

Образовательная программа дошкольного образования

«Утверждаю»
Заведующий МБДОУ
«Детский сад №23 г. Выборга»

_____ Л.Г. Бежанова
приказ № ____ от _____

Принято решением педагогического
совета протокол № 1 от
« » дата _____

Выборг
2015г.

Приказ №__ от _____

Авторы – разработчики: Рабочая группа
МБДОУ «Детский сад №23 г. Выборга»

Содержание

№пп	Название раздела	Страница
Целевой раздел ООП ДО		
1.1.	Пояснительная записка	4
1.2.	Цели и задачи реализации ООП ДО	6
1.3.	Принципы и подходы к формированию ООП ДО	7 -8
1.4.	Возрастные и индивидуальные особенности детей воспитывающихся в ДОУ	8 - 22
1.5.	Планируемые результаты освоения ООП ДО (в т.ч. КРР)	22 - 27
1.6.	Система мониторинга освоения Программы	27 - 29
II Содержательный раздел		
2.1.	Содержание образовательной деятельности с детьми	29 - 41
2.1.1.	Особенности организации образовательного процесса по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	42 - 61
2.1.2.	Особенности организации образовательного процесса по образовательной области «Познавательное развитие»	61 - 73
2.1.3.	Особенности организации образовательного процесса по образовательной области «Развитие речи»	73 - 83
2.1.4.	Особенности организации образовательного процесса по образовательной области «Физическое развитие»	84 - 100
2.1.5.	Особенности организации образовательного процесса по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	100 - 110
2.2.	Особенности организации образовательного процесса детей раннего возраста	111 - 131
2.3.	Содержание коррекционно – развивающей деятельности	132 - 135
2.4.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.	135 - 139
III Организационный раздел		
3.1.	Особенности организации образовательного процесса	140 - 145
3.2.	Материально – техническое обеспечение образовательного процесса	145 - 147
3.3.	Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды	147 - 155
3.4.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	155
4.	Аббревиатура	155
5.	Глоссарий	155 - 158
Приложение		

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

1.1. Пояснительная записка

Основная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад №23 г. Выборга» разработана на основании следующих нормативно правовых документов, регламентирующих функционирование системы дошкольного образования в РФ:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 г. №273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
3. Комментарии Минобрнауки России к ФГОС дошкольного образования от 28.02.2014 г. № 08-249;
4. Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
5. Письмо Минобрнауки России от 07.06.2013 г. № ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей»;
6. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 г. №26 «Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (СанПин 2.4.1.3049-13) и др.
7. Профессиональным стандартом педагога. Педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании (утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. N 544н);
8. Приказом Минобрнауки Российской Федерации от 30.08.2013 N 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте России 26.09.2013 N 30038).

Основная образовательная программа дошкольного образования разработана с учетом примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой 2014г., и коррекционно-развивающей образовательной программы - Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи / Л. Б. Баряева, Т.В. Волосовец, О. П. Гаврилушкина, Г. Г. Голубева и др.; Под. ред. проф. Л. В. Лопатиной. — СПб., 2014.

Программа является нормативно-управленческим документом организации и согласно Закону «Об образовании в РФ» определяет объем, содержание, планируемые результаты (целевые ориентиры дошкольного образования) и организацию образовательной деятельности в МБДОУ «Детский сад №23 г. Выборга» и обеспечивает построение целостного педагогического процесса, направленного на полноценное всестороннее развитие ребенка – физическое, социально-коммуникативное, познавательное,

речевое, художественно-эстетическое – во взаимосвязи. Программа служит механизмом реализации Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и раскрывает принципы организации, методы, приемы, техники, порядок организации совместной, коллективно-распределенной, партнерской деятельности детей и взрослых в пространстве и во времени, наилучшим образом направленной, способствующей реализации целевых ориентиров, а также подходы к интеграции образовательной деятельности дошкольника.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста, обеспечивающая разностороннее развитие воспитанников МБДОУ «Детский сад №23 г. Выборга» с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение ими уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа направлена на:

- создание условий развития детей, открывающих возможности для их позитивной социализации, их личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности по следующим направлениям развития и образования детей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Программа является внутренним стандартом для всех участников образовательного процесса:

- ✚ Определяет приоритеты в содержании образования и способствует интеграции и координации деятельности всех педагогов
- ✚ Способствует адекватности интегративного подхода в содержании образования, взаимному «пронизыванию» различных видов предметности в разных видах и формах детской деятельности.
- ✚ Способствует накоплению спонтанного опыта детей в организованной обобщенной предметной среде; в специально продуманной и мотивированной самостоятельной деятельности; в реальном и опосредованном обучении.
- ✚ Обеспечивает реализацию права родителей на информацию об образовательных услугах МБДОУ «Детский сад №23 г. Выборга», право на выбор образовательных услуг и права на гарантию качества получаемых услуг

Программа определяет обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений для детей от 1,6 лет до прекращения образовательных отношений.

Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в МБДОУ «Детский сад №23 г.Выборга».

Программа может корректироваться в связи с изменениями: нормативно-правовой базы МБДОУ «Детский сад №23 г.Выборга», образовательного запроса родителей, видовой структуры групп, выходом примерных основных образовательных программ.

МБДОУ «Детский сад №23 г.Выборга» создает условия для реализации гарантированного гражданам Российской Федерации права на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования.

1.1 Цели и задачи реализации программы.

Цель программы: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи:

- Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей; обеспечение их эмоционального благополучия; формирование ценностей здорового образа жизни.
- Создание благоприятных условий развития воспитанников возраста в адекватных его возрасту детских видах деятельности с учетом возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.
- Развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
- Воспитание общей культуры, приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям и принятым в обществе правилам и нормам поведения.
- Развитие у ребенка-дошкольника активной жизненной позиции; инициативности, самостоятельности, ответственности.
- Формирование у дошкольников предпосылок учебной деятельности, обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования.
- Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
- Приобщение дошкольников к культурному наследию города Выборга.
- Развитие содержательного партнерства с родителями, социальными институтами города для создания оптимального развивающего образовательного пространства ребенка.
- Обеспечение коррекции речевого развития детей с учетом их индивидуальных особенностей развития.

**1.2 Принципы и подходы к реализации ООП ДО:
При реализации ООП ДО учитываются принципы:**

Принцип развивающего образования	• Ориентация на зону ближайшего развития ребенка; на развитие ключевых компетенций дошкольника. • Связь информации, полученной от взрослого с информацией, добытой самими детьми; организация разнообразного детского опыта и детских открытий; специальный отбор взрослым развивающих объектов для самостоятельной детской деятельности. • Насыщение детской жизни новыми яркими впечатлениями, «неясными» знаниями, образами, представлениями, которые намечают дальнейшие горизонты развития. • Отбор образовательного материала с учетом возможности применения полученной информации в практической деятельности детей. • Систематическая и целенаправленная поддержка педагогами различных форм детской активности и инициативы. • Ориентация в образовательном содержании на актуальные интересы ребенка, склонности и способности.
Принцип позитивной социализации ребенка	• Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
Принцип возрастной адекватности образования	• Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
Принцип личностно – ориентированного взаимодействия	• Учет индивидуально психологических и личностных особенностей ребенка (типа высшей нервной деятельности, преобладающего вида темперамента; особенностей восприятия, памяти, мышления, наличия способностей и интересов, мотивов деятельности; статуса в коллективе, активности ребенка и т.д.);
Принцип индивидуализации образования	• Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования. • Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно – исследовательской, изобразительной, музыкальной и др.)

Принцип интеграции содержания дошкольного образования	• Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. • Учет этнокультурной ситуации развития детей; • Построение партнерских взаимоотношений с семьей; • Обеспечение преемственности дошкольного и начального общего образования.
Комплексно – тематический принцип построения образовательного процесса	• Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

Методологические подходы к формированию основной образовательной программы:

<i>Культурно - исторический подход</i>	Психическое развитие на каждом возрастном этапе подчиняется определенным возрастным закономерностям, а также имеет свою специфику, отличную от другого возраста
<i>Личностный подход</i>	Предлагаемая ребенку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие
<i>Деятельностный подход</i>	В рамках деятельностного подхода деятельность наравне с обучением рассматривается как движущая сила психического развития. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные новообразования

1.3 Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей воспитывающихся в МБДОУ

МБДОУ обеспечивает воспитание, обучение и развитие, а также присмотр, уход и оздоровление детей в возрасте от 1 года 6 месяцев до 7 лет.

В МБДОУ функционирует 6 возрастных групп, из них:

№	Группы	Направления деятельности	Возраст детей
1	Группы общеразвивающей направленности для детей раннего возраста	Осуществляется реализация образовательной программы дошкольного образования	1,6 – 3 лет
2	Группы общеразвивающей направленности для детей дошкольного возраста	Осуществляется реализация образовательной программы дошкольного образования	3 – 8 лет
3	Группы компенсирующей направленности для детей с ОНР	Осуществляется реализация адаптированной образовательной программы дошкольного образования с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей воспитанников, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и их социальную адаптацию	5 – 8 лет

Разделение детей на возрастные группы осуществляется в соответствии с закономерностями психического развития ребенка и позволяет более эффективно решать задачи по реализации ООП ДО с детьми, имеющими, в целом, сходные возрастные характеристики. Ежегодный контингент воспитанников формируется на основе социального заказа родителей.

Комплектование групп определяется:

- Правилами МБДОУ и осуществления образовательной деятельности ООП ДО;
- Порядком комплектования государственных образовательных учреждений города Выборга;
- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами (СанПин 2.4.1.3049-13);
- Уставом МБДОУ «Детский сад №23 г. Выборга».

Контингент воспитанников групп компенсирующей направленности определяется на основе заключения территориальной психолого-медико-педагогической комиссии Центра диагностики и консультирования о необходимости создания условий для получения ребенком дошкольного образования, коррекции нарушений развития и социальной адаптации на основе специальных педагогических подходов.

Образовательный процесс в группах МБДОУ строится с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

Возрастная характеристика детей 1.6 м - 2 лет

Постепенно совершенствуется ходьба, исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети делают боковые шаги, медленно кружатся на месте. В простых подвижных играх и плясках дети начинают координировать свои движения.

На втором году из отдельных действий складываются элементы, основа деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетно-ролевая игра (последнюю на втором году можно считать лишь отобразительной).

Интенсивно формируется речь, понимание речи окружающих опережает умение говорить. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После 1 года 8-10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т.д.), а также предлоги.

Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. Малыш овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности. Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные (из одного, а к концу года из 2-3 действий) поручения взрослых, постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение со взрослым носит деловой, объектно-направленный характер.

На втором году закрепляется и углубляется потребность общения со взрослым по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звуко сочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения со взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми.

На втором году жизни у детей сохраняется и развивается тип эмоционального взаимодействия. Однако опыт взаимодействия у детей невелик и основа его еще не сформирована.

Возрастная характеристика детей 2-3 лет

Физическое развитие

Дети владеют основными жизненно важными *движениями* (ходьба, бег, лазание, действия с предметами), сидят на корточках, спрыгивают с нижней ступеньки.

Социально-личностное развитие

У 2-летних детей наблюдается устойчивое *эмоциональное состояние*. Для них характерны яркие эмоциональные реакции, связанные с непосредственными желаниями ребенка. Проявления агрессии бывают редко, проявляется эмоциональный механизм сопереживания, сочувствия, радости. Все дети называют себя по имени, употребляют местоимение «я» и дают себе первичную самооценку – «я хороший», «я сам». Для детей 3-х летнего возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этом возрасте начинает складываться и произвольность поведения. У детей к 3 годам появляются чувство гордости и стыда, начинают формироваться элементы сознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом 3-х лет. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: упрямство, негативизм, нарушение общения со взрослыми и др.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Дети уже спокойно играют рядом с другими детьми, но моменты общей игры кратковременны. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. Появляются действия с предметами -

заместителями. Для детей 3х летнего возраста игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый.

Познавательное-речевое развитие

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание *речи*. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Возрастает количество понимаемых слов. Интенсивно развивается активная речь детей. К 3-м годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает 1000-1500 слов. К концу 3-го года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками, дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

В сфере *познавательного развития* восприятие окружающего мира - чувственное - имеет для детей решающее значение. Они воспринимают мир всеми органами чувств, но воспринимают целостные вещи, а не отдельные сенсорные свойства. Возникает взаимодействие в работе разных органов чувств. Зрение и осязание начинают взаимодействовать при восприятии формы, величины и пространственных отношений. Слух и речедвигательные системы начинают взаимодействовать при восприятии и различении речи. Постепенно учитывается острота зрения и возрастает способность к различению цветов. *Внимание* детей непроизвольно. Ребенок просто не понимает, что значит заставить себя быть внимательным, т.е. произвольно направлять и удерживать свое внимание на каком-либо объекте. Устойчивость внимания ребенка зависит от его интереса к объекту. Направить на что-либо внимание ребенка путем словесного указания - очень трудно. Детям сложно немедленно выполнять просьбы. Объем внимания ребенка очень невелик - один предмет. *Память* проявляется главным образом в узнавании воспринимающихся ранее вещей и событий. Преднамеренного запоминания нет, но при этом запоминаю то, что им понравилось, что они с интересом слушали или за чем наблюдали. Ребенок запоминает то, что запомнилось само. Основной формой мышления становится наглядно-действенная.

Художественно-эстетическое развитие

В этом возрасте наиболее доступными видами *изобразительной деятельности* является рисование и лепка. Ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Но, естественно, сначала у него ничего не получается: рука не слушается. Основные изображения: линии, штрихи, округлые предметы. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - и отходящих от нее линий.

В *музыкальной деятельности* у ребенка возникает интерес и желание слушать музыку, выполнять простейшие музыкально-ритмические и танцевальные движения. Ребенок вместе со взрослым способен подпевать элементарные музыкальные фразы.

Возрастная характеристика, контингента детей 3-4 лет.

Физическое развитие

3-хлетний ребенок владеет основными жизненно важными *движениями* (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об

пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя.

3-4-х летний ребенок владеет элементарными *гигиеническими навыками* самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, причёске, пользуясь зеркалом, расческой).

Социально-личностное развитие

К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и *взаимодействию* со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - *самостоятельность* («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.). Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего иницируются взрослым.

Для детей 3х летнего возраста характерна *игра* рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию.

Познавательное-речевое развитие

Общение ребенка в этом возрасте ситуативно, иницируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения со взрослым – *общение на познавательные темы*, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность.

Уникальность *речевого развития* детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

В развитии *познавательной сферы* расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит непроизвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений.. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет прослеживать.

Конструктивная деятельность в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательным для него деятельностью в течение 5 минут.

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет *лепка*. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, апплицируют из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.

В *музыкально-ритмической деятельности* ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

Возрастная характеристика, контингента детей 4-5 лет

К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

Физическое развитие

В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в *движении*. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается.

Позитивные изменения наблюдаются в развитии *моторики*. Дошкольники лучше удерживают равновесие перешагивая через небольшие преграды, нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску.

В 4-5 лет у детей совершенствуются *культурно-гигиенические навыки* (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

Социально-личностное развитие

К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность в *общении, особенно со сверстниками*, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.

В *игровой деятельности* появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.

Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности.

У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.

Познавательно-речевое развитие

Изменяется содержание *общения* ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

В *речевом развитии* детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

В *познавательном развитии* 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К 5-ти годам более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.

Усложняется *конструирование*. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Художественно-эстетическое развитие

На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Значительное развитие получает *изобразительная деятельность*. *Рисунки* становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут *вырезать* ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам

овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. *Лепят* предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.

К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

Возрастная характеристика, контингента детей 5-6 лет

Физическое развитие

Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами *движений*. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек – мягкие, плавные).

К 6 годам совершенствуется развитие мелкой *моторики* пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком.

В старшем возрасте продолжают совершенствоваться *культурно-гигиенические навыки*: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

Познавательно-речевое развитие

Общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств.

Продолжает совершенствоваться *речь*, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

В *познавательной деятельности* продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного

положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет - это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.

Социально-личностное развитие

Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств).

Ярко проявляет интерес к игре.

В игровой деятельности дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж.

Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников.

В трудовой деятельности освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.

Художественно-эстетическое развитие

В изобразительной деятельности 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст – это возраст активного *рисования*. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По

рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. В *лепке* детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций. Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на *музыку*. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

Возрастная характеристика, контингента детей 6-7 лет

Физическое развитие

К 7 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные *движения*, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения.

У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений).

Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»).

Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет *культурно-гигиеническими навыками* и понимает их необходимость.

Социально-личностное развитие

К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе.

Самостоятельность ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самостоятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.).

В сюжетно-ролевых *играх* дети 7-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый

смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель/, а как покупатель-мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «эмоциональное предвосхищение» — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).

Познавательно-речевое развитие

Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического общения старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п.

У детей продолжает развиваться *речь*: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.

К 7 годам дети в значительной степени освоили *конструирование* из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала.

Художественно-эстетическое развитие

В *изобразительной деятельности* детей 6-7 лет *рисунки* приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику,

космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.

Значительно обогащается индивидуальная интерпретация *музыки*. Ребенок определяет к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.

Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

	1,5-2	2-3	3-4	4-5	5-6	6-7
Мышление	Наглядно-действенное	Наглядно-действенное	Наглядно-образное	Наглядно-образное	Наглядно-образное, начало формирования образно-схематического	Элементы логического, развиваются на основе наглядно-образного
Речь	Контур слова со звуками заместителями	Словосочетаниям и, понимает глаголы	Начало формирования связной речи, начинает понимать прилагательные	Окончание формирования активной речи, учится излагать мысли	Формирование планирующей функции речи	Развитие внутренней речи
Произвольность познавательных процессов	Внимание и память произвольные	Внимание и память произвольные	Внимание и память произвольные	Внимание и память произвольные; начинает развиваться произвольное запоминание в игре	Развитие целенаправленного запоминания	Начало формирования произвольности как умения прилагать усилия и концентрировать процесс усвоения

Физиологическая чувствительность	Высокая чувствительность к физическому дискомфорту	Высокая чувствительность к физическому дискомфорту	Высокая чувствительность к дискомфорту	Уменьшение чувствительности к дискомфорту	Уменьшение чувствительности к дискомфорту	Индивидуально, у большинства низкая
Объект познания	Непосредственно окружающие предметы	Непосредственно окружающие предметы, их внутреннее устройство	Непосредственно окружающие предметы, их свойства и назначение	Предметы и явления, непосредственно не воспринимаемые	Предметы и явления, непосредственно не воспринимаемые, нравственные нормы	Причинно-следственные связи между предметами и явлениями
Способ познания	Манипулирование предметами	Манипулирование предметами, их разбирание	Экспериментирование, конструирование	Рассказы взрослого, экспериментирование	Общение со взрослым, сверстником, самостоятельная деятельность, экспериментирование	Самостоятельная деятельность, познавательное общение со взрослыми и сверстниками
Условия успешности	Разнообразие развивающей сферы	Разнообразие развивающей сферы	Развивающая сфера и партнерские отношения со взрослым	Кругозор взрослого и хорошо развитая речь	Собственный широкий кругозор, хорошо развитая речь	Собственный широкий кругозор, умелость в каком-либо деле
Форма общения	Ситуативно-личностное	Ситуативно-личностное	Ситуативно-деловое	Внеситуативно-деловое	Внеситуативно-деловое + внеситуативно-личностное	внеситуативно-личностное

Отношения со сверстниками	Мало интересен	Мало интересен	Мало интересен	Интересен как партнер по сюжетной игре	Углубление интереса как к партнеру по играм, предпочтения в общении	Собеседник, партнер по деятельности
Отношения со взрослыми	Источник защиты, ласки и помощи	Источник защиты, ласки и помощи	Источник способов деятельности, партнер по игре и творчеству	Источник информации	Источник информации, собеседник	Источник эмоциональной поддержки
Наличие конфликтов	Отсутствуют	С взрослыми ("Я сам")	С взрослыми как продолжение ("Я сам")	Отсутствуют	Отсутствуют	К 7 годам - кризис, смена социальной роли
Эмоции	Сильной модальности, резкие переходы	Сильной модальности, резкие переходы	Сильной модальности, резкие переключения	Более ровные, старается контролировать	Преобладание ровного оптимистического настроения	Развитие высших чувств
Игровая деятельность	Предметно-манипулятивная, игра "рядом"	Предметно-манипулятивная, игра "рядом"	Партнерская со взрослыми, индивидуальная с игрушками; игровое действие	Коллективная со сверстниками; ролевой диалог, игровая ситуация	Усложнение игровых замыслов; длительные игровые объединения	Длительные игровые объединения; умение согласовывать свое поведение в соответствии с ролью

1.4 Планируемые результаты освоения ООП ДО.

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка к концу дошкольного возраста.

<i>Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:</i>	<i>Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:</i>
---	---

✓ ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий; ✓ использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; ✓ владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек; ✓ стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого; ✓ проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; ✓ проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства; ✓ у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).	✓ ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; ✓ ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты; ✓ ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам; ✓ ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности; ✓ у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими; ✓ ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены; ✓ ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и
--	---

	сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
--	---

Целевые ориентиры освоения ООП ДО детьми с тяжелыми нарушениями речи

Логопедическая работа	- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению; - усваивает значения новых слов на основе углубленных знаний о предметах и явлениях окружающего мира; - употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, с эмотивным значением, многозначные; - умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением; - умеет осмысливать образные выражения и объяснять смысл поговорок (при необходимости прибегает к помощи взрослого); - правильно употребляет грамматические формы слова; продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели; - умеет подбирать однокоренные слова, образовывать сложные слова; - умеет строить простые распространенные предложения; предложения с однородными членами; простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений; сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов; - составляет различные виды описательных рассказов, текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания; - умеет составлять творческие рассказы; - осуществляет слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам; - владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза; - владеет понятиями «слово» и «слог», «предложение»; - осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми
-----------------------	---

	слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных); - умеет составлять графические схемы слогов, слов, предложений; - знает печатные буквы (без употребления алфавитных названий), умеет их воспроизводить; - правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом); - воспроизводит слова различной звукослоговой структуры (изолированно и в условиях контекста).
Социально-коммуникативное развитие	- владеет основными продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.; - выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми; - участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях; - передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику; - регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки (сдерживает агрессивные реакции, справедливо распределяет роли, помогает друзьям и т.п.); - отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми; - использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т.п.; - переносит ролевые действия в соответствии с содержанием игры на ситуации, тематически близкие знакомой игре; - стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого.
Познавательное развитие	- обладает сформированными представления о форме, величине, пространственных отношениях элементов конструкции, умеет отражать их в речи; - использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности; - выполняет схематические рисунки и зарисовки выполненных построек (по групповому и индивидуальному заданию); - самостоятельно анализирует объемные и графические образцы, создает конструкции на основе проведенного анализа; - воссоздает целостный образ объекта из разрезных предметных и сюжетных картинок, сборно-разборных игрушек, иллюстрированных кубиков и пазлов; - устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования; - демонстрирует сформированные представления о свойствах и отношениях объектов; - моделирует различные действия, направленные на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности с помощью пантомимических, знаково-символических графических и других средств на основе

	предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей; - владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1–9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения (палочки, геометрические фигуры). - определяет пространственное расположение предметов относительно себя (впереди, сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной), геометрические фигуры и тела. - определяет времена года (весна, лето, осень, зима), части суток (утро, день, вечер, ночь); - использует в речи математические термины, обозначающие величину, форму, количество, называя все свойства, присущие объектам, а также свойства, не присущие объектам, с использованием частицы не; - владеет разными видами конструирования (из бумаги, природного материала, деталей конструктора); - создает предметные и сюжетные композиции из строительного материала по образцу, схеме, теме, условиям, замыслу (восемь-десять деталей);
Речевое развитие	- самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует); - правильно произносит все звуки, замечает ошибки в звукопроизношении; - грамотно использует все части речи, строит распространенные предложения; - владеет словарным запасом, связанным с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей; - использует обобщающие слова, устанавливает и выражает в речи антонимические и синонимические отношения; - объясняет значения знакомых многозначных слов; - пересказывает литературные произведения, по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей; - пересказывает произведение от лица разных персонажей, используя языковые (эпитеты, сравнения, образные выражения) и интонационнообразные (модуляция голоса, интонация) средства выразительности речи; - выполняет речевые действия в соответствии с планом повествования, составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры; - отражает в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни, составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;

	- владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой.
Художественно-эстетическое развитие	- стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности (краски, карандаши, волоконные карандаши, восковые мелки, пастель, фломастеры, цветной мел для рисования, пластилин, цветное и обычное тесто для лепки, различные виды бумаги, ткани для аппликации и т. д.); - владеет разными способами вырезания (из бумаги, сложенной гармошкой, сложенной вдвое и т.п.); - знает основные цвета и их оттенки, смешивает и получает оттеночные цвета красок; - понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка: семеновская матрешка, дымковская и богородская игрушка); - умеет определять замысел изображения, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его до конца, объяснять в конце работы содержание, получившегося продукта деятельности; - эмоционально откликается на воздействие художественного образа, понимает содержание произведений и выражает свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов; - проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам; - имеет элементарные представления о видах искусства; - воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор; - сопереживает персонажам художественных произведений.
Физическое развитие	- выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых; - выполняет согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения; - выполняет разные виды бега; - сохраняет заданный темп (быстрый, средний, медленный) во время ходьбы; - осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений; - знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта; - владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

1.6. Система мониторинга освоения Программы

Освоение примерной основной образовательной программы не сопровождается проведением промежуточной и итоговой аттестаций воспитанников.

