей разнообразными впечатлениями, расширение их кругозора средствами интеграции содержания различных образовательных областей;
 - формирование у детей представлений об активных формах культурного отдыха, воспитание потребности в их самостоятельной организации.
- Цикличность* организации досуговых мероприятий предполагает еженедельное их проведение (от 10 до 30 минут, в зависимости от возраста) во второй половине дня.

Содержание досуговых мероприятий с детьми планируется педагогами (воспитателями, музыкальными руководителями, инструкторами по физической культуре, педагогами дополнительного образования и другими специалистами) в зависимости от текущих программных задач, времени года, возрастными особенностями детей, интересов и потребностей дошкольников. Для организации и проведения детских досугов возможно

привлечение родителей и других членов семей воспитанников, бывших выпускников детского сада, учащихся музыкальных и спортивных школ, специалистов системы дополнительного образования, учреждений социума и пр.

Формы организации досуговых мероприятий: - праздники и развлечения различной тематики;

- выставки детского творчества, совместного творчества детей, педагогов и родителей;
- спортивные и познавательные досуги, в т.ч. проводимые совместно с родителями (другими членами семей воспитанников);
- творческие проекты, площадки, мастерские и пр.

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности. Все виды деятельности, предусмотренные программой ДОУ, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть *способами поддержки детской инициативы*.

Взрослым необходимо научиться тактично, сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей предметно-пространственной среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

Виды деятельности	Содержание работы
Игровая	Игры дают возможность активному проявлению индивидуальности ребенка, его находчивости, сообразительности, воображения. Особое место занимают игры, которые создаются самими детьми, - творческие (в том числе сюжетно – ролевые). Игра как самостоятельная деятельность детей способствует приобретению ими опыта организации совместной деятельности на основе предварительного обдумывания, обсуждения общей цели, совместных усилий к ее достижению, общих интересов и переживаний. При организации игры педагог стремится к тому, чтобы дети могли проявить творческую активность и инициативу, помогает детям «погрузиться» в игровую ситуацию и решить возникшие вопросы самостоятельно.

<p>Познавательно – исследовательская</p>	<p>У дошкольников формируется арсенал способов познания: наблюдение и самонаблюдение; сенсорное обследование объектов; логические операции (сравнение, анализ, синтез, классификация, абстрагирование, сериация, конкретизация, аналогия); простейшие изобретения; экспериментирование с природными (водой, снегом, воздухом и т.д.) и рукотворными (магнитами, увеличительными стеклами и т.п.) объектами; просмотр обучающих фильмов или телепередач; поиск информации в сети интернет, в познавательной литературе и др. Организация условий для самостоятельной познавательно - исследовательской деятельности детей подразумевает работу в двух направлениях: во-первых, постоянное расширение арсенала объектов, отличающихся ярко выраженной многофункциональностью; во-вторых, предоставление детям возможности использовать самостоятельно обнаруженные ими свойства объектов в разнообразных видах деятельности (игре, конструировании, труде и пр.) и побуждение к дальнейшему их изучению.</p>
<p>Коммуникативная</p>	<p>Развитию коммуникативной деятельности (общения в процессе взаимодействия с взрослыми и сверстниками) следует уделить особое внимание. Путь, по которому должно идти руководство развитием речи детей в целях формирования у них способности строить связное высказывание, ведет от диалога между взрослым и ребенком, в котором взрослый берет на себя руководящую роль, направляя ход мысли и способы ее выражения, к развернутой монологической речи самого ребенка. Для поддержки речевой активности педагог проводит беседы с детьми, направляющие их внимание на воплощение интересных событий в словесные игры и сочинение самостоятельных рассказов и сказок. В беседе ребенок учиться выражать свои мысли в речи, слушать собеседника. Для «пробуждения» детской инициативы педагоги задают детям разнообразные вопросы – уточняющие, наводящие, проблемные, эвристические и пр.</p>

<p>1,6 -3 года Приоритетной сферой проявления детской инициативы в этом возрасте является исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы; • отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей; • не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность; • формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности; • побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру); • поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные
---	--

	<p>моменты;</p> <ul style="list-style-type: none"> • устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми; • проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и потарапливания детей; • для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку; • содержать в доступном месте все игрушки и материалы; • поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.
<p>3-4 года Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность. Для поддержания инициативы ребенка 3-4 лет взрослым необходимо:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка; • рассказывать детям о из реальных, а также возможных в будущем достижениях; • отмечать и публично поддерживать любые успехи детей; • всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу; • помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей; • способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости; • в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относится к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе; • не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи; • учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям; • уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков; • создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость; • всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.
<p>4-5- лет Приоритетной сферой проявления детской инициативы</p>	<ul style="list-style-type: none"> • способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относится к их попыткам внимательно, с уважением; • обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться,

<p>в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:</p>	<p>примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;</p> <ul style="list-style-type: none"> • создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр; • при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глаза на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств; • не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр; • обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр); • привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения; • побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого; • привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий; • читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.
<p>5-6 лет Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; • уважать индивидуальные вкусы и привычки детей; • поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу) • создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей; • при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры; • привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты; • создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

<p>6-8 лет</p> <p>Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности; • спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности; • создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников; • обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников; • поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами; • создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время; • при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры; • проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения; • презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)
	<ul style="list-style-type: none"> •

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Одним из важнейших условий реализации Программы является сотрудничество педагогов с семьями воспитанников. Дети, педагоги и родители – основные участники образовательных отношений. Семья – жизненно необходимая среда дошкольника, определяющая путь развития его личности.

Цель: Осуществление полноценного разностороннего развития каждого ребенка через активное взаимодействие и сотрудничество педагогов ДОО с родителями воспитанников.

ЗАДАЧИ:

1. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
2. Оказание помощи родителям в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития.
3. Непосредственное вовлечение родителей в образовательную деятельность на основе выявления образовательных потребностей и поддержка образовательных инициатив семьи.

Виды взаимоотношений ДОО с семьями воспитанников:

- **Сотрудничество** – общение на равных, где ни одной из сторон взаимодействия не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.
- **Взаимодействие** – способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения.