Оценка индивидуального развития детей может проводиться педагогом в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, результаты которого могут быть использованы только для оптимизации

образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственной образовательной работы с ними.

В качестве показателей оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выделены внешние (наблюдаемые) проявления этих характеристик у ребенка в поведении, в деятельности, во взаимодействии со сверстниками и взрослыми, которые отражают становление этой характеристики на протяжении всего дошкольного возраста. Для построения развивающего образования система мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка учитывает необходимость организации образовательной работы в зоне его ближайшего развития. Поэтому диапазон оценки выделенных показателей определяется уровнем развития интегральной характеристики - от возможностей, которые еще не доступны ребенку, до способности проявлять характеристики в самостоятельной деятельности и поведении.

Общая картина по группе позволит выделить детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия.

Данные мониторинга должны отражать динамику становления основных (ключевых) характеристик, которые развиваются у детей на протяжении всего образовательного процесса. Прослеживая динамику развития основных (ключевых) характеристик, выявляя, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, можно дать общую психолого-педагогическую оценку успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделить направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи.

Выделенные показатели отражают основные моменты развития дошкольников, те характеристики, которые складываются и развиваются в дошкольном детстве и обуславливают успешность перехода ребенка на следующий возрастной этап. Поэтому данные мониторинга – особенности динамики становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка в дошкольном образовании – окажут помощь и педагогу начального общего образования для построения более эффективного взаимодействия с ребенком в период адаптации к новым условиям развития на следующем уровне образования. **(карты мониторинга прилагаются приложение № 1)**

Периодичность мониторинга – два раза в год (в сентябре-октябре и апреле-мае). В сентябре-октябре проводится с целью выявления стартовых условий (исходный уровень развития ребенка), в рамках которого определяются:

- ✓ достижения;
- ✓ индивидуальные проблемы, проявления, требующие педагогической поддержки;
- ✓ задачи работы;
- ✓ при необходимости индивидуальная работа или индивидуальный маршрут развития ребенка на год.

В апреле-мае проводится с целью оценки степени решения поставленных задач, определения перспектив дальнейшего проектирования педагогического процесса. В проведении мониторинга участвуют воспитатели групп, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, учитель-логопед, педагог-психолог и медицинские работники. Основная задача мониторинга заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком образовательной программы и влияние образовательного процесса, организуемого в ДООУ, на развитие ребенка.

Все перечисленные выше характеристики являются необходимыми предпосылками для перехода на следующий уровень начального общего образования, успешной адаптации к условиям жизни в общеобразовательной организации и требованиям образовательной деятельности.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования может существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Содержание образовательной деятельности с детьми.

Современная социокультурная ситуация развития ребенка.

Образовательный процесс МБДОУ «Детский сад №23г.Выборга» строится с учетом современной социокультурной ситуации развития ребенка.

Большая открытость мира и доступность его познания для ребенка, больше источников информации (телевидение, интернет, большое количество игр и игрушек).	Информация, доступная для ребенка, может быть агрессивной. Задача: нивелировать (сгладить) агрессивность среды.
Культурная неустойчивость окружающего мира, смешение культур в совокупности с многоязычностью.	Разница, иногда противоречивость предлагаемых разными культурами образцов поведения и образцов отношения к окружающему миру. Задача: сформировать базовые ценности, традиции, в которых ребенок учится существовать.
Сложность окружающей среды с технологической точки зрения.	Нарушение устоявшейся традиционной схемы передачи знаний и опыта от взрослых детям. Взрослый – не единственный источник информации. Опережение ребенка в освоении технических новинок. Ребенок-дошкольник может быть источником новой информации. Задача: Освоение педагогами современных ИКТ технологий (идти «в ногу со временем»). Поддержка активности и инициативности ребенка (дать возможность быть не ведомым, а ведущим). Формирование уже на этапе дошкольного детства универсальных, комплексных качеств личности ребенка: креативности, коммуникативности, умения работать с информацией, организовать свою собственную познавательную деятельность, сотрудничать и др.
Быстрая изменчивость	Новая методология познания мира в условиях постоянного обновления знаний, переизбытка информации.

окружающего мира.	Задача: Овладение ребенком комплексным инструментарием познания мира (не передавать готовые знания ребенку, а научить их самостоятельно добывать, открывать, применять в реальном мире). Вооружить способами познания окружающего мира. Дать понятие, что есть важная информация (здесь, сейчас и навсегда), например знание правил безопасного поведения, и второстепенная.
Агрессивность окружающей среды и ограниченность механизмов приспособляемости человеческого организма к быстро изменяющимся условиям, наличие многочисленных вредных для здоровья факторов.	Негативное влияние на здоровье детей – как физическое, так и психическое. Возрастание роли инклюзивного образования. Задача: Формирование здоровьесберегающей компетентности ребенка как готовности самостоятельно решать задачи, связанные с поддержанием, укреплением и сохранением здоровья. Формирование у детей норм поведения, исключающих пренебрежительное отношение к детям с ограниченными возможностями здоровья.

Согласно ФГОС дошкольного образования, содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие направления развития и образования детей (далее образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности и, прежде всего, в общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка-дошкольника.

Виды детской деятельности	
Игровая	Форма активности ребенка, характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной) позиции. • Является ведущей для ребенка-дошкольника. • В организованной образовательной деятельности выступает в качестве интегрирующей основы решения всех образовательных задач и позволяет решать реальные образовательные задачи в воображаемой (условной) ситуации. • В сетке организованной образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской

	деятельности, основной формой организации образовательного процесса детского сада. • Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах: дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. • Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).
Коммуникативная	• Форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата. • Направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, культуры общения и этикета, воспитанием толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). • Отдельно представлена в сетке непосредственно образовательной деятельности, а также включается во все виды детской деятельности.
Познавательно-исследовательская	• Форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение средств и способов познания (моделирование, экспериментирование), способствующая формированию целостной картины мира. Широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения. • Сенсорное и математическое развитие. • Представлена в сетке непосредственно образовательной деятельности, а также осуществляется в режимных моментах.
Изобразительная деятельность	• Форма активности ребенка, в результате которой создается творческий «продукт». • Представлена разными видами художественно-творческой деятельности (рисование, лепка, аппликация) • Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием художественного восприятия. • Представлена в сетке непосредственно образовательной деятельности, а также осуществляется в режимных моментах.
Конструирование	• Форма активности ребенка, в результате которой создается творческий «продукт». • Направлена на развитие пространственного мышления, творчества, формирование способности видеть будущий результат. • Из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и бросовый материал.

Восприятие художественной литературы и фольклора	• Форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении себя на место событий, в «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях. • Организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы и фольклора, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. • Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи. • Ежедневная традиция
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	• Форма активности ребенка, требующая приложение усилий и приносящая конкретный результат, который можно увидеть/потрогать/почувствовать. • Организуется в помещении и на улице. • Включает обучение детей общим специальным трудовым умениям, характерным для каждого возрастного периода. В младшем возрасте это формирование навыков самообслуживания, в средней группе дети овладевают умениями хозяйственно-бытового труда, в старших группах наиболее значимо освоение умений ручного труда. • Осуществляется в режимных моментах.
Музыкальная деятельность	• Форма активности ребенка, дающая возможность выбирать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя. • Восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах. • Организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем организации в музыкальном зале. • Также осуществляется в режимных моментах.
Двигательная деятельность	• Форма активности ребенка, позволяющая решать двигательные задачи путем реализации двигательной функции. • Организуется в процессе физкультурных занятий, которые проводятся руководителем физического воспитания организации в физкультурном зале. • Также осуществляется в режимных моментах.

Особенности осуществления образовательного процесса в группах дошкольного образования
Организационные:

Образовательный процесс в МБДОУ «Детский сад №23 г.Выборга» предусматривает решение программных образовательных задач в следующих формах организации деятельности:

I. совместная образовательная деятельность взрослых и детей;

II. свободная самостоятельная деятельность детей.

Совместная образовательная деятельность детей и взрослых осуществляется как в ходе непосредственно образовательной деятельности, так и в ходе осуществления режимных моментов.

Совместная деятельность предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую формы организации образовательной работы воспитанниками. Она строится на:

- ✚ субъект-субъектной (партнерской, равноправной) позиции взрослого и ребенка;
- ✚ диалогическом (а не монологическом) общении взрослого с детьми;
- ✚ продуктивном взаимодействии ребенка со взрослым и сверстниками;
- ✚ партнерской формой организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей и др.)

В первом блоке содержание организуется комплексно - тематически, во втором – в соответствии с традиционными видами детской деятельности. Вся работа по реализации Программы строится при тесном взаимодействии с семьями детей.

Непосредственно образовательная деятельность, регламентированная данной Программой, организуется как совместная интегративная деятельность педагогов с детьми, которая включает различные виды детской деятельности:

Возраст	Направленность отношений	Задачи, решаемые ребенком	Ведущая деятельность
1-3 года	На предметный мир.	Активное познание предметов, их свойств и качеств. Освоение средств и способов ориентации в условиях предметной деятельности. Развитие самостоятельности в манипулировании с предметами .	▪ Предметная, предметно-манипулятивная
3-5 лет	На мир социальных отношений. Ориентация на другого человека.	Социализация в системе ближайшего окружения взрослых и сверстников. «Примеривание» социальных ролей и отношений.	▪ Игровая

6-7 лет	На результат деятельности как способ социализации.	Самовыражение, проявление творчества в доступных и интересных видах деятельности. Самопрезентация «Я» в группе сверстников. Стремление к взаимоотношениям и взаимодействию.	Сложные интегративные виды деятельности, переход к учебной деятельности.
----------------	--	---	--

Образовательный процесс в МБДОУ «Детский сад №23 г.Выборга» строится на использовании современных личностно-ориентированных технологий, направленных на партнерство, сотрудничество и сотворчество педагога и ребенка. Самостоятельная деятельность предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) предметно-развивающей образовательной среды.

Самостоятельная деятельность:

- обеспечивает каждому ребенку возможность выбора деятельности по интересам;
- позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;
- позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

Способы организации детей во время непосредственно образовательной деятельности
младшая группа (с 3 -4 лет)

Количественный состав детей в микрогруппе	Средства и способы формирования микрогруппы	Содержание предлагаемых дел	Развитие общения
Пары	- Сенсорные эталоны - По желанию - Внешние признаки предметов или явлений - Сравнение по схожести	Репродуктивного характера (исполнительского) - Анализ - Синтез - Сравнение	- Внутри микрогруппы - Желание быть вместе - Дело «рядом»

Способы организации детей во время непосредственно образовательной деятельности
средняя группа (с 4 -5 лет)

Количественный состав детей в микрогруппе	Средства и способы формирования микрогруппы	Содержание предлагаемых дел	Развитие общения
Пары, Тройки	• Сенсорные эталоны • По желанию • Наглядные модели • Сравнение по жребию • Внешние признаки предметов или явлений	Репродуктивного характера • Анализ • Синтез • Сравнение • Абстрагирование • Обобщение	• Внутри микрогруппы • Желание быть вместе • Дела рядом и вместе

Способы организации детей во время непосредственно образовательной деятельности
старшая группа (с 5 -6 лет)

Количественный состав детей в микрогруппе	Средства и способы формирования микрогруппы	Содержание предлагаемых дел	Развитие общения
• Пары • Тройки • Четвёрки	• Сенсорные эталоны • По желанию • Наглядные модели • Понятия, признаки, свойства, качества предметов и явлений • Сравнение по схожести и различию	Продуктивного характера (творческого) • Анализ • Синтез • Сравнение • Абстрагирование • Обобщение • Классификация • Систематизация	• Внутри и между микрогрупп • Желание и умение сотрудничать вместе

Способы организации детей во время непосредственно образовательной деятельности
подготовительная группа (с 6 -7 лет)

Количественный состав детей в микрогруппе	Средства и способы формирования микрогруппы	Содержание предлагаемых дел	Развитие общения
• Пары • Тройки • Четвёрки • Шестёрки	• Сенсорные эталоны • По желанию • Наглядные модели • Понятия, признаки, свойства, качества предметов и явлений • Сравнение по схожести и	Продуктивного характера (творческого) • Анализ • Синтез • Сравнение • Абстрагирование	• Культура общения

	различию	• Обобщение • Классификация • Систематизация	
--	----------	--	--

Национально-культурные:

Содержание дошкольного образования в МБДОУ «Детский сад №23 г.Выборга» включает в себя вопросы истории и культуры родного города, природного, социального и рукотворного мира.

- знакомство с народными играми, национальными куклами;
- приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному искусству и живописи разных народов;
- приобщение к истокам русской народной культуры;
- знакомство с историей, традициями, достопримечательностями родного города и его окрестностей.

Климатические:

Климатические условия Выборгского района имеют свои особенности: сезонное изменение продолжительности светлого и темного времени суток и повышенная влажность воздуха. Исходя из этого, в образовательный процесс МБДОУ «Детский сад №23 г.Выборга» включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости.

В режим дня каждой разновозрастной группы ежедневно включены бодрящая гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, упражнения для расслабления позвоночника и коррекции осанки, дыхательная гимнастика, гимнастика для глаз. В холодное время года (при благоприятных погодных условиях) удлиняется пребывание детей на открытом воздухе. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

Поддержка детской инициативы и самостоятельности.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности. Все виды деятельности, предусмотренные программой ДОУ, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть *способами поддержки детской инициативы*.

Взрослым необходимо научиться тактично, сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей предметно-пространственной среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

Виды деятельности	Содержание работы
Игровая	Игры дают возможность активному проявлению индивидуальности ребенка, его находчивости, сообразительности, воображения. Особое место занимают игры, которые создаются самими детьми, - творческие (в том числе сюжетно – ролевые). Игра как самостоятельная деятельность детей способствует приобретению ими опыта организации совместной деятельности на основе предварительного обдумывания, обсуждения общей цели, совместных усилий к ее достижению, общих интересов и переживаний. При организации игры педагог стремится к тому, чтобы дети могли проявить творческую активность и инициативу, помогает детям «погрузиться» в игровую ситуацию и решить возникшие вопросы самостоятельно.
Познавательно – исследовательская	У дошкольников формируется арсенал способов познания: наблюдение и самонаблюдение; сенсорное обследование объектов; логические операции (сравнение, анализ, синтез, классификация, абстрагирование, сериация, конкретизация, аналогия); простейшие изыскания; экспериментирование с природными (водой, снегом, воздухом и т.д.) и рукотворными (магнитами, увеличительными стеклами и т.п.) объектами; просмотр обучающих фильмов или телепередач; поиск информации в сети интернет, в познавательной литературе и др. Организация условий для самостоятельной познавательно - исследовательской деятельности детей подразумевает работу в двух направлениях: во-первых, постоянное расширение арсенала объектов, отличающихся ярко выраженной многофункциональностью; во-вторых, предоставление детям возможности использовать самостоятельно обнаруженные ими свойства объектов в разнообразных видах деятельности (игре, конструировании, труде и пр.) и побуждение к дальнейшему их изучению.
Коммуникативная	Развитию коммуникативной деятельности (общения в процессе взаимодействия с взрослыми и сверстниками) следует уделить особое внимание. Путь, по которому должно идти руководство развитием речи детей в целях формирования у них способности строить связное высказывание, ведет от диалога между взрослым и ребенком, в котором взрослый берет на себя руководящую роль, направляя ход мысли и способы ее выражения, к развернутой монологической речи самого ребенка. Для поддержки речевой активности педагог проводит беседы с детьми, направляющие их внимание на воплощение интересных событий в словесные игры и сочинение самостоятельных рассказов и сказок. В беседе ребенок учиться выражать свои мысли в речи, слушать собеседника. Для «пробуждения» детской инициативы педагоги задают детям разнообразные вопросы – уточняющие, наводящие, проблемные, эвристические и пр.

2-3 года Приоритетной сферой проявления детской инициативы в этом возрасте является исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:	• предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы; • отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей; • не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность; • формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности; • побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру); • поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты; • устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми; • проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и потарапливания детей; • для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку; • содержать в доступном месте все игрушки и материалы; • поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.
3-4 года Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность. Для поддержания инициативы ребенка 3-4 лет взрослым необходимо:	• создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка; • рассказывать детям о из реальных, а также возможных в будущем достижениях; • отмечать и публично поддерживать любые успехи детей; • всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу; • помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей; • способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости; • в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе; • не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта

	критики игровые персонажи; • учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям; • уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков; • создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость; • всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.
4-5- лет Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:	• способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к их попыткам внимательно, с уважением; • обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку; • создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр; • при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глазу на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств; • не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр; • обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр); • привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения; • побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого; • привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий; • читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

5-6 лет Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:	• создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; • уважать индивидуальные вкусы и привычки детей; • поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу) • создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей; • при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры; • привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты; • создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.
6-8 лет Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:	• вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности; • спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности; • создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников; • обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников; • поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами; • создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время; • при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры; • проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения; • презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)

2.1.1. Особенности организации образовательного процесса по образовательной области «Социально-коммуникативного развития»

Цель: Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства.

Задачи социально-коммуникативного развития в ФГОС ДО:

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками.
- Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.
- Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых.
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- Овладение речью как средством общения и культуры.

Направления:

- Развитие игровой деятельности детей
- Социализация, развитие общения, нравственное воспитание
- Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание
- Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание
- Формирование основ безопасности

Развитие игровой деятельности детей дошкольного возраста

В образовательном процессе МБДОУ «Детский сад №23 г.Выборга» используется развивающий потенциал игры как ведущего вида деятельности ребенка дошкольного возраста и средства его успешной социализации.

I. Творческие игры

Творческие игры на основе готовых сюжетов	Игры с сюжетами, самостоятельно придуманными детьми
Творческое начало проявляется в создании игровых образов, отборе средств выразительности, в создании обстановки для игры.	
- Подражательные игры, основанные на повторении понравившегося действия взрослого либо сюжета книги, мультфильма. - Сюжетно-отобразительные игры («игры-воспоминания»), в которых	- Сюжетно-ролевые игры - игры, в которых ребенок самостоятельно придумывает и развивает сюжет, принимая на себя ту или иную роль. - Режиссерские игры - придумывание и развитие сюжета происходит

ребенок отображает действия взрослого. - Игры-драматизации, в которых основой игрового действия является литературный сюжет. - Театрализованные игры ориентированы на зрителя, в них дети занимают позицию актеров, которые показывают зрителям спектакль. Дети принимают участие в создании его сценария, оформлении декораций и костюмов, афиши, пригласительных билетов.	через роли, которые ребенок передает игрушкам. В такой игре ребенок разговаривает от имени разных персонажей- игрушек, передвигает их по игровому полю, комментирует происходящее в игре. - Игры-фантазирования построены на воображении, может быть связаны с готовым рисунком или рисунком, выполняемым по мере развития сюжета. Сопровождается диалогами и монологами героев, комментариями и протекает преимущественно в речевом плане. - Игры-проекты включают в игровой процесс другие виды деятельности (рисование, конструирование, ручной труд) для реализации игровых задач.
II. Игры с правилами	
▪ подвижные, ▪ спортивные, ▪ интеллектуальные, ▪ музыкальные (ритмические, хороводные, танцевальные), ▪ коррекционные, ▪ шуточные (забавы, развлечения), ▪ ритуально-обрядовые игры. В том числе народные игры, которые передаются из поколения в поколение.	
Создаются и вносятся в жизнь детей взрослыми.	

Широкое использование разных видов игр в образовательной деятельности с детьми в ДООУ базируется на основных положениях дошкольной педагогики психологии:

<i>В игре формируются новые качества личности и психики дошкольника:</i>	<i>В игре удовлетворяются основные потребности самого ребенка:</i>	<i>Функции игры в педагогическом процессе:</i>
▪ коммуникативные способности; ▪ воображение и фантазия; ▪ произвольность поведения; ▪ способность к символическим замещениям; ▪ способность к преобразованиям; ▪ целеполагание, умственный план действий и др.	▪ в общении; ▪ в познании; ▪ в самовыражении, свободе, активности и самостоятельности; ▪ в движении; ▪ в радости; ▪ в подражании взрослому (потребность «быть как взрослый») и др	▪ средство общения с ребенком; ▪ средство обучения; ▪ средство воспитания; ▪ средство развития; ▪ средство изучения ребенка; ▪ средство коррекции; ▪ средство здоровьесбережения; ▪ средство формирования позитивной «Я – концепции».

В образовательном процессе МБДОУ «Детский сад №23 г. Выборга» активно используется развивающий потенциал сюжетных самостоятельных игр как деятельности, способствующей позитивной социализации детей дошкольного возраста, освоению детьми разных социальных ролей и приобщению их к социокультурным нормам правил.

Педагогическое сопровождение формирования игрового опыта ребенка базируется на понимании закономерностей развития детской игры как деятельности.

Четыре ступеньки – четыре уровня овладения деятельностью ребенком-дошкольником: узнавание, воспроизведение под руководством, самостоятельность, творчество.

I	Обогащение жизненного опыта ребенка яркими впечатлениями.	Воспитатель – «артист, фокусник»: удивить, «зацепить».
II	Совместная игра воспитателя с детьми.	Воспитатель – партнер, «вкусный собеседник».
III	Самостоятельная игра детей.	Воспитатель – наблюдатель, «дирижер».
IV	Творческая игра детей.	Воспитатель – «очарованный зритель».

В МБДОУ «Детский сад №23 г. Выборга» реализуется педагогическая технология Е.В. Зворыгиной, С.Л. Новоселовой, обеспечивающая комплексный подход к формированию игрового опыта ребенка.

Планомерное педагогически активное обогащение жизненного опыта детей.	II. Обогащение игрового опыта детей – совместные («обучающие») игры педагога с детьми.	III. Активизирующее общение педагога с детьми в процессе совместных игр.	IV. Своевременное изменение развивающей предметно- игровой среды.
Направлено на усвоение назначения предметов, смысла действий людей, сущности их взаимоотношений (во время чтения художественной литературы, просмотра телепередач, рассматривания иллюстраций и др.). Служит источником углубления и детализации замысла игры, ее содержания.	Переводреального опыта в условный, игровой план, усвоение способов воспроизведения действительности в игре. «Обучающие» игры направлены на освоение новых способов и средств игры, обогащение сюжетов.	Создание проблемно-игровых ситуаций, провоцирующих поиск новых вариантов решения игровых задач и использование новых знаний об окружающем.	Изменение предметно-игровой среды с учетом обогащающегося жизненного и игрового опыта детей. Подбор игрушек и игрового материала, нацеливающих ребенка на самостоятельное, творческое решение игровых задач.

Принципы организации игры в педагогическом процессе в ДОУ:

1. Для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, педагоги играют вместе с ними спозиции «играющего партнера» на протяжении всего дошкольного возраста.
2. На каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, более сложный способ построения игры:
 - 3-5 лет – ролевое поведение (многоперсонажный сюжет с системой взаимосвязанных ролей);
 - 5-7 лет – сюжетосложение (многотемные сюжеты с комбинированием разных тем).
3. На каждом возрастном этапе процесс развития игры включает совместную игру педагога с детьми и создание условий для самостоятельных игр детей.
4. Игровое взаимодействие воспитателя с детьми носит характер свободной импровизации, в которой педагог гибко и спонтанно реагирует на предложения детей.
5. Совместная игра воспитателя с детьми предполагает «свободный вход и выход» участников.
6. Педагоги обеспечивают поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, игровое время в режиме дня и пространство для разных видов игр.

Формы поддержки детской инициативы

1. Создание разнообразной иницирующей предметно-игровой среды, обеспечивающей возможность ребёнку осуществлять выбор игры в соответствии с его интересами.
2. Привлечение детей к созданию интерактивной игровой среды.
3. Использование методики «Общего круга» как средства обеспечения помощи ребёнку в осуществлении его права на свободный выбор деятельности и отношений («Коробка идей»).
4. Создание проблемно-игровых ситуаций (мотивация к игре).
5. Создание доброжелательной атмосферы эмоционального принятия, способствующей проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в игровой деятельности.
6. Поддержка игровых замыслов детей.
7. Проведение игротек для детей и родителей, дошкольников разных групп, дошкольников и школьников, где дети являются «передатчиками» игрового опыта.

Формы образовательной деятельности

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Совместная деятельность с семьёй

1. Развитие игровой деятельности * Сюжетно-ролевые игры * Подвижные игры * Театрализованные игры * Дидактические игры	3-7 лет вторая младшая, средняя, старшая и подг. к школе группы	Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей	В соответствии с режимом дня	Игры-экспериментирование Сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта). Внеигровые формы: самодеятельность дошкольников; изобразительная деятельность в природе; экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность; наблюдение	1.Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность). 2.Беседы. 3. Чтение, рассматривание иллюстраций. 4.Личный пример
--	--	---	------------------------------	--	--

Классификация игр детей раннего и дошкольного возраста

Игры			Возрастная адресованность (годы жизни детей)						
Классы	Виды	Подвиды	1	2	3	4	5	6	7
1	2	3	4						
<u>Игры, возникающие по инициативе ребенка</u>	Игры - экспериментирования	С животными и людьми					+	+	+
		С природными объектами				+	+	+	+
		Общения с людьми	+	+	+	+	+	+	+
		Со специальными игрушками для экспериментирования	+	+	+	+	+	+	+
	Сюжетные самодеятельные игры	Сюжетно – отобразительные		+	+				
		Сюжетно – ролевые				+	+	+	+
		Режиссерские				+	+	+	+
		Театрализованные					+	+	+
<u>Игры, связанные с исходной</u>	Обучающие игры	Автодидактические предметные	+	+	+	+	+	+	

<u>инициативой взрослого</u>		Сюжетно – дидактические		+	+	+	+	+	
		Подвижные		+	+	+	+	+	+
		Музыкальные		+	+	+	+	+	+
		Учебно – предметные дидактические				+	+	+	+
	Досуговые игры	Интеллектуальные					+	+	+
		Забавы		+	+	+	+	+	+
		Развлечения				+	+	+	+
		Театральные					+	+	+
		Празднично – карнавальные			+	+	+	+	+
		Компьютерные				+	+	+	+
<u>+Игры народные, идущие от исторических традиций этноса</u>	Обрядовые игры	Культовые							+
		Семейные			+	+	+	+	+
		Сезонные			+	+	+	+	+
	Тренинговые игры	Интеллектуальные					+	+	+
		Сенсомоторные	+	+	+	+	+	+	+
		Адаптивные			+	+	+	+	+
	Досуговые игры	Игрища						+	+
		Тихие	+	+	+	+	+	+	+
		Забавляющие	+	+	+	+	+	+	+
		Развлекающие			+	+	+	+	+

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Задачи:

1. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.
2. Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.
3. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

С задачами и содержанием психолого-педагогической работы по нравственному воспитанию детей в разновозрастных группах можно ознакомиться в программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (стр. 122-124).

В содержании образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» в качестве основы выступает опыт широкого эмоционально-практического взаимодействия со взрослыми (родителями и воспитателями в детском саду и семье), сверстниками, старшими детьми (в том числе, учениками начальных классов), приобретающее на каждом возрастном этапе своеобразные формы. Общение и разнообразные виды детской

деятельности в широком культурном контексте выступают как главное условие присвоения ребенком нравственных общечеловеческих ценностей, как основа успешной социализации. Задача педагога - создание культурной среды развития для каждого ребенка и оказание ему помощи и поддержки в активном освоении культурного опыта.

Педагогическими условиями воспитания культуры поведения и общения у дошкольников являются:

- речевая и поведенческая культура взрослых, окружающих дошкольников (педагогов, родителей);
- продуманная, рациональная организация образа жизни детей в организации;
- разнообразная предметно-развивающая среда, удовлетворяющая актуальные потребности дошкольников в общении и деятельности, интересы мальчиков и девочек;
- взаимодействие педагогов и родителей дошкольников в воспитании поведенческой культуры привычек, выработке единых позиций и согласованных действий с учетом индивидуальных особенностей детей в освоении культурного опыта;
- проектирование содержательной жизни детей, «событийного сценария», обеспечивающего накопление опыта переживаний, участия в эмоционально насыщенных ситуациях нравственного поведения, дружеских контактов, уважения к другим людям, а также развитие собственного достоинства.

Технология освоения детьми правил и форм культуры поведения		
<i>1-й шаг.</i> Привлечение внимания детей к проблеме, к соответствующему правилу и способу культуры поведения.	<i>Задача педагога:</i> вызвать у детей интерес к поведенческой проблеме, желание разрешить возникшую ситуацию.	<i>Действия педагога:</i> введение в ситуацию, рассказ воспитателя или игрового персонажа, показ инсценировки, видеосюжета, картинки.
<i>2-й шаг.</i> Обсуждение с детьми проблемы (события, ситуации).	<i>Задача педагога:</i> вызвать у детей желание высказаться, обратиться к своему личному опыту в аналогичной ситуации.	<i>Действия педагога:</i> постановка проблемных вопросов, обращение к чувствам и переживаниям детей, привлечение примеров из личного опыта (детей в группе, самого педагога, детей из другого детского сада), нацеливание на разные варианты решения проблемы (как поступить).
<i>3-й шаг.</i> Формулирование правила поведения в подобных ситуациях и обстоятельствах.	<i>Задача педагога:</i> побуждать детей самостоятельно сформулировать правило и перечислить соответствующие способы поведения.	<i>Действия педагога:</i> поддерживать самостоятельность детей, поощрять активность в высказываниях, предлагать для обсуждения разные варианты, дать окончательную формулировку правила.
<i>4-й шаг.</i> Наглядная фиксация правила и способов его выполнения.	<i>Задача педагога:</i> пробудить фантазию детей, активность в поиске формы наглядной фиксации правила и способов его выполнения.	<i>Действия педагога:</i> поощрять инициативу и активность детей, предлагать разный материал для осуществления замысла и предложений детей (краски, фломастеры, трафареты, картинки, символические изображения).

5-й шаг. Практическое разыгрывание ситуаций общения или поведения, связанных с выполнением правила.	Задача педагога: упражнять детей в практическом выполнении правил для разрешения ситуации.	Действия педагога: создать проблемно-игровую обстановку, вовлечь детей в ситуацию общения, оказать при необходимости поддержку в выборе способа разрешения проблемной ситуации, включить детей в обсуждение.
6-й шаг. Эмоциональное завершение ситуации.	Задача педагога: закрепить положительное эмоциональное впечатление детей, нацелить на самостоятельное выполнение правила в общении и поведении.	Действия педагога: выразить свое удовлетворение действиями детей и закончить эмоциональным моментом — песней (например, «От улыбки станет всем светлей») или общей игрой.

Необходимым условием воспитания культуры поведения и успешной социализации ребенка является обеспечение эмоционально-комфортного состояния детей в детском саду. Воспитатель оценивает:

- эмоциональные проявления ребенка: с каким настроением он чаще всего приходит в группу, насколько комфортно чувствует себя в детском саду;
- общение и взаимодействие ребенка со сверстниками и взрослыми: умение вступать в контакт, учитывать эмоциональное состояние партнера по общению, соблюдать правила культуры общения, освоение игровых и коммуникативных умений;
- личностные черты поведения: доброжелательность, дружелюбие, активность.

Формы образовательной деятельности

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Совместная деятельность с семьей
Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Беседы, обучение, чтение худ. литературы, дидактические игры, игровые занятия, сюжетно ролевые игры, игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры)	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ); Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание)	Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно ролевые игры, самообслуживание	1. Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность). 2. Беседы. 3. Чтение, рассматривание
	5-7 лет старшая и	Беседы- занятия, чтение худ. литературы,	Индивидуальная работа во время утреннего приема	Игровая деятельность (игры в парах,	

	подг. к школе группы	проблемные ситуации, поисково –творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видеофильмов, театрализованные постановки, решение задач	Культурно-гигиенические процедуры (напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (напоминание); дежурство; тематические досуги. Минутка вежливости	совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), дидакт. игры, сюжетно-ролевые игры, дежурство, самообслуживание, подвижные, театрализованные игры, продуктивная деятельность	иллюстраций. 4.Личный пример
--	----------------------	--	---	--	------------------------------

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.

Направления патриотического воспитания:

- Образ Я
- Семья
- Детский сад
- Родная страна

Компоненты патриотического воспитания:

Содержательный (представления ребенка об окружающем мире)	Эмоционально – побудительный (эмоционально положительные чувства ребенка к окружающему)	Деятельностный (отражение отношения к миру деятельности)
- Культура народа, его традиции, народное творчество. - Природа родного края и страны, деятельность человека в природе. - История страны, отражение в названиях улиц и памятников. - Символика родного города и страны.	- Любовь и чувство привязанности к родному дому и семье. - Интерес к жизни родного города и страны. - Гордость за достижения своей страны. - Уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому. - Восхищение народным творчеством. - Любовь к родному языку, родной природе. - Уважение к человеку труженику и желание принимать посильное участие в труде.	- Труд. - Игра. - Продуктивная деятельность. - Музыкальная деятельность. - Познавательная деятельность.

Формы образовательной деятельности

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Совместная деятельность с семьей
1. Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности * образ Я * семья * детский сад * родная страна * наша армия (со ст. гр.) * наша планета (подг.гр)	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение рассказ экскурсия	Прогулка Самостоятельная деятельность Тематические досуги Труд (в природе, дежурство)	сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры	Создание соответствующей предметно-развивающей среды Экскурсии Прогулки Создание коллекций Вечера досуга. Встречи с ветеранами
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Викторины, КВН, познавательные досуги, тематические досуги, чтение рассказ экскурсия	Тематические досуги Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность	Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство	
2. Формирование патриотических чувств	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	познавательные беседы, развлечения, моделирование, настольные игры, чтение, творческие задания, видеофильмы	Игра Наблюдение Упражнение	рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, изобразительная деятельность	
3. Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	познавательные викторины, КВН, конструирование, моделирование, чтение	Объяснение Напоминание Наблюдение	рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, театрализация	

Воспитание чувства патриотизма у дошкольника – процесс сложный и длительный, требующий от педагога большой личной убежденности и вдохновения. Эта весьма кропотливая работа должна вестись систематически, планомерно во всех группах, в разных видах деятельности и по разным направлениям: воспитание любви к близким, к детскому саду, к родному городу, к своей стране.

С детьми старшего и подготовительного возраста ведется проектная деятельность «Моя малая родина», содержание образовательной деятельности направлено на ознакомление с городом Выборгом, его достопримечательностями, природой, историей и т.д. Цель: воспитание нравственно – патриотических качеств детей посредством ознакомления детей с родным краем. (Приложение №2)

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

С задачами и содержанием психолого-педагогической работы по трудовому воспитанию детей в разновозрастных группах можно ознакомиться в программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (стр. 54-59).

Компоненты трудовой деятельности.

- 1) Планирование и контроль (умение ставить перед собой цель возникает у детей в среднем дошкольном возрасте).
- 2) Оценка достигнутого результата с точки зрения его важности для самого ребенка и для всей группы.
- 3) Мотивы, побуждающие детей к труду:
 - интерес к процессу действий;
 - интерес к будущему результату;
 - интерес к овладению новыми навыками;
 - соучастие в труде совместно с взрослыми;
 - осознание своих обязанностей;
 - осознание смысла, общественной важности труда. Чем выше уровень развития трудовой деятельности, тем выше ее воспитательный потенциал.

Своеобразие трудовой деятельности детей:

- 1) «субъективная значимость труда», то есть оценка результата не с точки зрения выполненного объема работы, а с учетом проявления заботливости, настойчивости, затраченных трудовых или волевых усилий.
- 2) связь с игрой, которая проявляется:
 - в манипулятивных действиях детей, исполняющих роли взрослых;
 - в продуктивных действиях, составляющих сюжет игры;
 - во включении игровых действий в трудовой процесс;
 - в ролевом поведении ребенка, создающего образ труженика.

Виды труда:

- 1) Самообслуживание.
- 2) Хозяйственно-бытовой труд.
- 3) Труд в природе.

- 4) Ручной труд.
- 5) Ознакомление с трудом взрослых.

Формы организации трудовой деятельности:

- 1) Поручения:
 - простые и сложные;
 - эпизодические и длительные;
 - коллективные.
- 2) Дежурства.
- 3) Коллективный труд.

Типы организации труда детей

- 1) Индивидуальный труд.
- 2) Труд рядом.
- 3) Общий труд.
- 4) Совместный труд.

Особенности структуры и формы детской трудовой деятельности

Условное обозначение	Особенности структуры	Наличие совместных действий в зависимости от участников
Индивидуальный труд	Ребенок действует сам, выполняя все задания в индивидуальном темпе	Не испытывает никакой зависимости от других детей
Труд рядом		
Труд общий	Участников объединяет общее задание и общий результат	Возникает необходимость согласований при распределении задания, при обобщении результатов
Труд совместный	Наличие тесной зависимости от партнеров, темпа и качества их деятельности	Каждый участник является контролером деятельности предыдущего участника

Методы и приемы трудового воспитания детей

I группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок.	1) Решение маленьких логических задач, загадок.
	2) Приучение к размышлению, логические беседы.
	3) Беседы на этические темы.

	4) Чтение художественной литературы.
	5) Рассматривание иллюстраций.
	6) Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.
	7) Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов.
	8) Задачи на решение коммуникативных ситуаций.
	9) Придумывание сказок.
II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности.	1) Приучение к положительным формам общественного поведения.
	2) Показ действий.
	3) Пример взрослого и детей.
	4) Целенаправленное наблюдение.
	5) Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд).
	6) Разыгрывание коммуникативных ситуаций.
	7) Создание контрольных педагогических ситуаций.

Формы организации образовательной деятельности

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Совместная деятельность с семьей
------------	---------	-------------------------	------------------	------------------------------	----------------------------------

Развитие трудовой деятельности					
1. Самообслуживание	3-4 года вторая младшая группа	Напоминание, беседы, потешки Разыгрывание игровых ситуаций	Показ, объяснение, обучение, наблюдение. Напоминание Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания	Дидактическая игра Просмотр видеофильмов	Изготовление инвентаря для совместной деятельности Экскурсии Прогулки Создание коллекций
	4-5 лет средняя группа	Упражнение, беседа, объяснение, поручение Чтение и рассматривание книг познавательного	Показ, объяснение, обучение, напоминание Создание ситуаций побуждающих детей к	Рассказ, потешки, Напоминание Просмотр видеофильмов,	

		характера о труде взрослых, досуг	оказанию помощи сверстнику и взрослому.	Дидактические игры	
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Чтение художественной литературы Поручения, игровые ситуации, Досуг	Объяснение, обучение, напоминание Дидактические и развивающие игры	Дидактические игры, рассматривание иллюстраций, сюжетно-ролевые игры	
2. Хозяйственно-бытовой труд	3-4 года вторая младшая группа	Обучение, наблюдение поручения, рассматривание иллюстраций. Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов,	Обучение, показ, объяснение, Наблюдение. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий	Продуктивная деятельность, поручения, совместный труд детей	Изготовление инвентаря для совместной деятельности Экскурсии Прогулки Создание коллекций
	4-5 лет средняя группа	Обучение, поручения, совместный труд, дидактические игры, продуктивная деятельность Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов	Обучение, показ, объяснение напоминание Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к закреплению желания бережного отношения к своему труду и труду других людей	Творческие задания, дежурство, задания, поручения совместный труд детей	
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Обучение, коллективный труд, поручения, дидактические игры, продуктивная деятельность, экскурсии	Обучение, показ, объяснение Трудовые поручения, участие в совместной со взрослым в уборке игровых уголков, участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг. Уборка постели после сна, Сервировка стола, Самостоятельно	Творческие задания, дежурство, задания, поручения	

			раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их		
3. Труд в природе	3-4 года вторая младшая группа	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы	Показ, объяснение, обучение наблюдение Дидакт. и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению заботливого отношения к природе. Наблюдение, как взрослый ухаживает за растениями и животными. Наблюдение за изменениями, произошедшими со знакомыми растениями и животными	Продуктивная деятельность, тематические досуги	Изготовление инвентаря для совместной деятельности Экскурсии Прогулки Создание коллекций
	4-5 лет средняя группа	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра Просмотр видеофильмов	Показ, объяснение, обучение напоминания Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы Выращивание зелени для корма птиц в зимнее время. Подкормка птиц . Работа на огороде и цветнике	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы совместно с воспитателем, тематические досуги	
	5-7 лет	Обучение,	Показ, объяснение, обучение	Продуктивная	

	старшая и подг. к школе группы	совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра Просмотр видеофильмов целевые прогулки	напоминания Дежурство в уголке природы. Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы	деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги	
4. Ручной труд	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность	Показ, объяснение, обучение, напоминание Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, Участие со взрослым по ремонту атрибутов для игр детей, подклейке книг, Изготовление пособий для занятий, самостоятельное планирование трудовой деятельности Работа с природным материалом, бумагой, тканью. игры и игрушки своими руками.	Продуктивная деятельность	Изготовление инвентаря для совместной деятельности Экскурсии Прогулки Создание коллекций
5. Формирование первичных представлений о труде взрослых	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Наблюдение , целевые прогулки , рассказывание, чтение. Рассматривание иллюстраций	Дидактические игры, Сюжетно-ролевые игры, чтение, закрепление	Сюжетно-ролевые игры, обыгрывание, дидактические игры. Практическая деятельность	Изготовление инвентаря для совместной деятельности Экскурсии
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Экскурсии, наблюдения, рассказы, обучение, чтение, рассматривание	Дидактические игры, обучение, чтение, практическая деятельность,	Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры	Прогулки Создание коллекций

		иллюстраций, просмотр видео	встречи с людьми интересных профессий, создание альбомов,		
--	--	--------------------------------	---	--	--

Формирование основ безопасности

В условиях современной социокультурной ситуации развития ребенка одним из ключевых направлений образовательной деятельности с детьми в организации является формирование у воспитанников основ безопасности. «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Р.Б.Стеркина, О.Л.Князева, Н.Н.Авдеева.

Принципы воспитания безопасного поведения дошкольников

- Принцип подражания.
- Принцип эмоционального подкрепления и поддержки ребенка.
- Принцип развития познавательных интересов и мотивов безопасного поведения.
- Принцип постепенного развития произвольности безопасного поведения.
- Принцип практикования в умениях и навыках безопасного поведения (в игровой форме)

Этапы (технология) воспитания безопасного поведения в дошкольном возрасте	
Первый этап	— диагностический, изучение отношения ребенка к разнообразным опасностям, уровень их понимания и осмысления, уточнение представлений детей о правилах безопасного поведения, анализ личного опыта детей, на который может опереться педагог при проектировании процесса воспитания
Второй этап	подразумевает работу по расширению первоначальных представлений детей о правилах безопасного поведения, накопление необходимых знаний и умений посредством совместной деятельности воспитателя и ребенка: ▪ игровые проблемные ситуации, ▪ познавательные беседы, ▪ общение с представителями МЧС, ▪ разучивание рифмованных правил и отгадывание загадок, ▪ рассматривание иллюстраций и дидактических картинок, ▪ дидактические игры, ▪ экспериментирование,

	▪ виды художественной деятельности и др.
Третий этап	направлен на закрепление детьми полученного опыта (приобретенных представлений и умений), его воспроизводство в подходящих ситуациях и выработку осознанного отношения к соблюдению правил безопасности: ▪ чтение и обсуждение произведений художественной литературы, ▪ игры-драматизации и сюжетно-ролевые игры, ▪ наблюдения и экскурсии, ▪ решение проблемных задач и ситуаций, ▪ проектная деятельность, ▪ экспериментирование, ▪ самостоятельная деятельность детей.
Четвертый этап	- формирование и закрепление у детей чувства ответственности. Одним из основных приемов во взаимодействии с детьми становится положительное подкрепление со стороны взрослого проявлений ответственности за свою и чужую безопасность, стремление предупредить, а если не получилось, правильно решить ситуацию, угрожающую здоровью и жизни
Пятый этап	работы развивает у детей чувство контроля и самоконтроля. Необходимо помочь ребенку овладеть умением вовремя и правильно сориентироваться в ситуации опасности.
Каждый этап технологии воспитания безопасного поведения у дошкольников подразумевает активное сотрудничество с родителями.	

Примерное содержание работы

1) Ребенок и другие люди:	➤ О несовпадении приятной внешности и добрых намерений.
	➤ Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми.
	➤ Ситуации насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого.
	➤ Ребенок и другие дети, в том числе подросток.
	➤ Если «чужой» приходит в дом.
	➤ Ребенок как объект сексуального насилия.
2) Ребенок и природа:	➤ В природе все взаимосвязано.
	➤ Загрязнение окружающей среды.
	➤ Ухудшение экологической ситуации.
	➤ Бережное отношение к живой природе.

	➤ Ядовитые растения.
	➤ Контакты с животными
	➤ Восстановление окружающей среды.
3) Ребенок дома:	➤ Прямые запреты и умение правильно обращаться с некоторыми предметами.
	➤ Открытое окно, балкон как источник опасности.
	➤ Экстремальные ситуации в быту.
4) Ребенок и улица:	➤ Устройство проезжей части.
	➤ Дорожные знаки для водителей и пешеходов.
	➤ Правила езды на велосипеде.
	➤ О работе ГИБДД.
	➤ Милиционер- регулировщик.
	➤ Правила поведения в транспорте.
	➤ Если ребенок потерялся на улице.

Формы организации образовательной деятельности

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Совместная деятельность с семьей
------------	---------	-------------------------	------------------	------------------------------	----------------------------------

1. Формирование основ собственной безопасности *ребенок и другие люди *ребенок и природа *ребенок дома *ребенок и улица	3-7 лет	Беседы, обучение, Чтение Объяснение, напоминание Упражнения, Рассказ Продуктивная Деятельность Рассматривание иллюстраций Рассказы, чтение Целевые прогулки	Дидактические и настольно-печатные игры; Сюжетно-ролевые игры Минутка безопасности Показ, объяснение, бучение, напоминание	Рассматривание иллюстраций Дидактическая игра Продуктивная деятельность Для самостоятельной игровой деятельности - разметка дороги вокруг детского сада, Творческие задания, Рассматривание Иллюстраций, Дидактическая игра, Продуктивная деятельность	Изготовление пособий для совместной деятельности Экскурсии Прогулки Создание коллекций Встречи с сотрудниками МЧС, ГИБДД. Проектная деятельность
--	---------	--	---	--	--

2.1.2. Особенности организации образовательного процесса по образовательной области «Познавательное развитие»

Познавательное развитие дошкольников включает в себя:

1. Развитие мышления, памяти и внимания (посредством различных видов деятельности, вопросов детей, занятий по развитию логики, развивающих игр).
2. Развитие любознательности (посредством развития познавательной мотивации, развития воображения и творческой активности).
3. Формирование специальных способов ориентации (посредством экспериментирования с природным материалом, использования схем, символов, знаков).

Реализация принципа развивающего обучения, заявленного в целевом разделе Программы. Определяет главной целью построения всего образовательного процесса полноценное психическое развитие ребенка, развитие его познавательных и художественных способностей.

Для развития познавательных способностей огромное значение приобретает педагогическая поддержка инициативы детей и их самостоятельности и познания окружающего мира.