Основные принципы взаимодействия с семьями воспитанников:

- Открытость детского сада и семьи (каждому родителю обеспечивается возможность знать и видеть, как живет и развивается его ребенок);
- Сотрудничество педагогов и родителей в воспитании ребенка;
- Создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
- Диагностика общих и частных проблем в воспитании и развитии ребенка.

Модель взаимодействия педагогов и родителей в ДОО

I этап - ознакомительный	
Педагоги	Родители
Сбор информации (первое общение; беседа, наблюдение; анализ полученных результатов, анализ типа семей).	Сбор информации знакомство с детским садом, адаптация. 1. День открытых дверей детского сада, группы. 2. День рождения группы. 3. Сайт детского сада.
I этап - общепрофилактический	
Наглядная-текстовые материалы (стенды, информационные проспекты, буклеты, родительская газета)...	Встреча со специалистами. Просмотр открытых мероприятий (образовательной и досуговой деятельности)
III этап – индивидуальная работа	
Знакомство с опытом семейного воспитания, традициями; организация фотовыставок; творческие мастерские, семейные гостиные. Выбор содержания, форм взаимодействия с семьей ребенка.	Получение консультативной индивидуальной помощи.
IV этап - интегративный	
Совместные мероприятия: досуги, праздники, конкурсы, викторины, выставки, игротеки; «Неделя здоровья», «Неделя игры и игрушки»; Вечера вопросов и ответов круглые столы, устные педагогические журналы и др.	Дискуссионный клуб (совместное обсуждение проблем, участие в совместных делах, деловые игры). Маршруты выходного дня. Традиция «Гость группы». Семейные проекты.

Система взаимодействия ДОО с семьями воспитанников

Направление взаимодействия	Формы взаимодействия
Изучение семьи, запросов, уровня психолого-педагогической компетентности. Семейных ценностей	Социологическое обследование по определению социального статуса и микроклимата семьи; <ul style="list-style-type: none"> • беседы (администрация, воспитатели); • наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком; • анкетирование; • проведение мониторинга потребностей семей в дополнительных услугах.
Информирование родителей	<ul style="list-style-type: none"> • Рекламные буклеты; • журнал для родителей; • визитная карточка учреждения; • информационные стенды; • выставки детских работ; • личные беседы; • общение по телефону; • индивидуальные записки; • родительские собрания; • родительский клуб; • официальный сайт ШКОЛЫ; • общение по электронной почте; • объявления; • фотогазеты; • памятки.
Консультирование родителей	Консультации по различным вопросам (индивидуальное, семейное, очное, дистанционное консультирование)
Просвещение и обучение родителей	По запросу родителей или по выявленной проблеме: <ul style="list-style-type: none"> • педагогические гостиные; • родительские клубы; • семинары; • семинары-практикумы; • мастер-классы; • приглашения специалистов; • официальный сайт организации; • персональные сайты педагогов или персональные web-страницы в сети Интернет;

	<ul style="list-style-type: none"> • творческие задания; • тренинги; • папки-передвижки; • папки-раскладушки
Совместная деятельность ДОУ и семьи	<ul style="list-style-type: none"> • Дни открытых дверей; • дни семьи; • организация совместных праздников; • семейный театр; • совместная проектная деятельность; • выставки семейного творчества; • семейные фотоколлажи; • субботники; походы; • досуги с активным вовлечением родителей.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений:

Содержание Программы реализуется с учетом принципа интеграции образовательных областей и комплексно-тематического подхода к построению воспитательно-образовательного процесса, который предусматривает объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой «темы».

В качестве «видов тем» выступают «организующие моменты», «тематические недели», «события», «реализация проектов», «сезонные явления в природе», «праздники», «традиции» и др. Примерный (ориентировочный) годовой цикл тем, разработанный для каждой возрастной группы на учебный год, может корректироваться в связи с актуальными событиями, значимыми для группы/детского сада/города; интересами детей и др. Такой подход обеспечивает целостное представление детей об окружающем мире, возможность «усвоения» содержания в разных видах деятельности, через разные каналы восприятия: зрительный (что дети увидят?), слуховой (что дети услышат?), кинестетический (что сделают? что проиграют?). Освоение детьми определенного содержания завершается организацией кульминационного момента, итогового события, к которому готовится вся группа: досуга, праздника, выставки, спектакля, встречи с интересными людьми, презентации детских проектов и др.

Педагоги МБДОУ поддерживают детскую инициативу как основной способ планирования общих значимых событий в течение дня, недели, месяца, года «от детей», «вместе с детьми», «следуя за детьми» (традиция «утреннего и вечернего круга»; метод проектов).

2.7. Иные, наиболее существенные, характеристики содержания образовательной программы.

В МБДОУ разработана и реализуется комплексная система физкультурно – оздоровительной работы .

Цель: Сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей, педагогов и родителей ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

Задачи:

- создать оптимальные условия для сохранения и укрепления здоровья, физического и психического
- развития детей с учетом их индивидуальных особенностей;

- усилить воспитательные функции образования по приобщению детей к нравственным ценностям,
- формированию здорового образа жизни и профилактике асоциальных явлений;
- внедрять в учебно – воспитательный процесс совершенные оздоровительные здоровьесберегающие технологии, методики, приобщающие детей к нравственно – экологическим ценностям и формированию здорового образа жизни;
- совершенствовать формы и методы рациональной организации двигательной активности детей в организованной и самостоятельной деятельности;
- обеспечить тесное взаимодействие родителей, педагогического и медицинского персонала для решения лечебных, профилактических, коррекционных и физкультурно – оздоровительных задач укрепления и сохранения здоровья детей, приобщения их к нравственным ценностям;
- способствовать качественной подготовке, повышению уровня профессиональной компетентности педагогических и медицинских работников в использовании здоровьесберегающих технологий.

Основные принципы физкультурно-оздоровительной работы:

- принцип активности и сознательности- участие всего коллектива педагогов и родителей в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению себя и детей
- принцип научности - подкрепление проводимых мероприятий, направленных на укрепление здоровья, научно обоснованными и практически апробированными методиками
- принцип комплексности и интегративности - решение оздоровительных задач в системе всего учебно - воспитательного процесса и всех видов деятельности
- принцип адресованности и преемственности - поддержание связей между возрастными категориями, учет разноуровневого развития и состояния здоровья
- принцип результативности и гарантированности - реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки, гарантия положительных результатов независимо от возраста и уровня физического развития.

Основные направления физкультурно-оздоровительной работы.