Педагогические условия успешного и полноценного интеллектуального развития детей дошкольного возраста

- Обеспечение использования собственных, в том числе «ручных», действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания.
- Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами.

- Организация речевого общения детей, обеспечивающее самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности.
- Организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог-дети», «дети-дети».
- Организация обучения детей, предполагающая использование детьми совместных действий в освоении различных понятий. Для этого на занятиях детей организуют в микрогруппы по 3-4 человека. Такая организация провоцирует активное речевое общение детей со сверстниками.
- Позиция педагога при организации жизни детей в детском саду дает возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя заключается в организации ситуации для познания детьми отношений между предметами, когда ребенок сохраняет в процессе обучения чувство комфортности и уверенности в собственных силах.
- Психологическая перестройка позиции педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является формирование у детей средств и способов приобретения знаний в ходе специально организованной самостоятельной деятельности.
- Фиксация успеха, достигнутого ребенком, его аргументация создают положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствуют возникновению познавательного интереса.

Реализация принципа развивающего обучения также требует построения образовательной работы не только с учетом уровня актуального развития ребенка, но и в зоне его ближайшего развития.

УАР – уровень актуального развития, характеризуется тем, какие задания ребенок может выполнить вполне самостоятельно. Это обученность, воспитанность, развитость

ЗБР – зона ближайшего развития, обозначает то, что ребенок не может выполнить самостоятельно, но с чем он справляется с небольшой помощью самостоятельно. Это обучаемость, воспитуемость, развиваемость.

Направления:

- *Развитие познавательно – исследовательской деятельности.*
 - *Приобщение к социокультурным ценностям.*
 - *Формирование элементарных математических представлений.*
 - *Ознакомление с миром природы.*

С задачами и содержанием работы по познавательному развитию детей в разновозрастных группах можно познакомиться в Программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 (стр. 63-90).

Развитие познавательно – исследовательской деятельности.

Цель: Расширять представления детей об окружающем мире.

Задачи:

1. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации;
2. Формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности;
3. Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).
4. Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира;
5. Формирование умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения

Методы и приемы организации экспериментально – исследовательской деятельности:

- эвристические беседы;
- постановка и решение вопросов проблемного характера;
- наблюдения;
- моделирование (создание моделей об изменениях в неживой природе);
- опыты;
- фиксация результатов: наблюдений, опытов, экспериментов, трудовой деятельности;
- «погружение» в краски, звуки, запахи и образы природы;
- подражание голосам и звукам природы;
- использование художественного слова;
- дидактические игры, игровые обучающие и творчески развивающие ситуации;
- трудовые поручения, действия.

Развитие познавательной активности у детей старшего дошкольного возраста в процессе детского экспериментирования

Структура детского эксперимента:

- постановка проблемы, которую необходимо разрешить;
- целеполагание (что нужно сделать для решения проблемы);
- выдвижение гипотез (поиск возможных путей решения);
- проверка гипотез (сбор данных, реализация в действиях);
- анализ полученного результата (подтвердилось - не подтвердилось);

- формулирование выводов.

Главное достоинство применения метода экспериментирования в детском саду заключается в том, что в процессе эксперимента:

- дети получают реальные представления о различных сторонах изучаемого объекта, о его взаимоотношениях с другими объектами и со средой обитания;
- идет обогащение памяти ребенка, активизируется его мыслительные процессы, так как постоянно возникает необходимость совершать операции анализа и синтеза, сравнения и классификации;
- развивается речь ребенка, так как дошкольнику необходимо давать отчет об увиденном, формулировать обнаруженные закономерности и выводы;
- происходит накопление фонда умственных приемов и операций, которые рассматриваются как умственные умения;
- детское экспериментирование важно и для формирования самостоятельности, целеполагания, способности преобразовывать какие-либо предметы и явления для достижения определенного результата;
- в процессе экспериментальной деятельности развивается эмоциональная сфера ребенка, творческие способности, формируются трудовые навыки, укрепляется здоровье за счет повышения общего уровня двигательной активности.

Принципы классификации детских экспериментов:

- по характеру объектов, используемых в эксперименте: опыты с растениями; с животными; с объектами неживой природы; объектом которых является человек;
- по месту проведения опытов: в групповой комнате; на участке; в лесу и так далее;
- по количеству детей: индивидуальные, групповые, коллективные;
- по причине их проведения: случайные, запланированные, поставленные в ответ на вопрос ребенка;
- по характеру включения в педагогический процесс: эпизодические (проводимые от случая к случаю), систематические;
- по продолжительности: кратковременные (5-15 минут), длительные (свыше 15 минут);
- по количеству наблюдений за одним и тем же объектом: однократные, многократные, или циклические;
- по месту в цикле: первичные, повторные, заключительные и итоговые;
- по характеру мыслительных операций: констатирующие (позволяющие увидеть какое-то одно состояние объекта или одно явление вне связи с другими объектами и явлениями), сравнительные (позволяющие увидеть динамику процесса или отметить изменения в состоянии объекта), обобщающие (эксперименты, в которых прослеживаются общие закономерности процесса, изучаемого ранее по отдельным этапам);
- по характеру познавательной активности детей: иллюстративные (детям все известно, и эксперимент только подтверждает знакомые факты), поисковые (дети не знают заранее, каков будет результат), решение экспериментальных задач;
- по способу применения в аудитории: демонстрационные, фронтальные, индивидуальные.

Педагогические условия развития познавательной активности у детей старшего дошкольного возраста в процессе детского экспериментирования:

1. Эмоциональная вовлеченность взрослого в процессе экспериментирования.
2. Стимуляция любознательности ребенка в процессе познавательной активности по средствам экспериментирования.
3. Передача инициативы от взрослого ребенку.

Основные принципы экспериментальной деятельности:

1. Эмоциональная вовлеченность взрослого в познавательную деятельность.
2. Стимуляция любознательности ребенка.
3. Передача инициативы от взрослого ребенку.
4. Безоценочность.
5. Поддержка детской активности, исследовательского интереса и любопытства.

Формы организации образовательной деятельности

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Совместная деятельность с семьей
Детское экспериментирование	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Игры экспериментирования (ср. гр.) Простейшие опыты	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Развивающие игры	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)	Изготовление инвентаря для совместной деятельности Экскурсии Прогулки Создание коллекций для проведения опытов.
	5-7 лет старшая и подг. к школе	Интегрированные занятия Экспериментирование	Игровые упражнения Напоминание	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)	

	группы	Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Тематическая прогулка КВН (подг. гр.)	Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Игры экспериментирования Развивающие игры Проблемные ситуации	Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)	
--	--------	---	--	--	--

Приобщение к социокультурным ценностям.

Цель: Освоение первоначальных представлений социального характера. Включение детей в систему социальных отношений.

Задачи:

1. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей,
2. Формирование целостной картины мира.
3. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.
4. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.
5. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Методы работы по приобщению детей к социокультурным ценностям.

Методы, повышающие познавательную активность	Методы, вызывающие эмоциональную активность	Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности	Методы коррекции и уточнения детских представлений
➤ Элементарный анализ ➤ Сравнение по контрасту и подобию, сходству ➤ Группировка и	➤ Воображаемая ситуация ➤ Придумывание сказок ➤ Игры-драматизации ➤ Сюрпризные моменты и	➤ Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности ➤ Перспективное планирование	➤ Повторение ➤ Наблюдение ➤ Экспериментирование ➤ Создание проблемных

классификация ➤ Моделирование и конструирование ➤ Ответы на вопросы детей ➤ Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы	элементы новизны ➤ Юмор и шутка ➤ Сочетание разнообразных средств на одном занятии	➤ Перспектива, направленная на последующую деятельность ➤ Беседа	ситуаций ➤ Беседа
---	--	---	----------------------

Формы образовательной деятельности

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Совместная деятельность с семьей
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора * предметное и социальное окружение * ознакомление с природой	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Целевые прогулки Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Ситуативный разговор Рассказ Беседы Экологические, досуги, праздники, развлечения	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Рассматривание Наблюдение Труд в уголке природы Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Рассказ Беседа	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры	Создание соответствующей предметно-развивающей среды Экскурсии Прогулки Создание коллекций Вечера досуга. Встречи с ветеранами

	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов Труд в уголке природы, огороде, цветнике Целевые прогулки Экологические акции Экспериментирование, опыты Моделирование Исследовательская деятельность Комплексные, интегрированные занятия Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций, музейных экспозиций Проектная деятельность Проблемные ситуации Экологические, досуги, праздники, развлечения	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Труд в уголке природы, огороде, цветнике Подкормка птиц Выращивание растений Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций Проектная деятельность Проблемные ситуации	Сюжетно-ролевая игра Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Моделирование Самостоятельная художественно-речевая деятельность Деятельность в уголке природы	
--	--	---	---	--	--

Формирование элементарных математических представлений

Цель:

Интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира.

Задачи:

1. Формирование элементарных математических представлений,

2. Формирование первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

В МБДОУ «Детский сад №23 г. Выборга» реализуется проблемно-игровая технология математического развития, главными составляющими компонентами которой являются: активный, осознанный поискребенком способа достижения результата на основе принятия им цели деятельности и самостоятельного размышления по поводу предстоящих практических действий, ведущих крезультату. В процессе применения этой технологии ребенок не ограничен всамостоятельных поисках практических действий, экспериментировании, общении со взрослыми и сверстниками по поводу хода развития ситуации, разрешения противоречийи ошибок, проявления радости и огорчений, других интеллектуальных эмоций.

Проблемно-игровая технология

Логические и математические игры	Задачи: - Овладение детьми средствами познания - эталонами (цвет, форма), эталонами мер (размер, вес), моделями, образами (представлениями), речью. - Овладение способами познания - сравнением, обследованием, уравниванием, счетом, классификацией, сериацией и другими. Накопление логико-математического опыта (осведомленности ребенка). - Развитие мышления, сообразительности и смекалки. Этапы: - Совместные игры со взрослыми и сверстниками. - Игры на уровне проявления самостоятельности. - Игры со взрослыми и сверстниками на более высоком уровне (по сравнению с первым этапом). Внесение ребенком изменений в сюжет, проявление элементов творчества, преобразование хода поиска ответов.
Проблемные ситуации	Задачи: - Активизации мышления ребенка. - Овладение поисковыми действиями, умением формулировать собственные мысли о способах поиска и предполагаемом результате. Структурные компоненты: - проблемные вопросы, - действия (поисковые и исследовательские). В проблемные ситуации для детей дошкольного возраста включаются занимательные задачи, вопросы, задачи-шутки и другие виды нестандартного математического материала, поиск ответов на которые протекает активно, с опорой на наглядность.
Образовательные ситуации (развивающие, игровые)	Задачи: - Освоение средств и способов познания (сенсорные и измерительные эталоны, речь, модели, сравнение, счет и обобщение, измерение, классификацию и сериацию). - Активизации мышления ребенка. - Развитие умения действовать по указанию педагога, образцу, правилам и алгоритмам, собственному замыслу.

	Характерны игровая направленность деятельности, насыщение проблемными и творческими задачами, наличие ситуаций поиска с элементами экспериментирования, практического исследования, схематизацией.
Экспериментирование и исследовательская деятельность	Задачи: - Освоение действий по измерению, комбинированию, преобразованию различных материалов и веществ. - Знакомство с приборами (термометр, весы, зеркало, магнит и др.). - Развитие интереса к познавательным книгам как источнику информации. - Экспериментирование как методическая система познавательного развития дошкольников: - Наблюдения как целенаправленный процесс, в результате которого ребенок должен сам получать знания. - Поисковая деятельность как нахождение способа действия. - Опыты: <i>демонстрационные (показ воспитателя) и лабораторные (дети вместе с воспитателем, с его помощью). кратковременные и долгосрочные. опыт-доказательство и опыт-исследование.</i>

Формы образовательной деятельности

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
Формирование элементарных математических представлений * количество и счет * величина * форма * ориентировка в пространстве * ориентировка во времени	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Интегрированные деятельность Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание (ср. гр.) Наблюдение (ср. гр.) Чтение (ср. гр.) Досуг	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Рассматривание (ср. гр.) Наблюдение (ср. гр.)	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Интегрированные занятия Проблемно-поисковые ситуации Упражнения Игры (дидактические,	Игровые упражнения Объяснение Рассматривание Наблюдение	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)

		подвижные) Рассматривание Наблюдение Досуг, КВН, Чтение		
--	--	--	--	--

Ознакомление с миром природы

Цель: Ознакомление с явлениями природы и особенностями взаимоотношений человека с окружающей средой.

Формирование основ экологической культуры.

Задачи:

1. Ознакомление с природой и природными явлениями.
2. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.
3. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля.
4. Формирование элементарных экологических представлений.
5. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.
6. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Методы ознакомления дошкольников с природой

Наглядные	Практические	Словесные
Наблюдения рассматривание картин, демонстрация фильмов	Игра труд в природе элементарные опыты	Рассказ Беседа Чтение
➤ кратковременные ➤ длительные ➤ определение состояния предмета по отдельным признакам ➤ восстановление картины целого по отдельным признакам	➤ дидактические игры: • предметные, • настольно-печатные, • словесные • игровые упражнения и игры-занятия ➤ подвижные игры - творческие игры (в т.ч. строительные) ➤ индивидуальные поручения ➤ коллективный труд	

Формы образовательной деятельности

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора * предметное и социальное окружение * ознакомление с природой	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Целевые прогулки Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Ситуативный разговор Рассказ Беседы Экологические, досуги, праздники, развлечения	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Рассматривание Наблюдение Труд в уголке природы Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Рассказ Беседа	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов Труд в уголке природы, огороде, цветнике Целевые прогулки Экологические акции Экспериментирование, опыты Моделирование Исследовательская деятельность Комплексные, интегрированные занятия	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Труд в уголке природы, огороде, цветнике Подкормка птиц Выращивание растений Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций Проектная деятельность	Сюжетно-ролевая игра Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Моделирование Самостоятельная художественно-речевая деятельность Деятельность в уголке природы

		Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций, музейных экспозиций Проектная деятельность Проблемные ситуации Экологические, досуги, праздники, развлечения	Проблемные ситуации	
--	--	---	---------------------	--

Формы поддержки детской инициативы

1. Создание разнообразной, инициирующей познавательно-исследовательскую деятельность, предметно-игровой среды (исследовательская лаборатория; организация проблемных и проблемно-игровых ситуаций в среде).
2. Широкое использование потенциала детского экспериментирования в познавательном развитии дошкольников.
3. Использование методики «Общего круга» как ежедневной традиции общения с детьми, в том числе на познавательные темы.
4. «Выращивание почемучек»: поддержка детских вопросов и стимулирование поиска ответов на них.
5. Широкое использование метода проектов в совместной деятельности с детьми и родителями.

2.1.3. Особенности организации образовательного процесса по образовательной области «Развитие речи»

Цель: формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа

Задачи речевого развития в соответствии с ФГОС ДО:

- Овладение речью как средством общения;
- Обогащение активного словаря;
- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- Развитие связной грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- Развитие речевого творчества;
- Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

Основные направления работы по развитию речи детей

I. Развитие связной речи

Развитие диалогической речи	Речевые умения:
------------------------------------	------------------------

	- слушать и правильно понимать мысль собеседника; - формулировать в ответ свое суждение, правильно выражая мысль; менять вслед за мыслями собеседника тему речевого взаимодействия; - поддерживать эмоциональный тон диалога; - слушать свою речь и контролировать ее нормативность, при необходимости вносить изменения. <i>Умения речевого этикета:</i> - вступать в разговор (знать, когда и как можно начать разговор со знакомыми и незнакомыми людьми); - поддерживать и завершать общение (проявлять инициативу, переспрашивать, доказывать свою точку зрения, выражать свое отношение к предмету разговора, сравнивать, приводить примеры, возражать, оценивать); - правильно обращаться к собеседнику для привлечения его внимания, при знакомстве, приветствии, приглашении к разговору, выражении просьбы, согласия или отказа, жалобы, сочувствия, одобрения, поздравления, благодарности, при прощании. <i>Умения невербального общения:</i> - уместное использование мимики, жестов, позы.
Развитие монологической речи	<i>Рассказ-повествование.</i> Цель - в логической последовательности передать собеседнику содержание события. <i>Рассказ-описание.</i> Цель - вызвать в сознании собеседника наиболее яркий образ описываемого объекта или предмета. <i>Речь-рассуждение.</i> Цель - на основе известного содержания, проанализированного под определенным углом зрения, прийти логическим путем к определенным выводам (речь-доказательство; речевое планирование деятельности; объяснительная речь). <i>Рассказ-контаминация</i> - смешанный текст (сочетание описания и рассуждения или повествования и описания).

II. Пополнение словаря детей

Задачи	- Обогащение и активизация словаря за счет разных частей речи. - Освоение семантической стороны слова на уровне понятия. - Развитие лексической выразительности за счет освоения эпитета, сравнения, метафоры и образных фразеологических оборотов.	
Возрастной период	Направления	Формы работы
Младший дошкольный возраст	I - Организация деятельности по освоению детьми названий предметов и объектов и их действий.	Игровые ситуации, связанные с демонстрацией предмета, обыгрыванием игрушки, дидактические игры
Младший и средний дошкольный возраст	II - Создание условий для освоения детьми слов, обозначающих свойства и качества предметов, их назначение, строение, пространственное расположение, качества материалов, из которых изготовлен предмет.	Образовательные ситуации рассматривания, сравнения предметов, определения свойств и качеств предметов, объектов и материалов.
Средний и старший дошкольный возраст	III - Освоение детьми слов, обозначающих видовые и родовые обобщения.	Образовательные ситуации, упражнения и игры на классификацию
Старший дошкольный возраст	IV - Освоение детьми новых переносных значений известных слов. Знакомство со средствами языковой выразительности: метафорой, образным сравнением, олицетворением, полисемией (многозначными словами).	Отгадывание и сочинение детьми загадок

III. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников

Задачи	- Развитие речевого слуха (восприятия и различения фонологических средств языка), правильного звукопроизношения, словопроизношения. - Освоение общеречевых навыков (владение ритмом, темпом речи, силой голоса, способностью к изменению тембра, становление четкой дикции, артикуляции, развитие правильного речевого дыхания, фонематического слуха и т. д.)
---------------	---

Возрастной период	Направления
Младший дошкольный возраст	I - Постановка и активизация основных звуков в речи ребенка.
Средний дошкольный возраст	II - Работа над правильным произношением свистящих и шипящих звуков. Освоение произношения сонорных звуков. Развитие общеречевых навыков, становление интонационной речевой выразительности.
Старший дошкольный возраст	III – Работа над артикуляцией, дикцией в единстве с развитием языковой выразительности речи детей.

IV. Развитие грамматически правильной речи	
Задачи	Формы работы
Оказание помощи ребенку в освоении морфологической стороны речи.	Подражание речи взрослых и самостоятельное конструирование ребенком грамматических форм (аналогия). Дидактические игры и упражнения
Освоение синтаксической структуры высказываний.	Повседневное общение с ребенком. Специально созданные образовательные ситуации
- Овладение некоторыми способами словообразования (префиксальный, суффиксальный способы, образование сложных слов посредством слияния основ). - Развитие у детей интереса к самостоятельному конструированию слов, к словотворчеству.	Дидактические игры и упражнения. Специально созданные образовательные ситуации. Игры-фантазирования.
Словотворчество - один из значимых этапов овладения детьми нормативными формами русской речи, освоения литературного языка.	

V. Развитие элементарного осознания детьми явлений языка и речи	
Задачи	- Развитие фонематического слуха. - Подготовка к обучению грамоте. - Подготовка мелкой моторики руки
Возрастной период	Направления
Младший и средний дошкольный возраст	I - Подготовка фонематического слуха ребенка к различению звуков на основе звукового аналитико-синтетического метода

Старший дошкольныйвозраст	II - Освоение терминов: гласный, согласный звук, твердый и мягкий согласный звук и использование их при звуковом анализе слов.
---------------------------	--

Основные принципы организации речевого развития дошкольников в МБДОУ.

6. Ориентация не на обучение, а на развитие коммуникативных умений детей, воспитаниекультуры общения и речи; на становление позиции субъекта в общении и речевойдеятельности.
7. Здоровьесберегающий характер реализуемых педагогических технологий.
8. Личностно-ориентированное взаимодействие педагогов с ребенком.
9. Обеспечение взаимосвязи познавательного и речевого развития детей (связь слексической темой недели/месяца).

Ведущую роль в организации работы по развитию общения и речи воспитанников играют педагогические технологии. Логика конструирования и реализации педагогической технологии развития общения и речи детей включает следующую последовательность этапов.

Педагогическая технология развития общения и речи детейв контексте лексической темы

1.Мотивационный этап. Цель этапа – стимулирование интереса к деятельности, потребности детей в общении, активности речи.

Задачи	Методы и содержание работы	Формы взаимодействия
Развивать диалогическую и политологическую речь. Развивать информационно – коммуникативные умения. Развивать умение спорить, убеждать, приходить к общему мнению. Развивать умение высказывать	Методы стимулирования и мотивации речевой деятельности о общения детей: сюрпризный момент, создание проблемной ситуации, решение исследовательской задачи, проблемного вопроса	Ситуация общения, образовательные ситуации поддержки в самостоятельной деятельности ребенка, коллективное обсуждение проблемы

2.Этап накопления содержания для общения и речи. Цель этапа – обогащение представлений по теме.

Задачи	Методы и содержание работы	Формы взаимодействия
--------	----------------------------	----------------------

Обогащать и активизировать словарный запас детей, развивать планирующую функцию речи. Воспитывать инициативность и активность в речевой и познавательной деятельности. Развивать умение выбирать партнера для совместной деятельности, поддерживать и оказывать помощь в ходе сотрудничества. Развивать умение работать в подгруппе: распределять обязанности, определять последовательность деятельности, сообща преодолевать трудности	Методы работы над содержанием детской речи и общения, наглядные методы: показ, демонстрация, словесные методы: чтение и рассказывание, практические методы: организация исследовательской деятельности, изготовление поделок и атрибутов для игр, упражнения в умениях, отгадывание ребусов, сочинение загадок, составление коллажей	Образовательные ситуации в НОД, экскурсии, образовательные ситуации в режимных моментах, подгрупповые и индивидуальные ситуации общения и совместной деятельности, поручения.
--	--	---

3.Этап освоения детьми речевых форм и коммуникативных умений. Цель этапа – развитие у детей умения передавать свои мысли в понятных для слушателей и адекватных ситуации речевых формах с использованием формул речевого этикета.

Задачи	Методы и содержание работы	Формы взаимодействия
Развивать умения составлять описательный и повествовательный рассказ, рассказ-рассуждение в процессе доказательства, объяснения и планирования деятельности, развивать умение пересказывать художественные и познавательные тексты, развивать звуковую культуру речи, грамматически правильную речь, интерес к литературе	Методы, обеспечивающие освоение языковых и речевых форм: пересказ литературных произведений, моделирование, рассказывание по схеме, образец рассказа, анализ образца рассказа, составление плана рассказа, анализ плана монолога, рассказы по плану, совместное рассказывание, коллективное составление рассказа, составление рассказа по частям	Образовательные ситуации НОД, образовательные ситуации в режимных моментах, образовательные ситуации в различных видах детской деятельности, совместные словесные и дидактические игры

4.Творческий этап. Цель этапа – развитие самостоятельности и творчества детей в речевой деятельности и организации общения со взрослыми и сверстниками.

Задачи	Методы и содержание работы	Формы взаимодействия
--------	----------------------------	----------------------

Развивать умения творческого рассказывания, сочинительства, речевой импровизации. Развивать коммуникативные умения в процессе делового, игрового и творческого сотрудничества со сверстниками. Развивать индивидуальные способности детей: организаторские, художественные, творческие	Сочинение рассказов по аналогии, придумывание окончания рассказа, сочинение рассказа или сказки по плану или схеме, сочинение сюжетного рассказа по игрушкам, сочинение рассказа по теме. Использование метода ТРИЗ	Образовательные ситуации НОД, образовательные ситуации сопровождения в литературном в центре активности центре художественно – творческой деятельности, образовательные ситуации поддержки в самостоятельной деятельности, ситуации общения в процессе подготовки и проведении игр- драматизаций, режиссерский и театрализованных, показ спектаклей посредством разных видов спектаклей
--	--	---

5.Оценочно – результативный этап. Цель этапа – развитие умения доброжелательной и конструктивной оценки и самооценки речевой и коммуникативной деятельности

Задачи	Методы и содержание работы	Формы взаимодействия
Обогащать представления детей о правилах речевого этикета. Развивать умения слышать и замечать достоинства и недостатки речи сверстников, доброжелательно оценивать речевые проявления сверстников	Методы внешней педагогической оценки: анализ-оценка взрослого, анализ –оценка сверстника, самоанализ – самооценка Методы существенной самооценки: оперативная диагностика речевых и коммуникативных умений детей	Образовательные ситуации – поддержки, ситуации общения

Формы поддержки детской инициативы

1. Создание разнообразной, инициирующей речевую деятельность, предметно-игровой среды.
2. Широкое использование потенциала игры в речевом развитии дошкольников (игры- драматизации, игры-фантазирования, режиссерские, словесные дидактические игры и др.)
3. Использование методики «Общего круга» как ежедневной традиции общения с детьми.
4. Создание доброжелательной атмосферы эмоционального принятия, способствующей проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных).
5. Организация активной речевой практики каждого ребенка в разных видах деятельности с учетом его возрастных и индивидуальных особенностей.