Направление	Работа в ДОУ
Создание условий	организация здоровьесберегающей среды в ДОУ обеспечение благоприятного течения адаптации выполнение санитарно-гигиенического режима
Организационно-методическое и педагогическое направление	пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик систематическое повышение квалификации педагогических и медицинских кадров составление планов оздоровления определение показателей физического развития, двигательной подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики
Физкультурно-оздоровительное направление	решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры коррекция отдельных отклонений в физическом и

	психическом здоровье
Профилактическое направление	проведение обследований по скрининг - программе и выявление патологий проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний предупреждение острых заболеваний методами неспецифической профилактики противорецидивное лечение хронических заболеваний дегельминтизация оказание скорой помощи при неотложных состояниях.

Система физкультурно-оздоровительной работы с детьми в ДОУ (Приложение №7)

Взаимодействие с социумом.

Детский сад расположен в отдельно стоящем двухэтажном здании. Социокультурное пространство учреждения ограничено и однообразно. В целях создания условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, сохранения и укрепления здоровья детей, формирования основ базовой культуры личности, творческого потенциала воспитанников, подготовки к жизни в современном обществе в ДОО налажено сотрудничество с библиотекой, краеведческим музеем, детской школой искусств. ДОУ строит отношения с организациями на основе договоров на безвозмездной основе.

№	Учреждения науки и образования	Направления взаимодействия
1	Ленинградский государственный университет им.А.С.Пушкина (ЛГУ им.А.С.Пушкина)	- Распространение педагогического опыта организации; - повышение квалификации педагогических работников организации;
2	Ленинградский областной институт развития образования (ЛОИРО)	- участие в научно-методических мероприятиях: семинарах, педагогических чтениях, научно-практических конференциях и др.;
3	ФГБОУ ВО «РГПУ им. А.И. Герцена»	- участие в конкурсном движении, инновационных педагогических проектах; - консультирование; - организация педагогической практики студентов;
4	Методический отдел КО, Выборгский районный Центр информационных технологий	- Распространение педагогического опыта организации; - повышение квалификации педагогических работников организации; - участие в научно-методических мероприятиях: семинарах, педагогических чтениях, научно-практических конференциях и др.;
5	Центр консультирования и диагностики г. Выборга	- участие в конкурсном движении, инновационных педагогических проектах; - консультирование. - проведение ПМПК с целью выявления возможных проблем в

		обучении и развитии; - определение формы обучения. - Распространение педагогического опыта организации; - повышение квалификации педагогических работников организации; - консультирование;
№	Учреждения культуры и отдыха	Направления взаимодействия
1	Муниципальное автономное учреждение культуры "Центральная городская библиотека А. Аалто" муниципального образования "Город Выборг" Выборгского района Ленинградской области	- Организация и проведение культурнозрелищных мероприятий для воспитанников; - Участие воспитанников в конкурсах, выставках, фестивалях и др; - просвещение, пропаганда чтения и художественной литературы;
2	Школа искусств города Выборга	- Организация и проведение культурнозрелищных мероприятий для воспитанников
3	Выборгский краеведческий музей заповедник	Организация и проведение экскурсий, тематических встреч.
4	Государственный театр драмы и кукол «Святая крепость»	Организация и проведение театрализованных представлений для воспитанников.
5	Выставочный центр «Эрмитаж – Выборг»	Организация и проведение экскурсий, тематических встреч.

III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Особенности организации образовательного процесса

ОП ДО реализуется в течении всего времени пребывания детей в МБДОУ и в соответствии с ФГОС ДО, реализуется трехчастная модель образовательного процесса.

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках непосредственно образовательной деятельности и при проведения режимных моментов и включает в себя:

- Совместную деятельность детей и взрослых;
- Свободную самостоятельную деятельность детей.

В первом блоке содержание деятельности организуется **комплексно-тематическим планированием (Приложение № 8)**, во втором в соответствии с традиционными видами детской деятельности.

Воспитательно-образовательный процесс в МБДОУ строится:

- На адекватных возрасту формах работы с детьми, максимальном развитии всех специфических детских видов деятельности, в основном игры, как ведущего вида деятельности дошкольника.
- На использовании современных личностно-ориентированных технологий, направленных на партнерство, сотрудничество, сотворчество педагога и ребенка.

При комплексно-тематическом планировании выбирается тема недели, которая называется и рассматривается во всех видах НОД и режимных моментах;

При комплексно – тематическом принципе четко прослеживается предварительная и последующая работа по теме с учетом принципа интеграции образовательных областей. Материал, предлагаемый при проведении НОД познавательного цикла, находит свое отражение и в продуктивной деятельности в игровой деятельности детей.

Для родителей предлагаются краткие рекомендации, советы по организации игровой деятельности, проведение наблюдений в природе, чтение детям в домашних условиях.

Совместная деятельность предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую формы организации образовательной работы с воспитанниками. Она строится на:

- партнерской, равноправной позиции взрослого и ребенка;
- диалогическом общении взрослого с детьми;
- продуктивном взаимодействии ребенка с взрослыми и сверстниками;
- партнерской формой организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей и др.)

Самостоятельная деятельность предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) предметно-развивающей образовательной среды и:

- обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам;
- позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- содержит в себе проблемные ситуации и направлена, на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;
- позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

Расписание непосредственно образовательной деятельности, проводимой педагогами с детьми, при работе по пятидневной неделе, разработано в соответствии с максимально допустимым объемом разных возрастных групп (**Приложение № 9**).

Организация различных видов детской деятельности	
I. Игровая	<ul style="list-style-type: none"> • Форма активности ребенка, характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной) позиции. • Является ведущей для ребенка-дошкольника. • В организованной образовательной деятельности выступает в качестве интегрирующей основы решения всех образовательных задач и позволяет решать реальные образовательные задачи в вообразимой (условной) ситуации. • В сетке организованной образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов

	<p>детской деятельности, основной формой организации образовательного процесса детского сада.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игровая деятельность на занятиях может быть представлена в разнообразных формах: дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие интеллектуальные, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации и пр. • В режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня) осуществляется организация творческих игр (сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и др.) и игр с готовым содержанием и правилами.
II. Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> • Форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата. • Направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, культуры общения и этикета, воспитанием толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). • Отдельно представлена в сетке организованной образовательной деятельности, а также включается во все виды детской деятельности.
III. Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> • Форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении себя на место событий, в «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях. • Организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы и фольклора, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. • Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи. • Ежедневная традиция, закрепленная во времени в режиме дня.

3.1. Материально-техническое обеспечение программы.

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в ДОО соответствуют государственным и местным требованиям и нормам.

Образовательный процесс в МБДОУ организуется в соответствии с:

- санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- правилами пожарной безопасности;

- требованиями, предъявляемыми к средствам обучения и воспитания детей дошкольного возраста (учет возраста и индивидуальных особенностей развития детей);
- требованиями к оснащённости помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- требованиями к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы)).

Материально-техническое обеспечение и оснащённость образовательного процесса Соответствие здания, территории и оборудования ДОУ требованиям безопасности	
Наличие автоматической системы пожарной сигнализации её работоспособность	Автоматическая пожарная система имеется в надлежащем состоянии. Обслуживает ООО «ЦПБ»
Организация охраны и пропускного режима	Учреждение находится под охраной или организован пропускной режим.
Наличие списков телефонов, обеспечивающих безопасность	Списки телефонов в наличии имеются на 2 этажах здания
Наличие поэтажных планов эвакуации	Имеется 4 эвакуационных плана
Наличие и состояние пожарных (эвакуационных) выходов	Пожарные (эвакуационные) выходы в хорошем состоянии.
Состояние территории, наличие ограждения	Территория в удовлетворительном состоянии. Ограждения – забор металлический, имеются металлические ворота и калитка.
Наличие ответственных лиц за обеспечение пожарной безопасности	Ответственный по пожарной безопасности. Ответственный за электрохозяйство
Наличие ответственных лиц за обеспечение охраны труда	Ответственный по охране труда
Наличие ответственных лиц за обеспечение безопасности образовательного процесса	Старший воспитатель, заведующий хозяйством, воспитатели групп Педагоги-специалисты

Функциональное использование и оснащение помещений и участков МБДОУ

Основное предназначение	Оснащение
<i>Групповые комнаты</i> Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности. Самостоятельная деятельность детей. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.	Детская мебель: столы, стулья Сюжетно-ролевые игры: В соответствии с возрастом детей (условно): «Дом», «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Мастерская» и др. Центр искусства и творчества Центр литературы Центр строительства

<p>Удовлетворение потребности детей в самовыражении. Индивидуальная работа. Песочная игротерапия. Совместные с родителями групповые мероприятия: досуги, конкурсы, развлечения и др. Групповые родительские собрания</p>	<p>Центр драматизации Центр экологии и экспериментирования Игровой центр Центр музыкального развития Центр патриотического воспитания Центр физкультуры и оздоровления Игрушки, игры, пособия в соответствии возрастными особенностями детей. Группа старшего возраста – комплект интерактивного оборудования, интерактивная система Gugu. Мебель согласно роста детей. В буфетных установлены двойные мойки, сушилки для посуды, хозяйственный шкаф. Шкафы для уборочного инвентаря-1. Наборы развивающих и дидактических пособий и игрушек, раздаточный материал, энциклопедическая, детская литература, наборы детских конструкторов, иллюстративный материал, из материала по изобразительности (краски, гуашь, карандаши, пастель, мелки, цветная бумага и картон, инструменты и материалы для нетрадиционного рисования, бросовый и природный материал для изготовления поделок). В групповых помещениях выделены специальные зоны для организации наблюдений за растениями (природные уголки), оформлены календари наблюдений. Подборки методической литературы, дидактических разработок Диагностический материал Перспективные и календарные планы, табеля посещаемости и другая документация <u>Более подробно – паспорт группы.</u></p>
<p>Кабинет учителя-логопеда Образовательная деятельность в соответствии с образовательной программой</p>	<p>Детская мебель для практической деятельности; Оборудованные уголки, отражающие развитие всех сторон речевой деятельности: словаря, грамматического строя речи, фонематического восприятия и навыков языкового анализа и синтеза, связной речи и речевого общения; Картотеки словесных и настольно-печатных игр; Уголки для развития всех видов моторики (артикуляционной, тонкой, ручной, общей); Методические пособия в соответствии с возрастом детей</p>
<p>Кабинет педагога-психолога Образовательная деятельность в</p>	<p>- Детский столик, 2-3 детских стульчика. Мягкий диван либо кресло (малогабаритные). Мягкий ковер. Магнитофон с функцией записи. Кассеты</p>

<p>соответствии с образовательной программой</p>	<p>с разнохарактерными музыкальными произведениями. Стимульный материал к диагностико - коррекционным методикам и тестам в соответствии с возрастной дифференциацией. Цветная бумага, ножницы, простые и цветные карандаши, фломастеры, ластик. Картон, клей, кисточки, пластилин, акварельные краски, альбомные листы различного формата. Набор объемных геометрических форм (куб, цилиндр, призма, конус). Набор плоскостных мозаик из картона и пластмассы. Мелкодетальный конструктор типа «Лего». Несколько атрибутов сюжетно-ролевых игр («Парикмахерская», «Больница», «Магазин», «Семья») и предметов – заместителей. Простые детские музыкальные инструменты. 2-3 яркие игрушки по принципу половой дифференциации (кукла, машина), 2-3 мяча разного размера и фактуры (надувной, набивной, резиновый), скакалка. Игрушки-сюрпризы с включением света, звука, движений при производстве определенных операций (механические, электронные, радиофицированные). Детские книги, книги-раскраски, детские комиксы, журналы.</p>
<p>Спальные помещения Дневной сон Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов Гимнастика пробуждения после сна Игровая деятельность Эмоциональная разгрузка</p>	<p>В спальнях установлены трехъярусные выдвижные кровати и отдельные кровати. Оборудование для пробежек босиком по неровным поверхностям, сенсорные дорожки. Подборка аудиокассет и дисков с записями колыбельных песен, русских сказок, потешек, музыкальных произведений, звуков природы.</p>
<p>Приемные группы Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов Эмоциональная разгрузка Информационно-просветительская работа с родителями Консультативная работа с родителями</p>	<p>В раздевалках установлены индивидуальные шкафчики, выставки для детских творческих работ, стенды с информацией для родителей: папки-передвижки для родителей, выставки детского творчества, «Корзина забытых вещей», Выносной материал для прогулок.</p>
<p>Умывальные комнаты Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов Гигиенические процедуры Закаливание водой Детский труд, связанный с водой</p>	<p>В дошкольных группах старшего и подготовительного возраста отдельные туалеты для мальчиков и девочек. В умывальной комнате отдельные раковины, ванная для мытья ног, шкафчики с ячейками для полотенец на каждого ребенка. В группе раннего возраста горшки на каждого ребенка, отдельные раковины на детей и взрослых, ячейки для полотенец. Оборудование и материалы для детского хозяйственно-бытового труда</p>