Формы организации образовательной деятельности

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Совместная деятельность с семьей
------------	---------	-------------------------	------------------	------------------------------	----------------------------------

1.Развитие свободного общения со взрослыми и детьми	3 -5 лет, вторая младшая, средняя группы	- Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). - Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. - Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) - Сюжетно-ролевая игра. - Игра-драматизация. - Работа в книжном уголке - Чтение, рассматривание иллюстраций - Сценарии активизирующего общения. - Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры.	- Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание) - формирование элементарного реплицирования. - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры. - Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Тематические досуги.	- Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) - Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). - Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) - Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)	Изготовление пособий для совместной деятельности Экскурсии Прогулки Вечера досуга. Создание коллекций Открытый показ занятий по обучению рассказыванию. - Информационная поддержка родителей - Экскурсии с воспитанниками - Информационная поддержка родителей
	5-7 лет, старшая и подгот. к школе группы	- Имитативные упражнения, пластические этюды. - Сценарии активизирующего общения. - Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.)	- Поддержание социального контакта (фатическая беседа, эвристическая беседа). - Образцы коммуникативных	- Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей - Сюжетно-ролевая игра. - Игра- импровизация по мотивам сказок.	

		- Коммуникативные тренинги. - Совместная продуктивная деятельность. - Работа в книжном уголке - Экскурсии. - Проектная деятельность	кодов взрослого. - Коммуникативные тренинги. - Тематические досуги. - Гимнастики (мимическая, логоритмическая).	- Театрализованные игры. - Игры с правилами. - Игры парами (настольно-печатные) - Совместная продуктивная деятельность детей	
2.Развитие всех компонентов устной речи	3 -5 лет, вторая младшая, средняя группы	- Артикуляционная гимнастика - Дид. Игры, Настольно-печатные игры - Продуктивная деятельность - Разучивание стихотворений, пересказ - Работа в книжном уголке - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - обучению пересказу по серии сюжетных картинок, по картине	Называние, повторение, слушание - Речевые дидактические игры. - Наблюдения - Работа в книжном уголке; - Чтение. Беседа - Разучивание стихов	Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. Словотворчество	Изготовление пособий для совместной деятельности Экскурсии Прогулки Вечера досуга. Создание коллекций Открытый показ занятий по обучению рассказыванию. - Информационная поддержка родителей - Экскурсии с воспитанниками
	5-7 лет, старшая и подгот. к школе группы	- Сценарии активизирующего общения. - Дидактические игры - Игры-драматизации - Экспериментирование с природным материалом - Разучивание, пересказ - Речевые задания и упражнения - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - Артикуляционная гимнастика	- Речевые дид. игры. - Чтение,разучивание - Беседа - Досуги - Разучивание стихов	- Игра-драматизация - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Самостоятельная художественно-речевая деятельность	- Информационная поддержка родителей

		- Проектная деятельность - Обучению пересказу литературного произведения			
3.Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)	3 -5 лет, вторая младшая, средняя группы	-Сюжетно-ролевые игры -Чтение художественной литературы -Досуги	Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Освоение формул речевого этикета (пассивное)	Совместная продуктивная и игровая деятельность детей	Изготовление пособий для совместной деятельности Экскурсии Прогулки Вечера досуга.
	5-7 лет, старшая и подгот. к школе группы	- Интегрированные НОД - Тематические досуги - Чтение художественной литературы - Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций	- Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Использование в повседневной жизни формул речевого этикета - Беседы	- Самостоятельная художественно-речевая деятельность - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Сюжетно- ролевые игры	Создание коллекций Открытый показ занятий по обучению рассказыванию. - Информационная поддержка родителей - Экскурсии с воспитанниками - Информационная поддержка родителей

Приобщение к художественной литературе.

Цель: формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг)

Задачи:

1. Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний.
2. Приобщать к словесному искусству, в том числе развивать художественное восприятие и эстетический вкус.
3. Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные художественном тексте.
4. Развивать литературную речь.

Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову:

- Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.

- В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.
- Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг-самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев, викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.
- Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения.

Формы организации образовательной деятельности

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Совместная деятельность с семьей
Формирование интереса и потребности в чтении	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Подбор иллюстраций Чтение литературы. Подвижные игры Физкультурные досуги Заучивание Рассказ Обучение Экскурсии Объяснения	Физкультминутки, прогулка, прием пищи Беседа Рассказ чтение Д/и Настольно-печатные игры Игры-драматизации,	Игры Дид игры Театр Рассматривание иллюстраций Игры Продуктивная деятельность Настольно-печатные игры Беседы Театр	Изготовление пособий для совместной деятельности Экскурсии Прогулки Вечера досуга. Создание коллекций Открытый показ занятий по обучению рассказыванию.
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Чтение художественной и познавательной литературы Творческие задания Пересказ Литературные праздники Досуги Презентации проектов Ситуативное общение Творческие игры Театр Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок	Физкультминутки, прогулка, Работа в театральном уголке Досуги кукольные спектакли Организованные формы работы с детьми Тематические досуги Самостоятельная детская деятельность Драматизация Праздники Литературные викторины	Пересказ Драматизация Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность игры	- Информационная поддержка родителей - Экскурсии с воспитанниками - Информационная поддержка родителей

--	--	--	--	--	--

2.1.4. Образовательная область «Физическое развитие»

Цель: воспитание здорового, жизнерадостного, физически совершенного, гармонически и творчески развитого ребенка.

Задачи и направления физического развития в соответствии с ФГОС дошкольного образования:

- Приобретение опыта в следующих видах деятельности:
 - двигательной, направленной на развитие координации и гибкости;
 - способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук;
 - связанных с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в стороны)
 - Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами.
 - Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
 - Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Задачи и направления физического развития в соответствии с программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Направления развития:

- Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:
 - формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни
 - Физическая культура:
 - сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления;
 - обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки;
 - формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.
- Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений;
- развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Общие цели и задачи Программы по направлению «Физическое развитие» конкретизируются через цели и задачи образовательной работы с детьми в конкретной возрастной группе. С задачами и содержанием образовательной работы в конкретных возрастных группах можно ознакомиться в программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2014 (стр. 128-135)

Цели	Задачи
Гармоничное физическое развитие дошкольников	▪ Приобретение опыта в видах деятельности, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук. ▪ Приобретение двигательного опыта в правильном, не наносящем ущерба организму, выполнении основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны). ▪ Приобретение опыта двигательной деятельности детей, связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость. ▪ Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере. ▪ Овладение подвижными играми с правилами.

Формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой.	▪ Овладение ребенком элементарными знаниями о роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья. ▪ Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.
Формирование у детей основ здорового образа жизни.	▪ Овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, способах укрепления собственного здоровья. ▪ Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).
Обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, развитие его положительного	▪ Удовлетворение базисной потребности ребёнка-дошкольника в движении. ▪ Опора на игру как ведущую деятельность и важнейший фактор здоровьесбережения ребенка. ▪ Создание доброжелательной атмосферы эмоционального принятия, способствующей проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере.

самоощущения.	
---------------	--

Принципы физического развития:

Принцип гуманизации	Построение содержания, методов, и форм занятий физическими упражнениями в соответствии с наличным опытом и уровнем достижений детей, направленностью их личности, структурой их интересов.
Принцип демократизации	Педагог имеет право свободного выбора форм, средств и методов работы с детьми. Однако такое право должно гарантировать адекватность избранных форм, средств и методов физическому состоянию детей и задачам образования дошкольников в области физической культуры. Высокие конечные показатели здоровья, физического развития, двигательной подготовленности детей по сравнению с исходными данными могут быть получены только при профессиональном анализе двигательных возможностей детей данного возраста.
Принцип гуманитаризации	Педагоги и родители формируют у дошкольников в ходе двигательной деятельности понимания роли и места человека в мире движений; приобщение их к ценностям физической культуры и создание условий для познания своих возможностей в мире движений; поддержание чувства справедливости при оценке результатов соревнований и игр. Ребенок должен ощутить себя в центре педагогической системы.
Принцип вариативности	Использование различных программ физического совершенствования дошкольников в зависимости от состояния их здоровья, задач образовательного процесса, двигательных предпочтений детей, особенностей развивающей среды дошкольного учреждения, желания родителей и т. д.
Принцип региональной специфики	Физическое воспитание детей с учетом климатогеографических условий и культурных традиций региона, а также этнических особенностей как одного из факторов духовного и их физического развития. Все это призвано способствовать совершенствованию социально-биологической адаптации детей.
Принцип развивающего характера	Во-влечение ребенка в различные виды деятельности, использование игр и упражнений, что способствует обогащению воображения, мышления, памяти и речи ребенка.
Принцип оздоровительной направленности	Педагоги дошкольного учреждения несут ответственность за жизнь и здоровье каждого ребенка. Они обязаны обеспечить рациональный общий и двигательный режим в дошкольном учреждении, создать оптимальные условия для игр и занятий детей. Целесообразность проведения любого педагогического мероприятия необходимо рассматривать с позиций здоровья каждого ребенка. При введении новшеств в педагогический процесс следует помнить главное правило: «Не навреди здоровью».
Принцип социализации ребенка	Ребенок как член общества вне общества жить не может, основная его потребность — жить вместе с окружающими людьми. Поэтому процесс физического воспитания нужно строить так, чтобы дошкольник был постоянно вовлечен в групповую двигательную деятельность, совместное решение двигательных задач, чтобы его двигательное поведение в процессе занятий было составной частью системы двигательных действий всей группы. В процессе игр, соревнований и совместных двигательных действий дети овладевают техникой движений,

	некоторыми тактико-техническими комбинациями, требующими их взаимодействия, ориентирования в пространстве и времени. Эти виды деятельности могут способствовать обогащению эмоционально-волевой сферы ребят и воспитанию у них межличностных отношений и организационных умений.
Принцип всестороннего развития личности	В области физической культуры решаются также задачи умственного, нравственного, эстетического, трудового воспитания. На любом занятии физическими упражнениями педагог стремится активизировать мыслительную деятельность детей, создавать условия, в которых ребенок самостоятельно ищет наиболее рациональный способ поведения, упражняется в трудовых действиях, фиксирует внимание на красках, формах окружающей обстановки, эмоционально воспринимает музыку. Содержание занятий физическими упражнениями планируется так, чтобы обеспечивалось согласованное, соразмерное развитие всех физических качеств, разностороннее формирование двигательных навыков и овладение детьми специальными знаниями.
Принцип единства с семьей	Правильно воспитать здорового ребенка можно лишь тогда, когда соблюдаются единые требования дошкольного учреждения и семьи в вопросах воспитания, оздоровления, распорядка дня, двигательной активности, гигиенических процедур, формирования культурно-гигиенических навыков, развития движений детей. Оказывать необходимую помощь родителям, привлечение их к участию в совместных физкультурных мероприятиях, повышать физкультурную грамотность родителей.
Принцип доступности	Постановка детям в ходе занятий заданий, которые соответствуют уровню их социального, психического и физического развития, определяющему их возможности, понять то, что доводит до них педагог, и практически освоить программные физические упражнения.
Принцип систематичности	Регулярность, последовательность и преемственность при формировании у дошкольников знаний и умений. Систематичность обусловлена закономерностями адаптации детей к нагрузкам. Для детей дошкольного возраста более рациональным является проведение часто повторяющихся непродолжительных занятий, осуществляемых в разных формах.
Принцип наглядности	Всемерное использование изначальной предрасположенности ребенка к чувственному восприятию окружающего мира. Использование принципа наглядности позволяет успешно формировать у детей многообразные представления об осваиваемых движениях, их ритмическом рисунке, пространственных, временных и динамических характеристиках, рациональной технике и тактике двигательных действий. Принцип наглядности предусматривает активизацию не только зрительного анализатора детей, но и других органов чувств, поставляющих в комплексе богатую информацию об изучаемом материале.
Принцип индивидуализации	Организация учебного процесса, при котором выбор способов, приемов и темпа обучения, воспитания и развития обуславливается индивидуальными особенностями детей в зависимости от их возраста, состояния здоровья и т. п. Индивидуальный подход в обучении взаимосвязан со всеми принципами обучения, как бы пронизывает их, поэтому индивидуализацию обучения можно рассматривать в качестве как «проникающей», так и самостоятельной целостной педагогической технологии.

Методы физического развития:

В практике физического воспитания в МБДОУ используются разнообразные методы. Специфическую основу методов физического воспитания составляет регулирование нагрузок и их гармоничное чередование с отдыхом.

Наглядные – создают зрительное, слуховое, мышечное представление о движении, обеспечивает яркость чувственного восприятия и двигательных ощущений ребенка.	Наглядно-зрительные приемы: - показ физических упражнений, - использование наглядных пособий (рисунки, фото и др.), - имитация (подражание), - зрительные ориентиры (предметы, разметка поля). Наглядно-слуховые приемы: - музыка, песни. Тактильно-мышечные приемы: - непосредственная помощь педагога.
Словесные – помогают ставить перед ребенком двигательную задачу, раскрывают содержание и структуру движения, активизируют мышление детей, способствуют осознанному выполнению физических упражнений, активизации идеомоторных актов (перехода представлений о движении мышц в реальное выполнение этого движения).	- Объяснения, пояснения, указания. - Подача команд, распоряжений, сигналов. - Вопросы к детям. - Образный сюжетный рассказ, беседа. - Словесная инструкция.
Практические - обеспечивают проверку двигательных действий ребенка, правильность их восприятия, моторные ощущения.	- Повторение упражнений без изменений и с изменениями. - Проведение упражнений в игровой форме. - Проведение упражнений в соревновательной форме.

Основные средства физического воспитания в ДОУ

Средства	Направленность
Физические упражнения	
Гимнастика: основные движения (ходьба, бег, прыжки, лазанье, метание, упражнения в равновесии), общеразвивающие упражнения, построения и перестроения, танцевальные упражнения.	- Используются для решения оздоровительных, воспитательных и образовательных задач. - Формируют целостный двигательный режим, отвечающий

Спортивные упражнения: (катание на санках, велосипеде, скольжение по ледяным дорожкам, ходьба на лыжах и др.)	возрастным и индивидуальным особенностям каждого ребенка.
Подвижные игры: (сюжетные, бессюжетные), игры с элементами спорта (городки, настольный теннис, хоккей).	
Простейший туризм: (прогулки и экскурсии за пределы участка детского сада).	
Гигиенические факторы	
Режим занятий, отдыха, сна, гигиена помещения, площадки, одежды, обуви, физкультурного инвентаря и др.	▪ Оптимизация режима нагрузок и отдыха в соответствии с гигиеническими нормами, создание внешних условий для занятий физическими упражнениями. ▪ Упражнения проводятся в чистом, светлом помещении, у детей возникают положительные эмоции, повышается работоспособность, облегчается освоение этих упражнений и развитие физических качеств. ▪ Правильное освещение предупреждает возникновение заболеваний глаз (близорукость и др.) и создает наиболее благоприятные условия для ориентировки детей в пространстве. ▪ Чистота помещения, физкультурного оборудования, инвентаря, игрушек, атрибутов, одежды, обуви, тела детей также служит профилактикой заболеваний.
Режим питания	Доброкачественное и регулярное питание обеспечивает своевременную доставку всем органам необходимых питательных веществ, содействует нормальному росту и развитию ребенка, а также положительно влияет на деятельность пищеварительной системы и предупреждает ее заболевание.
Эколого-природные факторы	
Естественные силы природы (солнце, воздух, вода) усиливают эффективность влияния физических упражнений на организм ребенка.	▪ Во время занятий физическими упражнениями на воздухе при солнечном излучении у детей возникают положительные эмоции, больше поглощается кислорода, увеличивается обмен веществ, повышаются функциональные возможности всех органов и систем. ▪ Солнце, воздух и вода используются для закаливания организма, для повышения приспособляемости организма к повышенной и пониженной температуре. В результате упражняется

	терморегулирующий аппарат, организм человека приобретает способность своевременно реагировать на резкие и быстрые изменения метеорологических факторов. При этом сочетание естественных сил природы с физическими упражнениями увеличивает эффект закаливания. ▪ Естественные силы природы используются и как самостоятельное гигиеническое средство. Вода применяется для очищения кожи от загрязнения, для расширения и сужения кровеносных сосудов, механического воздействия на тело человека. ▪ Воздух лесов, садов, парков, содержащий особые вещества (фитонциды, способствует уничтожению микробов, обогащает кровь кислородом. ▪ Солнечные лучи благоприятствуют отложению витамина С под кожей, охраняют человека от заболеваний. Важно применять все естественные силы природы, наиболее целесообразно сочетая их.
--	--

В МБДОУ разработана и реализуется комплексная система физкультурно – оздоровительной работы (Приложение №3)

Формы мероприятий физкультурно-оздоровительной работы

Содержание	Возраст	НОД	Образовательная деятельность, реализуемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность	Совместная деятельность с семьей
-------------------	----------------	------------	---	-------------------------------------	---

1.Основные движения: -ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения. 2.Общеразвивающие упражнения 3.Подвижные игры 4.Спортивные упражнения 5.Активный отдых	3-5 лет, 2 мл, средняя группы	НОД по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические -классические -тренирующее В НОД по физическому воспитанию: -тематические комплексы -сюжетные -классические -с предметами -подражательный комплекс Физ.минутки Динамические паузы	Утренний отрезок времени Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -сюжетно-игровая -тематическая -полоса препятствий Подражательные движения Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна: - коррекционная -оздоровительная -сюжетно-игровая -полоса препятствий Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья (ср. гр.)	Игра Игровое упражнение Подражательные движения	1.Вовлечение родителей в образовательный процесс ДОУ: традиция «Гость группы»; семейные проекты; маршруты выходного дня; физкультурные досуги и праздники; родительский клуб «Здоровая семья». 2. Психолого- педагогическое просвещение: «Уголок здоровья»; «Устный педагогический журнал»...
--	--	---	--	--	---

6. Формирование начальных представлений о ЗОЖ		Обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно-дидактические), развлечения	Дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал	Сюжетно-ролевые игры	
1. Основные	5-7 лет,	НОД по	<i>Утренний отрезок времени</i>		<i>1. Вовлечение</i>

движения: -ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения. 2.Общеразвивающие упражнения 3.Подвижные игры 4.Спортивные упражнения	старшая иподгот. к школе группы	физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические -классические -тренирующее -по развитию элементов двигательной креативности (творчества) В занятиях по физическому воспитанию: -сюжетный комплекс -подражательный комплекс - комплекс с предметами Физ.минутки Динамические паузы Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр	Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -игровая -полоса препятствий -музыкально-ритмическая -аэробика (подгот. гр.) Подражательные движения Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения Занятие-поход (подгот. гр.) Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна -оздоровительная -коррекционная -полоса препятствий Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья	Игровые упражнения Подражательные движения	родителей в образовательный процесс ДОУ: традиция «Гость группы»; семейные проекты; маршруты выходного дня; физкультурные досуги и праздники; родительский клуб «Здоровая семья». 2. Психолого- педагогическое просвещение: «Уголок здоровья»; «Устный педагогический журнал»...
---	--	--	---	---	---

5. Спортивные игры			Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг, театрализованные игры.	Дидактические, сюжетно-ролевые игры	
6. Активный отдых		Развлечения, ОБЖ, минутка здоровья			
7. Формирование начальных представлений о ЗОЖ					

Формы оздоровительных мероприятий в летний период

Формы работы	Содержание занятий	Условия организации			Ответственный
		Место	Время	Продолжительность, мин	
1	2	3	4	5	6
Утренняя гимнастика Цель проведения — повышение функционального состояния и работоспособности организма, развитие моторики, формирование правильной осанки, предупреждение плоскостопия	Традиционная гимнастика (включает простые гимнастические упражнения с обязательным введением дыхательных упражнений): • с предметами и без предметов; • на формирование правильной осанки; • на формирование свода стопы; • имитационного характера; • с использованием крупных модулей; • на снарядах и у снарядов; • с простейшими тренажерами (гимнастические мячи, гантели, утяжелители, резиновые кольца, эспандер).	На воздухе	Ежедневно перед завтраком	Младшая гр. — 6 Средняя гр. — 8 Старшая гр. — 10 Подготовительная гр. - 12	Воспитатель

Занятие по физической культуре Это основная форма организованного, систематического обучения детей физическим упражнениям. Организация занятий должна исключать возможность перегрузки детей, не допускать их переутомления или нарушения деятельности физиологических процессов и структур организма, в	Упражнения подбираются в зависимости от задач занятия, от возраста, физического развития и состояния здоровья детей, физкультурного оборудования и пр. Виды занятий: традиционное, тренировочное, сюжетное (игровое), контрольное, занятие ритмической гимнастикой, коррекционно-развивающее (включение специальных упражнений в соответствии с характером отклонений или нарушений в развитии детей). Используются организованные формы занятий с включением	На воздухе, на спортивной площадке	3 раза в неделю, в часы наименьшей инсоляции (до наступления жары или после ее спада)	Младшая гр. — 15 Средняя гр. — 20 Старшая гр. — 25 Подготовительная гр. - 30	Инструктор по физической культуре
Подвижные игры Рекомендуются игры средней и малой подвижности. Выбор игры зависит от педагогических задач, подготовленности, индивидуальных особенностей детей	Виды игр: • сюжетные (использование при объяснении крошки-сказки или сюжетного рассказа); • несюжетные с элементами соревнований на разных этапах разучивания (новые, углубленно разучиваемые, на этапах закрепления и совершенствования); • дворовые; • народные; • с элементами спорта (бадминтон, футбол, баскетбол)	На воздухе, на спортивной площадке	Ежедневно, в часы наименьшей инсоляции	Для всех возрастных групп — 10-20	Воспитатель, инструктор по физической культуре

Двигательные разминки (физминутки, динамические паузы). Выбор зависит от интенсивности и вида предыдущей деятельности	Варианты: • упражнения на развитие мелкой моторики; • ритмические движения; • упражнения на внимание и координацию движений; • упражнения в равновесии; • упражнения для активизации работы глазных мышц; • гимнастика расслабления; • корректирующие упражнения (в соответствии с характером отклонений или нарушений в развитии детей); • упражнения на формирование правильной осанки; • упражнения на формирование свода стопы	На воздухе, на игровой или спортивной площадке	ежедневно, в часы наименьшей инсоляции	Младшая гр. — 6 Средняя гр. — 8 Старшая гр. — 10 Подготовительная гр. - 12	Воспитатель, инструктор по физической культуре
Элементы видов спорта, спортивные упражнения Способствуют формированию специальных двигательных навыков, воспитанию волевых качеств, эмоций, расширению кругозора детей	Виды спортивных упражнений: • катание на самокатах; • езда на велосипеде; • катание на роликовых коньках; • футбол; • баскетбол; • бадминтон. Прикладное значение спортивных упражнений: восприятие соответствующих трудовых навыков и бережное отношение к инвентарю	На воздухе, на игровой или спортивной площадке	Ежедневно, в часы наименьшей инсоляции	Средняя гр.— 10 Старшая гр. — 12 Подготовительная гр. - 15	Воспитатель, инструктор по физической культуре
Гимнастика пробуждения	Гимнастика сюжетно-игрового характера "Сон ушел. Пора вставать. Ножки, ручки всем размять"	Спальня	Ежедневно после дневного сна	Для всех возрастных групп — 3 — 5	Воспитатель

Гимнастика после дневного сна	Разминка после сна с использованием различных упражнений: • с предметами и без предметов; • на формирование правильной осанки; • на формирование свода стопы; • имитационного характера; • сюжетные или игровые; • с простейшими тренажерами (гимнастические мячи, гантели, утяжелители, резиновые кольца, эспандер); • на развитие мелкой моторики; • на координацию движений; • в равновесии	Спальня или групповое помещение при открытых фрамугах	Ежедневно после дневного сна	Для всех возрастных групп — 7—10	Воспитатель
Закаливающие мероприятия	Система мероприятий с учетом состояния здоровья, физического развития, индивидуальных особенностей детей: • элементы закаливания в повседневной жизни (умывание прохладной водой, широкая аэрация помещений, обтирание, обливание до пояса); • закаливающие мероприятия в сочетании с физическими упражнениями (правильно организованная прогулка, солнечные и водные процедуры в сочетании с физическими упражнениями); • специальные водные, солнечные процедуры назначаются врачом	С учетом специфики закаливающих мероприятий	По плану и в зависимости от характера закаливающего мероприятия	По усмотрению медицинских работников	Медицинские работники, воспитатели и специалисты ДОУ

Индивидуальная работа в режиме дня	Проводится с отдельными детьми или по подгруппам с целью стимулирования к двигательной активности, самостоятельным играм и упражнениям. Предусматривает оказание помощи детям, не усвоившим программный материал на занятиях, имеющим нарушения в развитии. Содействует	В спортивном зале	Устанавливается индивидуально	Устанавливается индивидуально	Инструктор по физкультуре
Праздники, досуги, развлечения	Способствуют закреплению полученных навыков, активизации физиологических процессов в организме под влиянием усиленной двигательной активности в	На воздухе, на групповой или спор-	1 раз в неделю	Не более 30	Педагоги и специалисты ДОУ

Организация Дней здоровья в ДОУ.