<p style="text-align: center;">Физкультурный зал</p> <p>Совместная образовательная деятельность по физической культуре Утренняя гимнастика Физкультурные досуги Спортивные праздники, развлечения Индивидуальная работа по развитию основных видов движений Удовлетворение потребности детей в самовыражении Частичное замещение прогулок в непогоду, мороз: организация двигательной активности детей Консультативная работа с родителями и воспитателями Совместные с родителями физкультурные праздники, досуги и развлечения</p>	<p>(стирки, мытья) Оборудование для закаливания водой.</p> <p>Спортивный инвентарь, массажные дорожки, мячи, фитболы, кегли, скакалки, обручи, кольца, 3 гимнастические стенки, спортивные стойки для подлезания, дуги, 3 спортивные скамейки, баскетбольные щиты, ленты, гимнастические палки, канат-1, гимнастическое бревно-1 ребристые доски-3, маты-3. Нестандартное оборудование: степы, бутылочки с песком, дорожки для коррекции плоскостопия, массажные дорожки, шар для подпрыгивания Спортивный игровой инвентарь: кегли, мячи, гантели, скакалки, обручи, кубики. Атрибуты и игрушки для подвижных игр Оборудование для спортивных игр: баскетбола, волейбола, хоккея, бадминтона. Подборка аудиокассет с комплексами утренней гимнастики и музыкальными произведениями Подборка методической литературы и Пособий <u>Более подробно –паспорт физкультурного зала.</u></p>
<p>Музыкальный зал</p> <p>Совместная образовательная деятельность по музыкальному воспитанию, приобщению к музыкальному искусству и развитию музыкально-художественной деятельности Праздники, утренники, развлечения, досуги Утренняя гимнастика Интегрированные занятия по синтезу искусств Кружковая работа: театральная. Индивидуальная работа по развитию творческих способностей Удовлетворение потребности детей в самовыражении Частичное замещение прогулок в непогоду, мороз: организация двигательной активности, художественно-творческой деятельности детей Логоритмика Музыкотерапия Методические мероприятия с педагогами Консультативная работа с родителями и воспитателями Совместные с родителями праздники, досуги и развлечения</p>	<p>Пианино Музыкальный центр-1, магнитофон -1 Проектор мультимедийный Mimio, переносная приставка mimio teach, Магнитная доска. Детские музыкальные инструменты: ударные, металлофоны, шумовой оркестр Декорации, бутафория Различные виды театров Ширмы Игрушки, атрибуты, наглядные пособия стулья для детей Подборки аудио- и видеокассет, дисков с музыкальными произведениями Библиотека методической литературы и пособий, сборники нот. <u>Более подробно –паспорт музыкального зала.</u></p>

Родительские собрания, концерты, выставки и другие мероприятия для родителей	
Костюмерная Хранение детских и взрослых костюмов, элементов одежды, аксессуаров Хранение атрибутики	Детские и взрослые костюмы Элементы одежды, русского костюма Аксессуары Куклы-бибабо елочные украшения, новогодние игрушки
Методический кабинет Организация консультаций, семинаров, практикумов, педагогических советов Удовлетворение информационных, учебно-методических, образовательных потребностей педагогов Организация нормативно-правового обеспечения Организация деятельности творческих групп Самообразование педагогов Подготовка педагогов к выступлениям разного уровня Выставки педагогической литературы, методических разработок и материалов Индивидуальная работа с педагогами, консультации, оказание помощи, обучение Осуществление электронного документооборота Разработка необходимой документации: планов, положений, проектов, программ и т.п. Создание мультимедийных презентаций, слайд-программ, видеофильмов Редакционно-издательская деятельность: подготовка статей к публикациям в СМИ Аналитическая деятельность Изучение и обобщение передового педагогического опыта Обработка и хранение различных документов (архив) Консультативная работа с родителями	Библиотека педагогической, психологической, методической литературы Библиотека периодических изданий Библиотека детской литературы Авторские программы и технологии Картотеки игр, комплексов утренней гимнастики и гимнастики после сна, прогулок, малых фольклорных форм Журнал выдачи методических пособий и литературы Нормативно-правовая документация Годовые планы воспитательно-образовательной деятельности с детьми и методической работы с педагогами Учебный план Расписания образовательной деятельности с детьми, дополнительного образования (кружковой работы), циклограммы совместной деятельности Отчеты, аналитические материалы Обобщенный опыт работы педагогов Портфолио педагогов Фотоальбомы о жизни ДОУ Материалы консультаций, семинаров, практикумов, педагогических советов Протоколы заседаний педагогических советов, Материалы конкурсов Копии аттестационных листов, дипломов об образовании, свидетельств о повышении квалификации педагогов Стенд «В помощь воспитателю» Пособия для образовательной деятельности с детьми: компьютер-2, принтер-1, фотоаппарат-1, мультимедийный проектор -1
Медицинский блок (медицинский кабинет, изолятор) Профилактическая оздоровительная работа с детьми Оказание первой медицинской помощи	Картотека, медицинская документация, ростомер, медицинские весы, холодильник, контейнеры для перевозки медикаментов, тумба со средствами неотложной помощи, тонометр, термометры, медицинский шкаф с