В системе массовых мероприятий организации, направленных на укрепление здоровья детей и формирование здорового образа жизни, важная роль принадлежит Дням здоровья. Они проводятся в последнюю пятницу каждого месяца в течение года. Эти дни отличаются разнообразной и интересной двигательной-игровой деятельностью, насыщенной вариативностью стимулирующих и активизирующих форм и приёмов, способствующих укреплению здоровья, закаливанию организма, приобретению опыта активного отдыха дошкольников. Дни здоровья организуются с учётом климатических особенностей региона. В холодное время пребывания на воздухе, по возможности, увеличивается, а в тёплое – вся двигательная-игровая деятельность дошкольников выносится на открытый воздух. Воспитательная работа в этот день направлена на создание условий активного отдыха детей, поэтому отменяются все занятия.

Дни здоровья имеют разнообразную тематику, которая конкретизируется в каждой возрастной группе:

- «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья»;
- «Народные игры – удалцам раздолье и забава»;
- «Веселье и смех – нам здоровье и успех»;
- «Путешествие в Спортландию»;
- «В гостях у доктора Айболита»;
- «Папа, мама, я – здоровая семья»;
- «Мы здоровью скажем, ДА!»
- «День игры» и др.

Структура Дней здоровья отличается вариативностью содержания, реализуемого в разные режимные моменты дня с детьми и родителями, и построена на интеграции деятельности специалистов организации. Начинается День здоровья с утреннего приёма детей - интересным и занимательным взаимодействием, который ведёт определённый игровой персонаж. Утренняя гимнастика связана с темой Дня и проводится в нетрадиционной форме.

Это может быть:

- зарядка бодрости,
- эмоционально-стимулирующая гимнастика,
- аэробика,
- гимнастика «Маленьких волшебников» с элементами психогимнастики и др.

Дальнейшая программа Дня включает разнообразные формы работы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников:

- сюжетно-ролевые игры;
- подвижные игры и упражнения, игры-эстафеты, игры с элементами спорта, народные игры;
- путешествия-прогулки;
- уроки здоровья;
- спортивные конкурсы и викторины;
- забавы и развлечения;
- решение проблемных ситуаций по вопросам здоровья;
- упражнения на дорожках здоровья и закаливания;
- динамические и оздоровительные паузы;
- солнечные и воздушные ванны и др.

Двигательная нагрузка регулируется педагогами в соответствии с возрастом, физической подготовленностью и состоянием здоровья детей. Во избежание переутомления дошкольников, интенсивные формы чередуются с малоподвижными играми и ситуациями, релаксационными паузами, придавая деятельности непринуждённый характер.

Вторая половина Дня здоровья предусматривает активное участие родителей воспитанников в совместных мероприятиях с детьми.

Критериями культуры здоровья в дошкольном детстве становятся:

- наличие ценностного отношения у ребенка к здоровью и жизни человека;
- наличие системных и устойчивых представлений о здоровье и здоровьесберегающих правилах поведения, здоровом образе жизни;
- наличие умений и навыков здоровьесберегающей деятельности;
- проявление элементарной здоровьесберегающей компетентности;
- проявление позиции субъекта здоровьесозидания.

В процессе физического развития и воспитания детей в МБДОУ используются нетрадиционные приемы и методы здоровьесохранения детей дошкольного возраста:

Использование здоровьесберегающих педагогических технологий в ДОУ (Приложение №4)

№ п/п	Название технологии	Программно – методическое обеспечение	Количество групп
1. Технологии сохранения и стимулирования здоровья			
1.1.	Ритмопластика	А.И. Буренина «Ритмическая мозаика»	4

1.2.	<i>Оздоровительная гимнастика</i>	<i>Е.Р. Железнова «Оздоровительная гимнастика и подвижные игры для старших дошкольников»</i>	2
1.3	<i>Оздоровительная гимнастика</i>	<i>Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика для детей 3 – 7 лет»</i>	4
2. Технологии обучения здоровому образу жизни			
2.1.	<i>Уроки здоровья и безопасности</i>	<i>Н.А. Авдеева, Н.Л. Князева, Р.Б. Стеркина «Безопасность»: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста</i>	6
3. Коррекционные технологии			
3.1.	<i>Артикуляционная гимнастика</i>	<i>Т.С. Овчинникова «Артикуляционная и пальчиковая гимнастика в детском саду»</i>	6
3.2	<i>Коррекция эмоциональных отношений между взрослыми (родителями – воспитателями) и детьми дошкольного возраста.</i>	<i>«Навстречу друг другу» М.Н. Попова</i>	6

Формы поддержки детской инициативы

1. Создание условий для стимулирования самостоятельной двигательной активности воспитанников в спортивных зонах групп
2. Выделение времени в режиме дня для самостоятельной, в том числе двигательной, деятельности
3. Использование методов проблемного обучения (постановка перед ребенком проблемы и предоставление ему возможности самостоятельного решения), творческих заданий.
4. Проектная деятельность.
5. Создание доброжелательной атмосферы эмоционального принятия, способствующей проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере.

2.1.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

Цель в соответствии с ФГОС ДО: воспитание художественных способностей детей, главной из которых является эмоциональная отзывчивость на средства художественной выразительности, свойственные разным видам искусства.

Задач:

1. Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
2. Становление эстетического отношения к окружающему миру.
3. Формирование элементарных представлений о видах искусства.
4. Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
5. Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.

6. Реализация самостоятельной творческой деятельности детей(изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Приобщение к искусству.

Задачи:

1. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.
2. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.
3. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Методы эстетического воспитания:

- 1) Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.
- 2) Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.
- 3) Метод эстетического убеждения (По мысли А.В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт».).
- 4) Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немислимо приобщение детей к художественной культуре).
- 5) Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; » метод разнообразной художественной практики.
- 6) Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками).
- 7) Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности.
- 8) Метод эвристических и поисковых ситуаций.

Принципы интегрированного подхода:

- 1) В основе лежит понятие полихудожественного развития. Все искусства выступают как явления жизни в целом. Каждый ребенок может успешно продвигаться в каждом из видов художественной деятельности и творчества.
- 2) Искусство взаимодействует даже в том случае, если педагог об этом не знает или не хочет с этим считаться. Цвет, звук, пространство, движение, форма тесно связаны, взаимозаменяемы. Они являются разным выражением тех же духовных явлений и качеств мира. В интегрированном подходе важно учитывать внутренние, образные, духовные связи искусств- на уровне творческого процесса. Это нужно отличать от привычных межпредметных связей или взаимного иллюстрирования одного искусства примерами другого - по их сюжету и содержанию.

- 3) Интегрированный подход предполагает учет географических, исторических, культурогенных факторов сознания произведений искусства в едином потоке культуры. Искусства развивались неравномерно, причем у некоторых народов в определенные исторические периоды некоторые искусства либо преобладали, либо просто отсутствовали.
- 4) Учет региональных, национально-исторических художественных традиций, связанных с местностью, материальными объектами, духовной устремленностью народа. Связи региональной и мировой художественных культур.
- 5) Связи искусства с науками в едином поле творческих проявлений человечества там, где они питаются достижениями друг друга, нередко совмещаясь в одном лице.

Детское конструирование

Виды детского конструирования:

- 1) Из строительного материала.
- 2) Из бумаги.
- 3) Из природного материала.
- 4) Из промышленных отходов.
- 5) Из деталей конструкторов.
- 6) Из крупно- габаритных модулей.
- 7) Практическое и компьютерное.

Формы организации обучения конструированию:

- 1) Конструирование по модели.
- 2) Конструирование по условиям.
- 3) Конструирование по образцу.
- 4) Конструирование по замыслу.
- 5) Конструирование по теме.
- 6) Каркасное конструирование.
- 7) Конструирование по чертежам и схемам.

Взаимосвязь конструирования и игры:

- Ранний возраст: конструирование слито с игрой.

- Младший дошкольный возраст: игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение.
- Старший дошкольный возраст: сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и само, порой, приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом.

Формы организации образовательной деятельности

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Совместная деятельность с семьей
1. Развитие продуктивной деятельности ➤ рисование ➤ лепка ➤ аппликация ➤ конструирование	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Наблюдения по ситуации Занимательные показы Наблюдения по ситуации Индивидуальная работа с детьми Рисование Аппликация Лепка Сюжетно-игровая ситуация Выставка детских работ Конкурсы Интегрированные занятия	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми	Самостоятельная художественная деятельность Игра Проблемная ситуация Игры со строительным материалом Постройки для сюжетных игр	Создание соответствующей предметно-развивающей среды Экскурсии Прогулки Создание коллекций Консультации Мастер-класс Конкурсы Беседа Рассматривание Участие в кол. работе
2. Развитие детского творчества					
3. Приобщение к изобразительному искусству	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Рассматривание предметов искусства Беседа Экспериментирование с материалом Рисование Аппликация Лепка Художественный труд Интегрированные занятия Дидактические игры Художественный досуг	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми Проектная деятельность Создание коллекций Выставка репродукций произведений живописи Развивающие игры	Самостоятельное художественное творчество Игра Проблемная ситуация	Наблюдение Рассказы Выставки детских работ Консультация Открытые просмотры образовательной деятельности

		Конкурсы Выставки работ декоративно-прикладного искусства	Рассматривание чертежей и схем		
--	--	--	-----------------------------------	--	--

Для художественно – эстетического развития детей в ДООУ реализуется проект «Мир из пластилина» для детей старшего и подготовительного возраста, на основе этого проекта ведется кружок «Мир из пластилина» (Приложение № 5) Целью проекта является развитие художественно - творческих способностей детей посредством нетрадиционной техники лепки – пластилинографии.

Музыкальное развитие.

Цель: развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку.

Задачи:

1. Приобщение к музыкальному искусству.
2. Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства.
3. Формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами.
4. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.
5. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти.
6. Формирование песенного, музыкального вкуса.
7. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.
8. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

9. Направления образовательной работы:

- 1) Слушание.
- 2) Пение.
- 3) Музыкально-ритмические движения.
- 4) Игра на детских музыкальных инструментах.
- 5) Развитие детского творчества (песенного, музыкально-игрового, танцевального).

Методы музыкального развития:

- 1) Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений.

- 2) Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах.
- 3) Словесно-слуховой: пение.
- 4) Слуховой: слушание музыки.
- 5) Игровой: музыкальные игры.
- 6) Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

Содержание работы: «Слушание»:

- ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений;
- развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки;
- развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности; формирование музыкального вкуса;
- развитие способности эмоционально воспринимать музыку.

Содержание работы: «Пение»

- формирование у детей певческих умений и навыков;
- обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента;
- развитие музыкального слуха, т.е. различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок;
- развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона.

Содержание раздела «Музыкально-ритмические движения»

- развитие музыкального восприятия, музыкально-ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений;
- обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок;
- обучение детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения;
- развитие художественно-творческих способностей.

Содержание работы: «Игра на детских музыкальных инструментах»

- совершенствование эстетического восприятия и чувства ребенка;
- становление и развитие волевых качеств: выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость;

- развитие сосредоточенности, памяти, фантазии, творческих способностей, музыкального вкуса;
- знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение детей игре на них;
- развитие координации музыкального мышления и двигательных функций организма.

Содержание работы: «Творчество»: песенное, музыкально-игровое, танцевальное; импровизация на детских музыкальных инструментах

- развивать способность творческого воображения при восприятии музыки;
- способствовать активизации фантазии ребенка, стремлению к достижению самостоятельно поставленной задачи, к поискам форм для воплощения своего замысла;
- развивать способность к песенному, музыкально-игровому, танцевальному творчеству, к импровизации на инструментах.

С задачами и содержанием работы по художественно-эстетическому развитию детей в разновозрастных группах можно познакомиться в программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2014 (стр. 101-128).

Формы организации образовательной деятельности

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Совместная деятельность с семьей

Развитие музыкально-художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству *Слушание * Пение * Песенное творчество * Музыкально-ритмические движения * Развитие танцевально-игрового творчества * Игра на детских музыкальных инструментах	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; Игры, хороводы - Рассматривание портретов композиторов (ср. гр.) - Празднование дней рождения	Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - в продуктивных видах деятельности - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО. Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты Игры в «праздники», «концерт» Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии Импровизация танцевальных движений в образах животных, Концерты-импровизации Игра на шумовых музыкальных инструментах; экспериментирование со звуками, Музыкально-дид. игры	Совместные праздники, развлечения в МБДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для воспитанников, совместные выступления воспитанников и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных	Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов,	

		сказок, - Беседы с детьми о музыке; - Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; - Рассматривание портретов композиторов - Празднование дней рождения	- во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях Инсценирование песен - Формирование танцевального творчества, - Импровизация образов сказочных животных и птиц - Празднование дней рождения	элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор» Придумывание простейших танцевальных движений Инсценирование содержания песен, хороводов Составление композиций танца Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации Акомпанемент в пении, танце и др Детский ансамбль, оркестр Игра в «концерт», «музыкальные занятия»	
--	--	--	---	---	--

Парциальные программы и технологии	1. А.И. Буренина. Авторская программа по хореографии «Ритмическая мозаика» Программа предусмотрена для детей в возрасте от 4 до 8 лет основной группы здоровья. Программа адаптирована к условиям дошкольной организации. Цель: формирование творческих способностей у детей дошкольного возраста в процессе музыкально – ритмической деятельности в условиях сюжетно – игровых занятий. Задачи: ✚ Формирование и развитие музыкально – ритмических способностей и творческого потенциала детей дошкольного возраста; ✚ Укрепление здоровья детей, обеспечение их физической и психологической безопасности, эмоционального благополучия; ✚ Развитие физических, интеллектуальных, социальных, нравственных, эстетических качеств детей; создание благоприятных условий для их гармоничного развития в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями каждого ребенка.
---	--

	2. О.В. Кацер С.А. Коротаева Программа в системе арт терапии «Музыка. Дети. Здоровье» Программа музыкального воспитания предусмотрена для детей от 3 до 8 лет основной группы здоровья. Цель: Профилактика и коррекция здоровья и развития детей, комплексная система терапии искусством, музыкой, пением, движением, музыкальной театрализации, игрой на музыкальных инструментах – сокращенно – музыкотерапия. Задачи: ✚ Формирование интереса и любви к музыкальному искусству; ✚ Формирование образа и схемы тела, умения ощущать свое тело и управлять им; ✚ Формирование координации общей и тонкой моторики, рук и ног; ✚ Формирование речевых и певческих навыков: дыхания, дикции, звукоподражании, речевой и певческой интонации; ✚ Формирование пространственной организации движения и регуляции мышечного тонуса. 3.И. Каплунова, И. Новоскольцева Программа по музыкальному воспитанию «Ладушки» Санкт Петербург 2010г Цель: ✚ Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений. ✚ Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей). ✚ Приобщить детей к русской народно – традиционной и мировой музыкальной культуре. ✚ Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям. ✚ Развивать коммуникативные способности. ✚ Научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни. ✚ Познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме. ✚ Обогащать детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре. ✚ Развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.
--	---

Целевые ориентиры части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения парциальных программ	
А.И. Буренина. Авторская программа по хореографии «Ритмическая мозаика»	О.В. Кацер С.А. Коротаева Программа в системе арт терапии «Музыка. Дети. Здоровье»

✚ У ребенка развиты психические процессы: умение выражать эмоции в мимике и пантомимике; восприятие, внимание, мышление; ✚ У ребенка развиты нравственно – коммуникативные качества личности: умение сопереживать другим людям, животным; умение вести себя в группе во время движения; сформировано чувство такта и культурных привычек в процессе группового общения с детьми и взрослыми; ✚ У ребенка сформирован и развиты двигательные качества и умения: развиты ловкость, точность, координация движений; развиты гибкость и пластичность; сформирована правильная осанка, умение ориентироваться в пространстве; двигательный опыт обогащен разнообразными видами движений; ✚ У ребенка развита музыкальность: развита способность воспринимать музыку, т.е. чувствовать ее настроение и характер, понимать ее содержание; развиты музыкальный слух, чувство ритма, музыкальный кругозор и познавательный интерес к искусству звуков; развита музыкальная память; развиты творческое воображение и фантазия.	✚ У ребенка формируется психологический настрой, моделируется эмоциональное состояние; ✚ У ребенка появляется интерес к взаимодействию с музыкальным искусством; ✚ У ребенка появляется истинная радость на достижение определенного результата; ✚ Ребенок понимает себя и других; ✚ У ребенка сформированы и развиты двигательные качества и умения; ✚ У ребенка есть чувства к свободе действий и реакций, т.е. отреагирование своего душевного состояния; ✚ У ребенка развита музыкальность: чувствует настроение и характер, развиты музыкальный слух, чувство ритма; развита музыкальная память; развиты творческое воображение и фантазия.
---	--

Театрализованная деятельность помогает всесторонне развивать ребёнка. В связи с этим, занятия по театрализованной деятельности нашли реализацию в форме проектной деятельности кружок «Домовёнок» (**театральный кружок «Домовёнок» приложение № 6**) Проект ориентирован на всестороннее развитие личности ребенка, его неповторимой индивидуальности, направлена на гуманизацию воспитательно-образовательной работы с детьми, основана на психологических особенностях развития детей в детском саду.

В программе представлены средства и методы театрально-игровой деятельности, обосновано использование разных видов детской творческой деятельности в процессе театрального воплощения.

Формы поддержки детской инициативы

1. Создание разнообразной, иницирующей детскую художественно-творческую деятельность, предметно-игровой среды (центры в группах; изостудия).
2. Реализация творческих проектов в совместной деятельности с детьми и родителями.

2.2. Особенности организации образовательного процесса детей раннего возраста.

Цель:

Создание максимально комфортных педагогических, социально – психологических условий, позволяющих воспитанникам успешно адаптироваться и развиваться в новой среде.

Задачи:

1. Сохранять и укреплять здоровье детей в изменившихся условиях.
2. Развивать потребность в речевом общении.
3. Развивать познавательную и двигательную активность детей во всех видах игр.
4. Оказывать родителям практическую и консультативную помощь в воспитании ребенка с учетом возрастных закономерностей развития и индивидуальных особенностей.
5. Формировать единый стиль воспитания и общения с ребенком в семье и ДОО.
6. Создание оптимальных условий для развития ребенка.

Принципы и подходы к организации образовательного процесса:

- Принцип системности предусматривает разработку системы образовательной работы, направленной на физическое, психическое и личностное развитие ребенка в пяти образовательных областях, а также установление связей между разными возрастными периодами и разными образовательными областями в пределах одного возраста.
- Деятельностный подход к разработке содержания образования детей раннего возраста предусматривает характеристику общения и предметной деятельности как ведущих в раннем детстве, а также раскрытие своеобразия разных видов деятельности детей в раннем возрасте и определяемых ими возможностях развития малышей.
- Принцип развития предполагает ориентацию содержания образования на развитие способностей, личностных качеств ребенка, на формирование знаний, умений, навыков как средства, условие их развития. Основопологающей является позиция, сформулированная Л.С. Выготским: обучение ведет за собой развитие (обучение понимается широко, как целенаправленный, специально организованный процесс взаимодействия взрослого и ребенка в котором и происходят передача и присвоение социального опыта).
- Личностно-ориентированный подход, который проявляется:
 - в ориентации всего педагогического процесса на решение задачи содействия развитию основ личностной культуры ребенка;
 - в построении способов взаимодействия с детьми, ориентированных на:
 - ✓ принятие ребенка таким, каков он есть, сотрудничество с ним;
 - ✓ веру в позитивное развитие ребенка;
 - ✓ понимание его эмоционального состояния, сопереживание и поддержку;
 - ✓ учет индивидуальных темпов развития;
 - ✓ признание права ребенка на свободу, инициативу, право выбора;
 - ✓ обеспечение потребности ребенка в безопасности, свободе, эмоциональном благополучии, доверии к миру;
 - ✓ создание ощущения собственной ценности, позитивного самовоспитания.
- Принцип целостности образа мира предполагает:
 - ✓ раскрытие ребенку и возможное осознание им связей, существующих в мире природы, человеческом сообществе, предметном мире;

- ✓ постепенное раскрытие связей самого ребенка с этим миром;
- ✓ постепенное изменение позиции ребенка по отношению к миру.

Реализуется в комплексном, интегративном подходе к организации педагогического процесса (органичная интеграция задач, содержания, видов деятельности, форм обучения и воспитания, организации детей).

- Учет возрастных закономерностей физического, психического, личностного развития ребенка реализуется в конкретизации задач, содержания, методов, форм воспитания и обучения в соответствии с данными закономерностями. При этом ранний возрастной период в жизни человека признается как самоценный и сенситивный для сенсорного, эмоционального развития ребенка, развития его речи, наглядно-действенного мышления.

- Принцип сбалансированности репродуктивной, репродуктивно-вариативной, исследовательской и творческой деятельности предполагает (не смотря на значимость и приоритетность обучения и воспитания, построенного на подражании, и необходимости использования прямого образца способов действия) начинать обучение все-таки с предоставления ребенку возможности самостоятельных проб в освоении материала. В этом случае элементы исследовательской активности ребенка, запланированные взрослым, и характер их выполнения, выявляемые в процессе наблюдения за ним, создают основу для определения взрослым доступного и одновременно развивающего содержания образования и способа освоения данного содержания малышом.

- Принцип непрерывности и преемственности содержания образования детей раннего и дошкольного возраста реализуется через преемственные цели, задачи, принципы, содержание, методы, формы воспитания и обучения детей раннего и дошкольного возраста. В связи с этим содержание образования выстраивается по тем же направлениям в развитии ребенка, что и в дошкольном возрасте:

- ✓ охрана здоровья и физическое развитие,
- ✓ речевое развитие,
- ✓ познавательное развитие,
- ✓ социально-коммуникативное развитие,
- ✓ художественно-эстетическое развитие.

- Индивидуально-дифференцированный подход к воспитанию малыша. Актуальность этого принципа вызвана изначально различным уровнем развития детей, зависящем от многих факторов: особенностей развития в перинатальном периоде; различных условий семейного воспитания; стихийного опыта, приобретенного в различных ситуациях.

- Принцип обучения и воспитания ребенка в зоне ближайшего развития предполагает коррекцию содержания, методики воспитания и обучения с учетом степени затруднения ребенка в освоении материала. Это означает определенные меры и способы помощи малышу со стороны взрослого, необходимые для освоения им содержания образования и перевода ребенка с достигнутого им уровня актуального развития в зону ближайшего развития, а затем из зоны ближайшего в зону актуального развития более высокого уровня.