<p>Медицинские осмотры детей Антропометрические измерения Мониторинг заболеваемости Прием врача-педиатра Составление меню Изоляция заболевших детей Хранение документов (архив) Консультативная работа с сотрудниками и родителями</p>	<p>лекарственными препаратами и перевязочными материалами, стол, стул, кушетка. Медицинские карты детей Санитарные книжки сотрудников Журналы документов Подборка литературы по организации питания в детском саду, составлению меню Десятидневное меню Подборка медицинской литературы, современных методических разработок</p>
<p>Коридоры Ознакомительная, информационная, просветительская работа с родителями Образовательная деятельность с детьми Информационная, профилактическая работа с сотрудниками</p>	<p>Стенд «Паспорт ДОУ» Стенды по противопожарной безопасности Стенд по антитеррористической деятельности Схемы эвакуации Стенд по охране труда Стенд объявлений</p>
<p>Другие помещения ДОУ <i>Пищеблок</i> Приготовление пищи для детей Образовательная деятельность по образовательным областям «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие» Просветительская работа с родителями.</p>	<p>Электрические плиты-3, духовой шкаф-2, электромясорубка -1, холодильники Морозильная камера -1, посуда, разделочные столы, доски технологические карты приготовления блюд, меню и др.</p>
<p><i>Прачечная</i> Образовательная деятельность по образовательным областям «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие»</p>	<p>машина автомат-3, электрический утюг-2, моечная ванна-1, шкаф для хранения белья-2</p>
<p>Объекты территории, функциональное использование</p>	<p>Оснащение</p>
<p>Участки групп Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности Самостоятельная деятельность детей Удовлетворение потребности детей в самовыражении</p>	<p>6 участков для прогулок (у каждой возрастной группы свой участок): беседки, горки, песочницы, скамейки, цветник, экологическая тропа. Тропа здоровья.</p>

<p>Индивидуальная работа Песочная игротерапия Закаливание детей: различные гимнастики, игровой массаж, игры с водой, босохождение; световоздушные ванны Консультативная работа с родителями Совместные прогулки с родителями</p>	
<p>Спортивная площадка Образовательная деятельность по физической культуре на свежем воздухе Спортивные праздники, досуги и развлечения Совместная со взрослым и самостоятельная деятельность детей по развитию физических качеств и основных видов движений Удовлетворение потребности детей в самовыражении Оздоровительные пробежки Индивидуальная работа с детьми Совместные мероприятия с родителями</p>	<p>Ворота для мини футбола с баскетбольным кольцом, турник, бум - бревно для равновесия, лабиринт «зигзаг».</p>
<p>Зона зеленых насаждений Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности Совместная деятельность по приобщению воспитанников к природе, формированию основ экологического сознания: беседы, наблюдения за живыми объектами, экологические игры Экспериментальная и опытническая деятельность Психологическая разгрузка детей и взрослых Индивидуальная работа с детьми</p>	<p>Разнообразные зеленые насаждения (деревья и кустарники). Газоны, клумбы, цветники.</p>

3.2. Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Обеспеченность методическими материалами обязательной части Программы полностью соответствует программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой 2016г
(Приложение № 10)

3.3. Распорядок и режим дня

Группы МБДОУ функционируют в режиме 5-дневной рабочей недели, с 12-часовым пребыванием с 7.00 до 19.00. Ежедневная организация жизни и деятельности детей строится на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников. Режимы дня в разных возрастных группах

разработаны на основе действующих санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН) и скорректированы в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

В МБДОУ разработаны режимы (**Приложение № 11**):

- Режим дня на холодный период года по возрастам;
- Режим дня на теплый период года по возрастам;
- Режим дня в адаптационный период детей к условиям детского сада;

Образовательная программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в организации. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в МБДОУ соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам. В соответствии с СанПиН разработано расписание непосредственно образовательной деятельности, проводимой педагогами с детьми (при работе по пятидневной неделе), включая реализацию дополнительных образовательных программ. Занятия физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимают не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

№		1 группа раннего возраста	2 группа раннего возраста	младшая	средняя	старшая	подготовительная
1.	<p style="text-align: center;">Праздники</p> <p>«День знаний» «Осень золотая в гости к нам пришла » «День Матери» «Новый год» «День защитника отечества» «8 марта» Концерт «День победы» «До свидания, детский сад»</p>		20-30 мин.	35-40 мин.	45 мин.	60 мин.	60 мин.
2.	<p>Развлечения различной тематики (в зависимости от возраста: забавы, театрализованные представления, концерты, КВН, викторины и др.)</p> <p>«Масленица» «День смеха» «День защиты детей» Дни рождения детей во всех разновозрастных группах ДОУ</p>	10 мин. 1 раз в неделю	10 мин. 1 раз в неделю	15 мин. 1 раз в неделю	20 мин 1 раз в неделю	25 мин. 1 раз в неделю	30 мин. 1 раз в неделю

Тематические недели		
3.	Неделя игры и игрушки	1 раз в год
4.	Неделя ПДД	2 раз в год
5.	Неделя здоровья	2 раз в год
6.	Неделя Космос	1 раз в год
7.	Неделя День Победы	1 раз в год
Конкурсы		
7.	«Игрушка своими руками»	1 раз в год
8.	«Кормушка для птиц»	1 раз в год
9.	«Рождественская звезда»	1 раз в год
10.	«Космос»	1 раз в год

Традиции групп детского сада

Группы		1 группа раннего возраста	2 группа раннего возраста	младшая	Средняя	Старшая	Подготовительная	Особенности проведения
1.	День любимой игрушки	+	+	+	+	-	-	Среда. Дети приносят любимую игрушку. Рассказывают о ней, обыгрывают, выбирают деятельность.
2.	Неделя любимой сказки	-	-	-	+	+	+	Понедельник. Дети приносят любимую сказку, которую в течение недели читают. Общение, обыгрывание, изобразительная деятельность.

3.	«Круг общения»	-	-	-	-	+	+	Утренний и вечерний. Выбор деятельности, общение на актуальные темы, подытоживание детских достижений, открытий.
4.	«Уголок именинника», «Дерево желаний»	-	-	+	+	-	-	Постоянное функционирование стенда с фотографиями детей, обозначением дня их рождения, гороскопом. Здесь же на «дереве желаний» ребенок может разместить, написать свои желания, о каком подарке он мечтает на день рождения или разместятся пожелания других ребят имениннику. Чудесный мешочек или коробочка для подарков и т.п.
5.	"Деловые хлопоты"	-	-	-	-	-	+	Коробочка "Деловые хлопоты" заполнена бейджиками с надписью роли, которую сегодня ребенок исполняет: "гардеробщик", "эколог", "главный строитель", "директор гаража" и др. Поручения такого рода позволяют детям принимать непосредственное участие в ежедневной работе в группе, участвовать в игре, предоставляют возможность почувствовать свою значимость и уникальность.
6.	«Здравствуйте я пришел!».	+	+	-	-	-	-	Принцип открытости. Это принцип можно реализовать в нескольких аспектах: открытость природе, открытость культуре, открытость обществу и открытость своего «Я» Размещая свои имена на стенде, ребенок начинает чувствовать себя членом сообщества детей и взрослых.