Характеристики гармоничного развития детей раннего возраста

Продуктивная деятельность в сотрудничестве со взрослым

Физическое развитие Развитие основных двигательных навыков	- Умения быстро бегать. - Умения ползать. - Умения прыгать на двух ногах. - Развитие координации движений и чувства равновесия. - Развитие функциональных возможностей позвоночника
--	---

Социально-коммуникативное развитие	- Преодоление детского эгоцентризма, воспитание навыков жизни в детском коллективе. - Формирование игрово деятельности ребенка раннего возраста.
Речевое развитие	- Развитие речи как основного средства общения и социальной адаптации ребенка
Познавательное развитие	- Формирование навыков, приемов, способов предметной деятельности как основного средства познания ребенком окружающего мира
Художественно-эстетическое развитие	- Развитие эмоциональной сферы ребенка, воспитание эмоционального восприятия им окружающей действительности.

Формы работы в группах раннего возраста

Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
• Наблюдения, • Показ • Беседы • Ситуативные разговоры с детьми. • Игровые упражнения	• НОД • Сюжетно – ролевые игры. • Подвижные игры. • Театрализованные игры. • Дидактические игры • Тематические утренники. • Выставки детского творчества. • Чтение художественной литературы	• Игры разной направленности • Игровое упражнение • Подражательные движения	Беседы, консультации Встречи по заявкам Совместные занятия Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание образовательной области направлено на достижение целей освоения первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений через решение следующих задач:

- развитие игровой деятельности детей;
- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);
- формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу

Социализация, развитие общения, нравственное воспитания.

Формы образовательной деятельности

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Совместная деятельность с семьей
1. Развитие игровой деятельности * Сюжетно-ролевые игры * Подвижные игры * Театрализованные игры 1. Развитие игровой деятельности * Сюжетно-ролевые игры * Подвижные игры * Театрализованные игры * Дидактические игры	2 – 3 года	Игры по ознакомлению с окружающим, беседы, чтение художественной литературы, театр, Ситуативный разговор Рассказ, Чтение, Игровая беседа Общение и совместная деятельность с воспитателем как средство установления доверия, обогащения социальных представлений и опыта взаимодействия; Образные игры-имитации, хороводные, театрализованные игры для развития эмоциональной отзывчивости и радости общения со сверстниками; Рассматривание	Совместные игры, игровые упражнения, педагогическая ситуация, праздник, развлечение, ситуативный разговор Организация жизненных и игровых развивающих ситуаций, обеспечение детям возможности осваивать опыт поведения и доброжелательного отношения к сверстникам и близким взрослым; Инсценировки с игрушками, демонстрирующие детям образцы правильного поведения и взаимоотношений в детском саду и в семье; Показ, объяснение, обучение, наблюдение	Сюжетные игры, объединяющие детей общим сюжетом, игровыми действиями, радостью отражения ролей взрослых (врач, продавец, парикмахер, моряк). Беседы	1. Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность). 2. Беседы. 3. Чтение, рассматривание иллюстраций. 4. Личный пример

		иллюстраций Ситуативное обучение Дидактические игры Напоминание, беседы, потешки			
--	--	--	--	--	--

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Совместная деятельность с семьей
1. Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности * образ Я * семья * детский сад	2 – 3 года	Игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение рассказ	Прогулка Самостоятельная деятельность Тематические досуги	сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры	Создание соответствующей предметно-развивающей среды Прогулки Создание коллекций Вечера досуга

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Формы организации образовательной деятельности

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Совместная деятельность с семьей
Развитие трудовой деятельности					
1. Самообслуживание	2 – 3 года	Напоминание, беседы, потешки Разыгрывание игровых ситуаций	Показ, объяснение, обучение, наблюдение. Напоминание Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания	Дидактическая игра Просмотр видеофильмов	Изготовление инвентаря для совместной деятельности Экскурсии Прогулки Создание коллекций
2. Хозяйственно-бытовой		Обучение, наблюдение	Обучение, показ,	Продуктивная	Изготовление

труд		поручения, рассматривание иллюстраций. Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов,	объяснение, Наблюдение. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий	деятельность, поручения, совместный труд детей	инвентаря для совместной деятельности Экскурсии Прогулки Создание коллекций
3. Труд в природе		Обучение, наблюдение за трудом взрослых, беседы, чтение художественной литературы	Показ, объяснение, обучение наблюдение Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению заботливого отношения к природе. Наблюдение, как взрослый ухаживает за растениями и животными. Наблюдение за изменениями, произошедшими со знакомыми растениями и животными	Продуктивная деятельность, тематические досуги	Изготовление инвентаря для совместной деятельности Экскурсии Прогулки Создание коллекций
4. Формирование первичных представлений о труде взрослых		Наблюдение , целевые прогулки , рассказывание, чтение. Рассматривание иллюстраций	Дидактические игры, Сюжетно-ролевые игры, чтение, закрепление	Сюжетно-ролевые игры, обыгрывание, дидактические игры. Практическая деятельность	Изготовление инвентаря для совместной деятельности Экскурсии Прогулки Создание коллекций

Формирование основ безопасности
Формы организации образовательной деятельности

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Совместная деятельность с семьей
Формирование основ собственной безопасности *ребенок и другие люди *ребенок и природа *ребенок дома *ребенок и улица	2 – 3 года	Беседы, обучение, Чтение Объяснение, напоминание Упражнения, Рассказ Продуктивная Деятельность Рассматривание иллюстраций Рассказы, чтение Целевые прогулки	Дидактические и настольно-печатные игры; Сюжетно-ролевые игры Минутка безопасности Показ, объяснение, бучение, напоминание	Рассматривание иллюстраций Дидактическая игра Продуктивная деятельность Для самостоятельной игровой деятельности - разметка дороги вокруг детского сада, Творческие задания, Рассматривание Иллюстраций, Дидактическая игра, Продуктивная деятельность	Изготовление пособий для совместной деятельности Экскурсии Прогулки Создание коллекций Проектная деятельность

Образовательная область «Познавательное развитие»

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» направлено на достижение целей развития у детей познавательных интересов, интеллектуального развития у детей познавательных интересов, интеллектуального развития детей через решение следующих задач:

- развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

Развитие познавательно – исследовательской деятельности

Познавательно-исследовательская деятельность. Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера.

Формы организации образовательной деятельности

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Совместная деятельность с семьей
Детское экспериментирование	2 – 3 года	Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Простейшие опыты	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Развивающие игры	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)	Изготовление инвентаря для совместной деятельности Экскурсии Прогулки

Приобщение к социокультурным ценностям.

Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства. Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). Раскрывать разнообразные способы использования предметов. Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др. Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.).

Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут. Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.). Рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия.

Формы организации образовательной деятельности

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Совместная деятельность с семьей
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора * предметное и социальное окружение * ознакомление с природой	2 -3 года	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Целевые прогулки Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Ситуативный разговор Рассказ Беседы Экологические, досуги, праздники, развлечения	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Рассматривание Наблюдение Труд в уголке природы Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Рассказ Беседа	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры	Создание соответствующей предметно-развивающей среды Экскурсии Прогулки Создание коллекций Вечера досуга.

Формирование элементарных математических представлений

Формы организации образовательной деятельности

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
Формирование элементарных математических представлений * количество и счет * величина * форма * ориентировка в пространстве	2 – 3 года первая	Интегрированные деятельность Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение Чтение Досуг	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Рассматривание Наблюдение	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)

Ознакомление с миром природы
Формы организации образовательной деятельности

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора * предметное и социальное окружение * ознакомление с природой	2 – 3 года первая	Наблюдения Рассматривание и обсуждение Исследовательская деятельность Конструирование Сюжетно-ролевые игры Развивающая образовательная ситуация Экскурсия Игры-экспериментирования с водой, песком, глиной, камешками и т.п. Использование иллюстративно-наглядного материала, дидактических игр с игрушками, изображающими животных, картинками, природным материалом Образные игры-имитации, организация игровых ситуаций с использованием игрушек, персонажей пальчикового и кукольного театров. Продуктивная деятельность, чтение детской природоведческой художественной литературы. Развивающая образовательная	Наблюдение Ситуативный разговор Исследовательская деятельность Беседы Совместные со взрослым наблюдения, выявление сенсорных признаков объектов природы (цвет, величина, форма). Наблюдения за трудом взрослого в природе и посильное участие в нем самих малышей. Чтение художественной литературы о природе Ситуативный разговор Сравнения, упорядочивания, обобщения, распределения, счисления	Простейшие опыты, наблюдения, создание игровых ситуаций. Показ способов действия, комментирование Прогулки по городу Накопление впечатлений Беседы и разговоры с воспитанниками, общение Собственный пример родителей. Целевые прогулки, экскурсии. Разработка маршрутов выходного дня, создание игровых ситуаций. Показ способов действия, комментирование

		ситуация		
--	--	----------	--	--

Образовательная область «Речевое развитие»

Содержание образовательной области «Речевое развитие» направлено на достижение целей овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач:

- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
- практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Развитие речи

Формы организации образовательной деятельности

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Совместная деятельность с семьей
1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми	2 – 3 года	- Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). - Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. - Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные). - Сюжетно-ролевая игра. - Игра-драматизация. - Работа в книжном уголке - Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа). - Сценарии активизирующего общения.	- Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) - формирование элементарного реп-лицирования. - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры. - Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Тематические досуги. - Речевые дидактические игры. - Наблюдения - Работа в книжном уголке - Чтение - Беседа	- Содержательное игровое взаимодействие воспитанников - Совместная предметная и продуктивная деятельность воспитанников (коллективный монолог). - Игра- драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.)	- Изготовление пособий для совместной деятельности - Экскурсии - Прогулки - Вечера досуга. - Создание коллекций - Открытый показ занятий по обучению рассказыванию. - Информационная поддержка родителей - Экскурсии с воспитанниками - Информационная поддержка родителей

			- Слушание, воспроизведение, имитирование (развитие фонематического слуха) - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - - Индивидуальная работа - Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром		
2.Развитие всех компонентов устной речи		Сценарии активизирующего общения. - Дидактические игры - Настольно-печатные игры - Досуги - Продуктивная деятельность - Разучивание стихотворений - Работа в книжном уголке	Объяснение, повторение, исправление. - Слушание, воспроизведение, имитирование (развитие фонематического слуха) - Артикуляционная гимнастика - Речевые дидактические игры. - Тренинги (действия по речевому образцу взрослого). - Разучивание скороговорок чистоговорок. - Индивидуальная работа ,	- Совместная продуктивная и игровая деятельность воспитанников. - Словоречество - Игра-драматизация - Совместная продуктивная и игровая деятельность воспитанников.	Изготовление пособий для совместной деятельности Экскурсии Прогулки Вечера досуга. Создание коллекций Открытый показ занятий по обучению рассказыванию. - Информационная поддержка родителей - Экскурсии с воспитанниками - Информационная поддержка родителей
3.Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)		- Сюжетно-ролевые игры -Чтение художественной литературы -Досуги - Пример взрослого. - Освоение формул речевого этикета	- Игра-драматизация - Речевые упражнения, задания. - Дидактические игры. - Имитационные упражнения. - Сценарии активизирующего общения. - Символизация и замещение	Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.	Изготовление пособий для совместной деятельности Экскурсии Прогулки Вечера досуга. Создание коллекций Открытый показ

			- Досуг		занятий по обучению рассказыванию. - Информационная поддержка родителей - Экскурсии с воспитанниками - Информационная поддержка родителей
--	--	--	---------	--	--

Художественная литература

Формы организации образовательной деятельности

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Совместная деятельность с семьей
Формирование интереса и потребности в чтении	2 – 3 года	- Сценарии активизирующего общения. - Дидактические игры - Настольно-печатные игры - Досуги - Продуктивная деятельность - Разучивание стихотворений - Работа в книжном уголке	- Работа в книжном уголке - Чтение - Беседа - Пояснение, исправление, повторение - Дидактические игры - Речевые тренинги (упражнения) - Беседа - Разучивание стихов	- Игра- драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) - Совместная продуктивная и игровая деятельность воспитанников. - Словотворчество	Изготовление пособий для совместной деятельности Экскурсии Прогулки Вечера досуга. Создание коллекций Открытый показ занятий по обучению рассказыванию. - Информационная поддержка родителей - Экскурсии с воспитанниками - Информационная поддержка родителей

Образовательная область «Физическое развитие»

Вид деятельности: игровая, двигательная, коммуникативная, Содержание направлено на достижение целей охраны здоровья детей и физическое развитие:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- воспитание культурно гигиенических навыков;

- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.

Физическая культура

Формы мероприятий физкультурно-оздоровительной работы

Содержание	Возраст	НОД	Образовательная деятельность, реализуемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность	Совместная деятельность с семьей
1.Основные движения: -ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения. 2.Общеразвивающие упражнения 3.Подвижные игры	2 – 3 года	НОД по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические -классические -тренирующее В НОД по физическому воспитанию: -тематические комплексы -сюжетные -классические -с предметами -подражательный комплекс	Утренний отрезок времени Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -сюжетно-игровая -тематическая -полоса препятствий Подражательные движения Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна: - коррекционная -оздоровительная	Игра Игровое упражнение Подражательные движения	1.Вовлечение родителей в образовательный процесс ДОУ: традиция «Гость группы»; семейные проекты; маршруты выходного дня; физкультурные досуги и праздники; родительский клуб «Здоровая семья». 2. Психолого-педагогическое просвещение: «Уголок здоровья»; «Устный педагогический журнал»...

4. Спортивные упражнения		Физ.минутки Динамические паузы	-сюжетно-игровая -полоса препятствий Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения		
5. Активный отдых			Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья (ср. гр.)		
6. Формирование начальных представлений о ЗОЖ		Обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно-дидактические), развлечения	Дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал	Сюжетно-ролевые игры	

Комплекс мероприятий, направленных на физическое развитие воспитанников.

№	Мероприятия	Периодичность	Ответственный
I. Наблюдение			
1	Определение уровня физического развития.	Определение уровня физической подготовленности детей. 1 раза в год (в мае)	Медсестра, воспитатели групп
II. ДВИГАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ			
1	Утренняя гимнастика	Ежедневно	Воспитатели групп
2	Физическая культура - в группе - на воздухе	2 раза в нед. 1 раз	Воспитатели групп
3	Подвижные игры	2 раза в день	Воспитатели групп
4	Гимнастика после дневного сна	Ежедневно	Воспитатели групп
5	Спортивные упражнения	2 раза в неделю	Воспитатели групп
6	Физкультурные досуги	1 раз в месяц	Воспитатели, музыкальный руководитель

7	День здоровья	1 раз в месяц	медсестра, музыкальный руководитель, воспитатели
8	Каникулы	1 раз в год	Все педагоги
9	III. ПРОФИЛАКТИЧЕСКИЕ МЕРОПРИЯТИЯ		
1	Профилактика гриппа и простудных заболеваний (режимы проветривания, утренние фильтры, работа с родителями)	В неблагоприятные периоды (осень-весна), в периоды возникновения инфекции	Медсестра, воспитатели групп
	IV. ЗАКАЛИВАНИЕ		
1	Ходьба босиком после сна, в НОД по физической культуре в группе		Воспитатели
2	Облегченная одежда детей	В течение дня	Воспитатели, младшие воспитатели
3	Мытье рук, лица прохладной водой	В течение дня	Воспитатели, младшие воспитатели
	VI. ОРГАНИЗАЦИЯ ВТОРЫХ ЗАВТРАКОВ		
1	Соки натуральные или фрукты	Ежедневно 9.30	Воспитатели, младшие воспитатели

Система закаливания в группе.

№	Оздоровительные мероприятия	Группа раннего возраста
1	Утренний прием детей на воздухе	+ летом
2	Дыхательная гимнастика	+
3	Босохождение	+ летом
4	Умывание прохладной водой	+
5	Прогулка	2 раза в день
6	Сон без маечек	+
7	Соблюдение воздушного режима	+
8	Проветривание помещений	+

Модель двигательной активности.

№	Модель двигательной активности.	Ранний возраст 1,6 - 3 лет
1	Организованная деятельность	3ч 30мин /нед
2	Утренняя гимнастика	5м *5=25 м
3	Хороводная игра или игра средней подвижности	2-3 мин
4	НОД по физическому развитию • На воздухе • в помещении	10м*2=20м
5	НОД по Музыкальному развитию	6м*2=12м

6	Физкультминутка вовремя НОД	2-3 мин
7	Двигательная ритмика во время перерыва между НОД Ежедневно	от 3 до 7м
8	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке • утром • вечером	6м*10=60м
9	Игровая оздоровительная гимнастика после дневного сна	3м*5=15м
10	Индивидуальная работа по развитию движений (в помещении или на воздухе)	
11	Подвижные игры во 2 половине дня	6м*5=30
12	Самостоятельная двигательная деятельность в группе и на прогулке	

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Вид деятельности: «Продуктивная деятельность».

Содержание направлено на достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через решение следующих задач:

- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);
- развитие детского творчества;
- приобщение к изобразительному искусству.

Детское конструирование

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно. Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.). По окончании игры приучать убирать все на место. Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. Поддерживать желание детей строить самостоятельно. В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

Изобразительная деятельность

Формы работы с детьми

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Совместная деятельность с семьей
3. Развитие продуктивной деятельности ➤ рисование ➤ лепка ➤ аппликация ➤ конструирование 4. Развитие детского творчества 3. Приобщение к изобразительному искусству	2 – 3 года	Образовательная деятельность (рисование, аппликация, худож. конструирование, лепка) Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) Тематические досуги Выставки работ декоративно-прикладного искусства, Создание коллекций Обучение Опытническая деятельность, Занимательные показы Индивидуальная работа Наблюдение Рассматривание Чтение	Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Конструирование из песка Лепка, рисование, аппликация Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.) Создание коллекций Наблюдение Рассматривание Беседа	Самостоятельная деятельность с материалами Проблемная ситуация Самостоятельная худож. деятельность Украшение личных предметов Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства	Создание соответствующей предметно-развивающей среды Экскурсии Прогулки Создание коллекций Консультации Мастер-класс Конкурсы Беседа Рассматривание Участие в кол. работе Наблюдение Рассказы Выставки детских работ Консультация Открытые просмотры образовательной деятельности

Музыкальная деятельность

Содержание направлено на достижение цели развития музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку через решение следующих задач:

- развитие музыкально-художественной деятельности;
- приобщение к музыкальному искусству.

Формы организации образовательной деятельности

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Совместная деятельность с семьей
Развитие музыкально-художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству *Слушание * Пение * Песенное творчество * Музыкально-ритмические движения	2 – 3 года	Образовательная деятельность Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: - непосредственно образовательная деятельность -театрализованная деятельность -слушание музыкальных произведений в группе -прогулка (подпевание знакомых песен, попевок) -детские игры, забавы, потешки -рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; образовательная деятельность Музыка в повседневной жизни:	- Использование музыки: на утренней гимнастике и в образовательной деятельности, во время умывания непосредственно образовательная деятельность (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность) во время прогулки (в теплое время) в сюжетно-ролевых играх перед дневным сном при пробуждении на праздниках и развлечениях Использование музыкально-ритмических движений: -на утренней гимнастике	Создание игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации в пении, движении, музицировании Импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок Придумывание простейших танцевальных движений Инсценирование содержания песен, хороводов Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации Акомпанемент в пении, танце и др. Детский ансамбль, оркестр Игры в «концерт»	Совместные праздники, развлечения в МБДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для воспитанников, совместные выступления воспитанников и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-

		-Игры, хороводы -Подпевание и пение знакомых песенок, попевок во время игр, прогулок в теплую погоду - Подпевание и пение знакомых песенок, попевок при рассматривании картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности - Празднование дней рождения	и в образовательной деятельности; - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях Использование пения: - в образовательной деятельности - во время умывания - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх -в театрализованной деятельности - на праздниках и развлечениях Использование музыкально-ритмических движений: -на утренней гимнастике и в образовательной деятельности; - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях - в образовательной деятельности - во время прогулки - в сюжетно-ролевых		передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье
--	--	---	--	--	--

			играх - на праздниках и развлечениях		
--	--	--	--	--	--

Адаптация детей к детскому саду

Алгоритм работы ДОУ в период адаптации

Этапы работы	Задачи	сроки	Ответственный
1. Этап предварительного сбора информации и подготовки ДОУ к приему детей.	- сбор информации о ребенке, его индивидуальных особенностях развития, состоянии здоровья, предпочтениях и пр. - оказание родителям информационно-консультативной помощи по подготовке ребенка к ДОУ; - оборудование предметно-развивающей среды и создание эмоционально-благоприятной атмосферы в группе, для облегчения адаптации детей к условиям ДОУ.	Май Июнь	Заведующая Медсестра
2. Этап организации работы ДОУ в период адаптации детей.	- Организация медико-педагогического сопровождения ребенка - Тесное взаимодействие с семьей ребенка	Август Сентябрь	Медсестра Воспитатели
3. Этап подведения итогов адаптации.	- Обобщение итогов адаптации детей к условиям ДОУ и дальнейшее планирование работы с ними.	Октябрь	Старший воспитатель

Психолого-педагогическое сопровождение в период адаптации

№	Направление работы	Используемые методики	Сроки Диагностики	Ответственный
1	Сопровождение детей в период адаптации к условиям ДОУ	Карты наблюдения в адаптационный период (Печора К.) (Приложение № 7)	Август Сентябрь	Воспитатели

2.3. Содержание коррекционно – развивающей деятельности

Адаптированная программа работы с детьми с ОВЗ

В ДОУ реализуется адаптированная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (Адаптированная образовательная программа для детей с ТНР)разработанная с учетом Примерной адаптированной основной образовательной программы для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи / Л. Б. Баряева, Т.В. Волосовец, О. П.Гаврилушкина, Г. Г. Голубева и др.; Под. ред. проф. Л. В. Лопатиной. — СПб.,2014. (Приложение № 8)

Психолого - педагогические условия реализации программы.

Роль педагога в организации психолого-педагогических условий

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка	
<i>Деятельность педагога</i>	<i>Особенности организации предметно-пространственной среды</i>
• общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз; • внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями; • помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения; • создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду; • обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.	• Располагающая, почти домашняя обстановка. • Комфорт и свобода для деятельности ребенка. • Художественно – эстетическое оформление помещений и центров групп.
Формирование доброжелательных, внимательных отношений	
<i>Деятельность педагога</i>	<i>Особенности организации предметно-пространственной среды</i>
• устанавливать понятные для детей правила взаимодействия; • создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла; • поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).	
Развитие самостоятельности	
<i>Деятельность педагога</i>	<i>Особенности организации предметно-пространственной среды</i>
• учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;	• Вариативность центров активности (площадок) с учетом желания детей.

• находиться в течение дня как в разновозрастных, так и в разновозрастных группах; • изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями; • быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений. С целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся: • при участии взрослых обсуждать важные события со сверстниками; • совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора); • предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.); • планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде; • оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.	• Смена предметно – пространственной среды в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель. • Ежедневное выделение времени для выбора пространства активности по желанию детей.
Создание условий для развития свободной игровой деятельности	
<i>Деятельность педагога</i>	<i>Особенности организации предметно-пространственной среды</i>
• создавать в течение дня условия для свободной игры детей; • определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь; • наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре; • отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо; • косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).	• Стимулирование детской активности. • Постоянное обновление игровой среды в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. • Наличие разнообразного и легко трансформируемого игрового оборудования. • Возможность участия родителей в усовершенствовании игровой среды.
Создание условий для развития познавательной деятельности	
<i>Деятельность педагога</i>	<i>Особенности организации предметно-пространственной среды</i>
• регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления; • регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе	• Насыщенность среды современными материалами (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.) для активного исследования и

— проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы; • обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия; • позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации; • организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения; • строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии; • помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях; • помогая организовать дискуссию; • предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.	решения задач.
Создание условий для развития проектной деятельности	
Деятельность педагога	Особенности организации предметно-пространственной среды
• создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию; • быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы; • поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения; • помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла; • в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта; • помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.	• Создание микроцентров для стимулирования детей к исследованию и творчеству. • Большое количество увлекательных материалов и оборудования.
Создание условий для самовыражения средствами искусства	
Деятельность педагога	Особенности организации предметно-пространственной среды
• планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои	• Обеспеченность необходимыми материалами, для

произведения; • создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности; • оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками; • предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел; • поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств; • организовывать события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей.	возможности заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.
Создание условий для физического развития	
<i>Деятельность педагога</i>	<i>Особенности организации предметно-пространственной среды</i>
• ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться; • обучать детей правилам безопасности; • создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере; • использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.	• Наличие игрового и спортивного оборудования для стимулирования физической активности детей и развития крупной моторики. • Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).