3.5. Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства учреждения, групп, а также территории, прилегающей к МБДОУ для реализации Программы;
- наличие материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей детей. МБДОУ самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

- реализацию различных образовательных программ;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- развитие, стимулирование различных видов детской деятельности: игровой, познавательной, исследовательской активности, экспериментирования с доступными детям материалами, творческой активности всех воспитанников.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность:

- общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста);
- детей и взрослых,
- двигательной активности детей,
- возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда отражает содержание и интеграцию образовательных областей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Развивающая предметно-пространственная среда в группах строится в соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования, с учетом комплексно-тематического принципа построения воспитательно-образовательного процесса - является подвижной (в ней отражается тема проживания) и включает сотворчество воспитателя с детьми в оформлении группы.

Требования к развивающей предметнопространственной среде	Развивающая предметно-пространственная среда в МБДОУ
Обеспечение максимальной	Пространство МБДОУ состоит из:

<p>реализации образовательного потенциала пространства МБДОУ.</p>	<p>внутренних помещений: коридоры, холлы, залы, кабинеты, групповые комнаты (приемная, игровая, спальная, умывальная); и внешних – территория вокруг детского сада (прогулочные участки, спортивная площадка).</p> <p>Коридоры, холлы используются для реализации: задач информированности родителей о жизни детского сада, педагогического и правового просвещения. Материалы, оборудование и инвентарь в музыкальном и физкультурном залах, изостудии соответствует задачам физического, художественно-эстетического развития детей в соответствии с возрастными особенностями. Приемные в группах оформлены в соответствии с задачами по реализации образовательной программы ДОУ: информация для родителей; достижения детей; продукты детской деятельности; советы специалистов; информация о жизни ребенка в группе и др.</p> <p>Игровые комнаты (мебель, материалы, инвентарь, игры и игрушки) соответствуют возрастным, индивидуальным особенностям детей, отвечают задачам охраны и укрепления здоровья, учета особенностей и коррективки недостатков их развития. На прогулочных участках установлено игровое оборудование, которое обеспечивает развитие двигательной активности детей, организацию самостоятельной деятельности детей, игровой деятельности, наблюдений в природе, трудовой деятельности.</p>
<p>Обеспечение возможности общения и совместной деятельности детей и взрослых.</p>	<p>В каждой возрастной группе имеется физкультурный уголок, который оснащен спортивным инвентарем, атрибутами для спортивных игр, ознакомления с видами спорта и др.</p> <p>В группах для детей младшего дошкольного возраста в большинстве своем все предметы и игрушки соответствуют реальным объектам мира, стимулируют развитие восприятия, способствуют развитию сенсорных анализаторов. Места для одновременных игр отведены для 2-3 детей, а также учитывается организация совместной деятельности взрослого и ребенка. Отведены места для игр с песком и водой.</p> <p>В группах для детей среднего дошкольного возраста предметно-пространственная среда организуется по принципу небольших полузамкнутых микропространств, чтобы избежать скученности детей, что способствует играм небольшими подгруппами. Игры, игрушки размещены таким образом, чтобы не мешать свободному перемещению детей. В средних группах особое внимание уделяется сюжетно-ролевой игре, есть предметы, позволяющие детям устанавливать границы игрового пространства.</p> <p>В группах для детей старшего дошкольного возраста среда организуется так, чтобы каждый ребенок имел возможность заниматься любимым делом. В группах оборудование размещено по принципу нежесткого центрирования, что позволяет детям объединяться подгруппами по общим интересам. Отведено место для детского экспериментирования.</p>

<p>Обеспечение реализации различных образовательных программ, учет национальнокультурных, климатических условий, учет возрастных особенностей.</p>	<p>Каждая группа в ДООУ имеет свои особенности, свою индивидуальность. На это влияют: - возрастные и индивидуальные особенности детей; - реализуемые образовательные программы и педагогические технологии; Помещения детского сада и группы отражают работу по воспитанию у детей любви к своей семье, Родине, к родному городу, району, дому.</p>
<p>Содержательная насыщенность развивающей предметнопространственной среды.</p>	<p>Насыщенность предметно-пространственной среды соответствует возрастным и индивидуальным особенностям детей каждой группы, а также содержанию образовательной программы дошкольного образования МБДОУ. В группах и на участках подобрано такое оборудование, инвентарь, игры, игрушки, пособия, которые позволяют все детям развиваться в разнообразных видах деятельности: игровой, познавательной, исследовательской, творческой. Физкультурные уголки, физкультурный зал оснащены всем необходимым для развития двигательной активности детей. Специально изготовленные пособия развивают крупную и мелкую моторику. Созданы условия для участия детей в подвижных играх и соревнованиях. Педагоги обеспечивают эмоциональное благополучие детей и возможность самовыражения каждого ребенка.</p>
<p>Трансформируемость пространства.</p>	<p>Предметно-пространственная среда изменяется в зависимости: - сезона; - темы комплексно-тематического плана; - реализации образовательного проекта; - каких-либо событий (например - праздник и др.); - появившихся у детей новых интересов и др.</p>
<p>Полифункциональность материалов.</p>	<p>В группах и на участках широко используются предметызаместители. В достаточном количестве имеются: мягкие модули, ширмы, воротики, маты, предметы детской мебели и др.</p>
<p>Вариативность</p>	<p>Игровой материал в группах периодически меняется. Вносятся новые предметы, стимулирующие игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей. Количество и разнообразие материалов, игр, игрушек и оборудования позволяет детям делать свободный выбор. Пространство игровых комнат и участков в МБДОУ имеет зонирование для разнообразных видов детской деятельности.</p>
<p>Доступность.</p>	<p>Все оборудование в помещениях и на территории детского сада, все игры, игрушки, пособия отвечают</p>

	требованиям доступности: детям доступны все помещения, где осуществляется образовательная деятельность, дети имеют свободный доступ ко всем играм, игрушкам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской деятельности.
Безопасность.	Все оборудование в помещениях и на территории детского сада, все игры, игрушки, пособия отвечают требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

В качестве ориентиров для подбора игр, игрушек, дидактического материала, издательской продукции выступают общие закономерности развития ребенка на каждом возрастном этапе. Оборудование имеет сертификаты качества и отвечает педагогическим, гигиеническим и эстетическим требованиям. Подбор оборудования осуществляется для тех видов деятельности, которые в наибольшей степени способствуют решению развивающих задач на этапе дошкольного детства. Учитываются требования ПООП дошкольного образования и Методические рекомендации Федерального института развития образования (Карабанова О.А., Алиева Э.Ф., Радионова О.Р., Рабинович П.Д., Марич Е.М. Организация развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования. Методические рекомендации для педагогических работников дошкольных образовательных организаций и родителей детей дошкольного возраста. – М.: Федеральный институт развития образования, 2014).

3.6. Описание кадрового состава

Детский сад обеспечен педагогическими кадрами в полном объеме. Педагогический коллектив отличается постоянным составом, высоким профессионализмом, активным творческим потенциалом.

Повышение квалификации педагогических работников осуществляется согласно перспективному плану. Педагоги совершенствуют свое педагогическое мастерство через систему городских методических объединений педагогов, проблемные курсы, проводимые на базе ЛОИРО в городе Санкт-Петербург, аттестацию, путем самообразования и всех форм методической работы, проводимой в Учреждении. В Комитете образования созданы все условия для творческой самореализации педагогов, повышения их профессиональной компетентности: педагоги имеют возможность участвовать в городских, областных семинарах, конкурсах, конференциях, в работе творческих групп. Администрация Учреждения принимает необходимые меры по созданию условий для продуктивной работы каждого сотрудника. Сотрудники имеют возможность получать материальное поощрение в виде премий, доплат и надбавок к должностным окладам за высокие результаты, качество и эффективность в работе, творчество и инициативу согласно «Положения об оплате труда и стимулирования работников МБДОУ «Детский сад №23 г. Выборга». Общее количество сотрудников в ДОУ – 38 человек. Образовательный процесс в ДОУ осуществляют 15 педагогов. Состав педагогических кадров остается стабильным на протяжении многих лет.

Из них:

- Старший воспитатель – 1
- Педагог – психолог - 1
- Музыкальный руководитель – 1
- Инструктор по физической культуре – 1

- Учитель-логопед –1
- Воспитатели-12
Высшее образование – 8 человек – 53%
Среднее специальное – 7 человек - 47%
Студенты высших учебных заведений – 3 человека - 20 %
Высшая квалификационная категория – 3 человека - 20%
I квалификационная категория – 6 человек - 40%
Соответствие занимаемой должности – 1 человек -6%
Без категории – 5 человек – 33%
Молодые специалисты - 3 человека - 20 %

IV ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ **Краткая презентация ООП ДО**

4.1. Возрастные и иные категории детей, на которые ориентирована ОП ДО

Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад №23 г.Выборга» предназначена для реализации в группах общеразвивающей направленности для детей в возрасте от 1,6 до 7 лет. В основе проектирования содержания Программы положены значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей детей раннего и дошкольного возраста. Детям с нарушениями речи оказывается логопедическая помощь в группах компенсирующей направленности для детей с ТНР. В МБДОУ организована работа психологомедико-педагогического консилиума. В Программе ДОУ определены психологопедагогические и организационные условия оказания помощи детям с особыми образовательными потребностями (п. 2.1.2 Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей)

4.2. Используемые примерные программы

Программа разработана творческим коллективом педагогов дошкольного учреждения в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом и с учетом основной образовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, которая разработана в соответствии с требованиями ФГОС ДО. Программное обеспечение ОП ДО наряду с основной образовательной программой «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой дополнено парциальными программами и методическими пособиями, определяющими содержание и организацию образовательной деятельности по приоритетным направлениям.

Оказание квалифицированной помощи в коррекции нарушений развития речи детей с **ТНР**: «Адаптированная образовательная программа для детей с ТНР» разработанная участниками образовательных отношений на основе Примерной адаптированной образовательной программы для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи / Л. Б. Баряева, Т.В. Волосовец, О. П.Гаврилушкина, Г. Г. Голубева и др.; Под. ред. проф. Л. В. Лопатиной. — СПб.,2015.

Содержание художественно-творческого развития воспитанников в МБДОУ определяется с учетом интегрированной программы:

1. А.И. Буренина. Авторская программа по хореографии «Ритмическая мозаика»
Программа предусмотрена для детей в возрасте от 4 до 8 лет основной группы здоровья. Программа адаптирована к условиям дошкольной организации.
2. О.В. Кацер С.А. Коротаева Программа в системе арт терапии «Музыка. Дети. Здоровье»
Программа музыкального воспитания предусмотрена для детей от 3 до 8 лет основной группы здоровья.

4.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Максимальная открытость образовательной деятельности направлена на становление партнёрских взаимоотношений педагога с родителями. Мы уверены, что для формирования сотрудничества между взрослыми и детьми важно представлять коллектив как единое целое, как большую сплоченную семью, жизнь которой интересна, если организована совместная деятельность педагогов, родителей и детей. Это способствует установлению взаимопонимания между родителями и детьми, созданию комфортных условий в семье. Дошкольное учреждение выступает в роли активного помощника семье в обеспечении единого образовательного пространства «детский сад–семья–социум».

Дошкольное учреждение постоянно изучает и влияет на формирование образовательных запросов родителей, проектирует условия для их удовлетворения. Родители постепенно становятся единомышленниками и профессиональными помощниками педагогов. Открытый характер образовательного процесса на основе сотрудничества с семьями воспитанников:

- непосредственного вовлечения их в образовательный процесс, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи;
- взаимодействие с семьёй по вопросам образования ребёнка, охраны и укрепления его здоровья, оказания при необходимости консультативной и иной помощи.

Характер взаимодействия:

- сотрудничество: совместное определение целей деятельности детского сада, группы, совместное планирование предстоящей работы, образовательного процесса, совместный контроль качества условий реализации Программы, развивающей предметно-пространственной среды, образовательного процесса, прогнозирование целей, задач,

- диалог: равенство позиций педагогов и семьи, уважительное, доброжелательное отношение взаимодействующих сторон друг к другу,
- соглашение: договоренность сторон об их роли, позиции, функциях.

В тесном взаимодействии с родителями педагоги проводят диагностику развития ребенка, планируют образовательный процесс, создают высокостимулирующую развивающую игровую среду. Педагоги рассказывают о достижениях ребенка, о задачах, стоящих перед ним, и получают такую же информацию от родителей. Двусторонний поток информации, знаний и опыта, партнерский характер взаимодействия делает сотрудничество более успешным.