2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Одним из важнейших условий реализации Программы является сотрудничество педагогов с семьями воспитанников. Дети, педагоги и родители – основные участники образовательных отношений. Семья – жизненно необходимая среда дошкольника, определяющая путь развития его личности.

Цель: Осуществление полноценного разностороннего развития каждого ребенка через активное взаимодействие и сотрудничество педагогов ДОУ с родителями воспитанников.

ЗАДАЧИ:

1. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

2. Оказание помощи родителям в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития.
3. Непосредственное вовлечение родителей в образовательную деятельность на основе выявления образовательных потребностей и поддержка образовательных инициатив семьи.

Виды взаимоотношений ДОО с семьями воспитанников:

–**Сотрудничество** – общение на равных, где ни одной из сторон взаимодействия не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.

–**Взаимодействие** – способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения.

Изменение позиции педагога для выстраивания взаимодействия и сотрудничества с семьями воспитанников:

Традиционная роль педагога	Педагог-партнер
Выступающий лидер (указывает, как надо поступить)	Гид (ведет, опираясь на инициативу участников)
Руководит	Задаёт вопросы
Оценивает ребенка и предоставляет родителям информацию о его развитии	Спрашивает родителей о ребенке и вместе с ним оценивает его развитие
Ответы на все вопросы знает сам	Ищет решение проблем вместе с родителями
Ставит цель развития ребенка и группы в целом	Узнает цели и пожелания родителей в отношении их ребенка и группы в целом и добавляет к ним свои предложения
Ожидает, что родители будут относиться к нему как к знатоку-специалисту	Вместе с родителями обсуждает и находит те виды детской деятельности, которые подходят по условиям и стилю жизни

Основные принципы взаимодействия с семьями воспитанников:

- Открытость детского сада и семьи (каждому родителю обеспечивается возможность знать и видеть, как живет и развивается его ребенок);
- Сотрудничество педагогов и родителей в воспитании ребенка;
- Создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
- Диагностика общих и частных проблем в воспитании и развитии ребенка.

Модель взаимодействия педагогов и родителей в ДОО

I этап - ознакомительный	
Педагоги	Родители

Сбор информации (первое общение; беседа, наблюдение; анализ полученных результатов, анализ типа семей).	Сбор информации знакомство с детским садом, адаптация. 1. День открытых дверей детского сада, группы. 2. День рождения группы. 3. Сайт детского сада.
I этап - общепрофилактический	
Наглядная-текстовые материалы (стенды, информационные проспекты, буклеты, родительская газета)...	Встреча со специалистами. Просмотр открытых мероприятий (образовательной и досуговой деятельности)
III этап – индивидуальная работа	
Знакомство с опытом семейного воспитания, традициями; организация фотовыставок; творческие мастерские, семейные гостиные. Выбор содержания, форм взаимодействия с семьей ребенка.	Получение консультативной индивидуальной помощи.
IV этап - интегративный	
Совместные мероприятия: досуги, праздники, конкурсы, викторины, выставки, игротеки; «Неделя здоровья», «Неделя игры и игрушки»; Вечера вопросов и ответов круглые столы, устные педагогические журналы и др.	Дискуссионный клуб (совместное обсуждение проблем, участие в совместных делах, деловые игры). Маршруты выходного дня. Традиция «Гость группы». Семейные проекты.

Система взаимодействия ДОО с семьями воспитанников

Направление взаимодействия	Формы взаимодействия
Изучение семьи, запросов, уровня психолого-педагогической компетентности. Семейных ценностей	Социологическое обследование по определению социального статуса и микроклимата семьи; • беседы (администрация, воспитатели); • наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком; • анкетирование; • проведение мониторинга потребностей семей в дополнительных услугах.
Информирование родителей	• Рекламные буклеты; • журнал для родителей; • визитная карточка учреждения; • информационные стенды; • выставки детских работ; • личные беседы;

	• общение по телефону; • индивидуальные записки; • родительские собрания; • родительский клуб; • официальный сайт ШКОЛЫ; • общение по электронной почте; • объявления; • фотогазеты; • памятки.
Консультирование родителей	Консультации по различным вопросам (индивидуальное, семейное, очное, дистанционное консультирование)
Просвещение и обучение родителей	По запросу родителей или по выявленной проблеме: • педагогические гостиные; • родительские клубы; • семинары; • семинары-практикумы; • мастер-классы; • приглашения специалистов; • официальный сайт организации; • персональные сайты педагогов или персональные web-страницы в сети Интернет; • творческие задания; • тренинги; • папки-передвижки; • папки-раскладушки
Совместная деятельность ДОУ и семьи	• Дни открытых дверей; • дни семьи; • организация совместных праздников; • семейный театр; • совместная проектная деятельность; • выставки семейного творчества; • семейные фотоколлажи; • субботники; походы; • досуги с активным вовлечением родителей.

Структурно-функциональная модель взаимодействия с семьей

Информационно-аналитический блок	• Сбор и анализ сведений о родителях и детях; • изучение семей, их трудностей и запросов; • выявление готовности семьи сотрудничать с ДОУ. Для сбора необходимой информации используется анкетирование: • родителей с целью узнать их мнение по поводу работы педагогов группы; • педагогов группы с целью выявления проблем взаимодействия с родителями
Практический блок	В рамках блока собирается информация, направленная на решение конкретных задач. К этой работе привлекаются медицинские работники, педагоги и специалисты ДОУ. Их работа строится на информации, полученной в рамках первого блока. Выявленные данные определяют формы и методы работы педагогов с семьями Данный блок включает работу по двум взаимосвязанным направлениям: • Просвещение родителей, передача информации по тому или иному вопросу (лекции, индивидуальное и подгрупповое консультирование, информационные листы, листы-памятки). • Организация продуктивного общения всех участников образовательных отношений, т.е. обмен мыслями, идеями, чувствами
Контрольно-оценочный блок	Анализ эффективности (количественной и качественной) мероприятий, которые проводятся педагогами ГДО. Для осуществления контроля качества проведения того или иного мероприятия родителям предлагаются: • оценочные листы, в которых они могут отразить свои отзывы; • групповое обсуждение родителями и педагогами участия родителей в организационных мероприятиях в разных формах.

Для того чтобы заслужить доверие родителей педагоги ДОУ организуют свое взаимодействие следующим образом:

1 этап	«Трансляция родителям положительного образа ребенка». Педагог никогда не должен жаловаться на ребенка, даже если он что-то натворил. Беседа с родителями проходит под девизом: «Ваш ребенок лучше всех!».
2 этап	«Трансляция родителям знаний о ребенке, которых они не могли бы получить в семье». Воспитатель сообщает об успехах и особенностях общения его с другими детьми, результатах учебной деятельности.
3 этап	«Ознакомление воспитателя с проблемами семьи в воспитании ребенка». На данном этапе активная роль принадлежит родителям, воспитатель только поддерживает диалог, не давая оценочных суждений. Нужно помнить, что полученной от родителей информацией не следует делиться с коллегой по группе и в целом использовать ее только для организации позитивного взаимодействия.
4 этап	«Совместное исследование и формирование личности ребенка». Только на этом этапе педагог, завоевавший доверие родителей при успешном проведении предыдущих этапов, может начинать осторожно давать советы родителям.

Содержание направлений взаимодействия с семьей по образовательным областям (Приложение №9)

III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Особенности организации образовательного процесса

Ежедневная организация жизни и деятельности детей строится на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

Режимы дня в разных возрастных группах разработаны на основе:

- примерных режимов дня Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой 2014г.
- санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПин 2.4.1.3049-13)

В МБДОУ разработаны режимы (**Приложение № 10, 11, 12, 13**):

- Режим дня на холодный период года по возрастам;
- Режим дня на теплый период года по возрастам;
- Режим дня в адаптационный период детей к условиям детского сада;
- Режим двигательной активности по возрастам.

ООП ДО реализуется в течении всего времени пребывания детей в МБДОУ и в соответствии с ФГОС ДО, реализуется трехчастная модель образовательного процесса.

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках непосредственно образовательной деятельности и при проведения режимных моментов и включает в себя:

- Совместную деятельность детей и взрослых;
- Свободную самостоятельную деятельность детей.

В первом блоке содержание деятельности организуется комплексно-тематическим планированием (**Приложение № 14**), во втором в соответствии с традиционными видами детской деятельности.

Воспитательно-образовательный процесс в МБДОУ строится:

- На адекватных возрасту формах работы с детьми, максимальном развитии всех специфических детских видов деятельности, в основном игры, как ведущего вида деятельности дошкольника.
- На использовании современных личностно-ориентированных технологий, направленных на партнерство, сотрудничество, сотворчество педагога и ребенка.

При комплексно-тематическом планировании выбирается тема недели, которая называется и рассматривается во всех видах НОД и режимных моментах;

При комплексно – тематическом принципе четко прослеживается предварительная и последующая работа по теме с учетом принципа интеграции образовательных областей. Материал, предлагаемый при проведении НОД познавательного цикла, находит свое отражение и в продуктивной деятельности в игровой деятельности детей.

Для родителей предлагаются краткие рекомендации, советы по организации игровой деятельности, проведение наблюдений в природе, чтение детям в домашних условиях.

Совместная деятельность предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую формы организации образовательной работы с воспитанниками. Она строится на:

- партнерской, равноправной позиции взрослого и ребенка;
- диалогическом общении взрослого с детьми;
- продуктивном взаимодействии ребенка с взрослыми и сверстниками;
- партнерской формой организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей и др.)

Самостоятельная деятельность предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) предметно-развивающей образовательной среды и:

- обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам;
- позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- содержит в себе проблемные ситуации и направлена, на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;
- позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

Расписание непосредственно образовательной деятельности, проводимой педагогами с детьми, при работе по пятидневной неделе, разработано в соответствии с максимально допустимым объемом разных возрастных групп (**Приложение № 15**).

Организация различных видов детской деятельности	
I. Игровая	• Форма активности ребенка, характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной) позиции. • Является ведущей для ребенка-дошкольника. • В организованной образовательной деятельности выступает в качестве интегрирующей основы решения всех образовательных задач и позволяет решать реальные образовательные задачи в воображаемой (условной) ситуации. • В сетке организованной образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности, основной формой организации образовательного процесса детского сада. • Игровая деятельность на занятиях может быть представлена в разнообразных формах: дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие интеллектуальные, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации и пр. • В режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня) осуществляется организация творческих игр (сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и др.) и игр с готовым содержанием и правилами.
II. Коммуникативная	• Форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания

	отношений и достижения общего результата. • Направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, культуры общения и этикета, воспитанием толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). • Отдельно представлена в сетке организованной образовательной деятельности, а также включается во все виды детской деятельности.
III. Восприятие художественной литературы и фольклора	• Форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении себя на место событий, в «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях. • Организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы и фольклора, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. • Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи. • Ежедневная традиция, закреплённая во времени в режиме дня.

Традиционные события, праздники, мероприятия

№		1 группа раннего возраста	2 группа раннего возраста	младшая	средняя	старшая	подготовительная
1.	Праздники «День знаний» «Осень золотая в гости к нам пришла» «День Матери» «Новый год» «День защитника отечества» «8 марта» Концерт «День победы» «До свидания, детский сад»		20-30 мин.	35-40 мин.	45 мин.	60 мин.	60 мин.

2.	Развлечения различной тематики (в зависимости от возраста: забавы, театрализованные представления, концерты, КВН, викторины и др.) «Масленица» «День смеха» «День защиты детей» Дни рождения детей во всех разновозрастных группах ДОУ План праздников и развлечений на учебный год приложение № 16	10 мин. 1 раз в неделю	10 мин. 1 раз в неделю	15 мин. 1 раз в неделю	20 мин 1 раз в неделю	25 мин. 1 раз в неделю	30 мин. 1 раз в неделю
Тематические недели							
3.	Неделя игры и игрушки	1 раз в год					
4.	Неделя ПДД	2 раз в год					
5.	Неделя здоровья	2 раз в год					
6.	Неделя Космос	1 раз в год					
7.	Неделя День Победы	1 раз в год					
Конкурсы							
7.	«Игрушка своими руками»	1 раз в год					
8.	«Кормушка для птиц»	1 раз в год					
9.	«Рождественская звезда»	1 раз в год					
10.	«Космос»	1 раз в год					

Традиции групп детского сада

Группы		1 группа раннего возраст а	2 группа раннего возраст а	младшая	Средняя	Старшая	Подготови- тельная	Особенности проведения
1.	День любимой игрушки	+	+	+	+	-	-	Среда. Дети приносят любимую игрушку. Рассказывают о ней, обыгрывают, выбирают деятельность.
2.	Неделя любимой сказки	-	-	-	+	+	+	Понедельник. Дети приносят любимую сказку, которую в течение недели читают. Общение, обыгрывание, изобразительная деятельность.
3.	«Круг общения»	-	-	-	-	+	+	Утренний и вечерний. Выбор деятельности, общение на актуальные темы, подытоживание детских достижений, открытий.
4.	«Уголок именинника», «Дерево желаний»	-	-	+	+	-	-	Постоянное функционирование стенда с фотографиями детей, обозначением дня их рождения, гороскопом. Здесь же на «дереве желаний» ребенок может разместить, написать свои желания, о каком подарке он мечтает на день рождения или разместятся пожелания других ребят имениннику. Чудесный мешочек или коробочка для подарков и

								т.п.
5.	"Деловые хлопоты"	-	-	-	-	-	+	Коробочка "Деловые хлопоты" заполнена бейджиками с надписью роли, которую сегодня ребенок исполняет: "гардеробщик", "эколог", "главный строитель", "директор гаража" и др. Поручения такого рода позволяют детям принимать непосредственное участие в ежедневной работе в группе, участвовать в игре, предоставляют возможность почувствовать свою значимость и уникальность.
6.	«Здравствуйте я пришел!».	+	+	-	-	-	-	Принцип открытости. Это принцип можно реализовать в нескольких аспектах: открытость природе, открытость культуре, открытость обществу и открытость своего «Я»Размещая свои имена на стенде, ребенок начинает чувствовать себя членом сообщества детей и взрослых.

3.2. Материально-техническое обеспечение программы.

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в ДОО соответствуют государственным и местным требованиям и нормам.

Образовательный процесс в МБДОУ организуется в соответствии с:

- санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- правилами пожарной безопасности;
- требованиями, предъявляемыми к средствам обучения и воспитания детей дошкольного возраста (учет возраста и индивидуальных особенностей развития детей);
- требованиями к оснащению помещений развивающей предметно-пространственной средой;

- требованиями к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

Материально-техническое обеспечение и оснащенность образовательного процесса Соответствие здания, территории и оборудования ДОУ требованиям безопасности	
Наличие автоматической системы пожарной сигнализации и её работоспособность	Автоматическая пожарная система имеется в надлежащем состоянии. Обслуживает ООО «ЦПБ»
Организация охраны и пропускного режима	Учреждение находится под охраной или организован пропускной режим.
Наличие списков телефонов, обеспечивающих безопасность	Списки телефонов в наличии имеются на 2 этажах здания
Наличие поэтажных планов эвакуации	Имеется 4 эвакуационных плана
Наличие и состояние пожарных (эвакуационных) выходов	Пожарные (эвакуационные) выходы в хорошем состоянии.
Состояние территории, наличие ограждения	Территория в удовлетворительном состоянии. Ограждения – забор металлический, имеются металлические ворота и калитка.
Наличие ответственных лиц за обеспечение пожарной безопасности	Ответственный по пожарной безопасности. Ответственный за электрохозяйство
Наличие ответственных лиц за обеспечение охраны труда	Ответственный по охране труда
Наличие ответственных лиц за обеспечение безопасности образовательного процесса	Старший воспитатель, заведующий хозяйством, воспитатели групп Педагоги-специалисты

Состояние учебно-методической базы дошкольного учреждения

№ п/п	Оборудование	Оснащенность		
		2012год	2013год	2014 год
1	Игрушки	30%	64%	80%
2	Детская литература	67%	74%	80%
3	Методическая литература	47%	64%	80%
4	Оборудование для физкультурно-оздоровительной работы	15%	84%	95%

5	Технические средства	34%	54%	85%
---	----------------------	-----	-----	-----

Сведения о состоянии материально-технической базы дошкольного учреждения

Год	Оборудование и игрушки	Жёсткий инвентарь	Мягкий инвентарь	Состояние здания	Состояние участков	Состояние внутренних помещений
2012	30%	70%	84%	90%	50%	80%
2013	64%	79%	87%	90%	69%	84%
2014	80%	80%	90%	90%	80%	90%

Данные свидетельствуют о значительном росте обеспеченности ДОО оборудованием, мягким и жестким инвентарем. Техническое состояние здания, его внутренних помещений и территории детского сада поддерживается в стабильном состоянии.

3.3. Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МБДОУ, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающая среда построена на следующих принципах:

- 1) насыщенность;
- 2) трансформируемость;
- 3) полифункциональность;
- 4) вариативной;
- 5) доступность;
- 6) безопасной.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Функциональное использование и оснащение помещений и участков МБДОУ

Основное предназначение	Оснащение
<i>Групповые комнаты</i> Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности. Самостоятельная деятельность детей. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. Удовлетворение потребности детей в самовыражении. Индивидуальная работа. Песочная игротерапия.	Детская мебель: столы, стулья Сюжетно-ролевые игры: В соответствии с возрастом детей (условно): «Дом», «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Мастерская» и др. Центр искусства и творчества Центр литературы Центр строительства Центр драматизации Центр экологии и экспериментирования Игровой центр

Совместные с родителями групповые мероприятия: досуги, конкурсы, развлечения и др. Групповые родительские собрания	Центр музыкального развития Центр патриотического воспитания Центр физкультуры и оздоровления Игрушки, игры, пособия в соответствии возрастными особенностями детей. Группа старшего возраста – комплект интерактивного оборудования, интерактивная система Gugu. Мебель согласно роста детей. В буфетных установлены двойные мойки, сушилки для посуды, хозяйственный шкаф. Шкафы для уборочного инвентаря-1. Наборы развивающих и дидактических пособий и игрушек, раздаточный материал, энциклопедическая, детская литература, наборы детских конструкторов, иллюстративный материал, из материала по изобразительности (краски, гуашь, карандаши, пастель, мелки, цветная бумага и картон, инструменты и материалы для нетрадиционного рисования, бросовый и природный материал для изготовления поделок). В групповых помещениях выделены специальные зоны для организации наблюдений за растениями (природные уголки), оформлены календари наблюдений. Подборки методической литературы, дидактических разработок Диагностический материал Перспективные и календарные планы, табеля посещаемости и другая документация <u>Более подробно – паспорт группы.</u>
Кабинет учителя-логопеда Образовательная деятельность в соответствии с образовательной программой	Детская мебель для практической деятельности; Оборудованные уголки, отражающие развитие всех сторон речевой деятельности: словаря, грамматического строя речи, фонематического восприятия и навыков языкового анализа и синтеза, связной речи и речевого общения; Картотеки словесных и настольно-печатных игр; Уголки для развития всех видов моторики (артикуляционной, тонкой, ручной, общей); Методические пособия в соответствии с возрастом детей
Кабинет педагога-психолога	- Детский столик, 2-3 детских стульчика. Мягкий диван либо кресло

Образовательная деятельность в соответствии с образовательной программой	(малогабаритные). Мягкий ковер. Магнитофон с функцией записи. Кассеты с разнохарактерными музыкальными произведениями. Стимульный материал к диагностико - коррекционным методикам и тестам в соответствии с возрастной дифференциацией. Цветная бумага, ножницы, простые и цветные карандаши, фломастеры, ластики. Картон, клей, кисточки, пластилин, акварельные краски, альбомные листы различного формата. Набор объемных геометрических форм (куб, цилиндр, призма, конус). Набор плоскостных мозаик из картона и пластмассы. Мелкодетальный конструктор типа «Лего». Несколько атрибутов сюжетно-ролевых игр («Парикмахерская», «Больница», «Магазин», «Семья») и предметов – заместителей. Простые детские музыкальные инструменты. 2-3 яркие игрушки по принципу половой дифференциации (кукла, машина), 2-3 мяча разного размера и фактуры (надувной, набивной, резиновый), скакалка. Игрушки-сюрпризы с включением света, звука, движений при производстве определенных операций (механические, электронные, радиофицированные). Детские книги, книги-раскраски, детские комиксы, журналы.
Спальные помещения Дневной сон Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов Гимнастика пробуждения после сна Игровая деятельность Эмоциональная разгрузка	В спальнях установлены трехъярусные выдвижные кровати и отдельные кровати. Оборудование для пробежек босиком по неровным поверхностям, сенсорные дорожки. Подборка аудиокассет и дисков с записями колыбельных песен, русских сказок, потешек, музыкальных произведений, звуков природы.
Приемные группы Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов Эмоциональная разгрузка Информационно-просветительская работа с родителями Консультативная работа с родителями	В раздевалках установлены индивидуальные шкафчики, выставки для детских творческих работ, стенды с информацией для родителей: папки-передвижки для родителей, выставки детского творчества, «Корзина забытых вещей», Выносной материал для прогулок.
Умывальные комнаты Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных	В дошкольных группах старшего и подготовительного возраста отдельные туалеты для мальчиков и девочек. В умывальной комнате

моментов Гигиенические процедуры Закаливание водой Детский труд, связанный с водой	отдельные раковины, ванная для мытья ног, шкафчики с ячейками для полотенец на каждого ребенка. В группе раннего возраста горшки на каждого ребенка, отдельные раковины на детей и взрослых, ячейки для полотенец. Оборудование и материалы для детского хозяйственно-бытового труда (стирки, мытья) Оборудование для закаливания водой.
Физкультурный зал Совместная образовательная деятельность по физической культуре Утренняя гимнастика Физкультурные досуги Спортивные праздники, развлечения Индивидуальная работа по развитию основных видов движений Удовлетворение потребности детей в самовыражении Частичное замещение прогулок в непогоду, мороз: организация двигательной активности детей Консультативная работа с родителями и воспитателями Совместные с родителями физкультурные праздники, досуги и развлечения	Спортивный инвентарь, массажные дорожки, мячи, фитболы, кегли, скакалки, обручи, кольцебросы, 3 гимнастические стенки, спортивные стойки для подлезания, дуги, 3 спортивные скамейки, баскетбольные щиты, ленты, гимнастические палки, канат-1, гимнастическое бревно-1 ребристые доски-3, маты-3. Нестандартное оборудование: степы, бутылочки с песком, дорожки для коррекции плоскостопия, массажные дорожки, шар для подпрыгивания Спортивный игровой инвентарь: кегли, мячи, гантели, скакалки, обручи, кубики. Атрибуты и игрушки для подвижных игр Оборудование для спортивных игр: баскетбола, волейбола, хоккея, бадминтона. Подборка аудиокассет с комплексами утренней гимнастики и музыкальными произведениями Подборка методической литературы и Пособий <u>Более подробно –паспорт физкультурного зала.</u>
Музыкальный зал Совместная образовательная деятельность по музыкальному воспитанию, приобщению к музыкальному искусству и развитию музыкально-художественной деятельности Праздники, утренники, развлечения, досуги Утренняя гимнастика Интегрированные занятия по синтезу искусств Кружковая работа: театральная. Индивидуальная работа по развитию творческих способностей Удовлетворение потребности детей в самовыражении Частичное замещение прогулок в непогоду, мороз: организация двигательной активности, художественно-творческой деятельности	Пианино Музыкальный центр-1, магнитофон -1 Проектор мультимедийный Mimio, переносная приставка mimioteach, Магнитная доска. Детские музыкальные инструменты: ударные, металлофоны, шумовой оркестр Декорации, бутафория Различные виды театров Ширмы Игрушки, атрибуты, наглядные пособия стулья для детей Подборки аудио- и видеокассет, дисков с музыкальными

детей Логоритмика Музыкотерапия Методические мероприятия с педагогами Консультативная работа с родителями и воспитателями Совместные с родителями праздники, досуги и развлечения Родительские собрания, концерты, выставки и другие мероприятия для родителей	произведениями Библиотека методической литературы и пособий, сборники нот. <u>Более подробно –паспорт музыкального зала.</u>
Костюмерная Хранение детских и взрослых костюмов, элементов одежды, аксессуаров Хранение атрибутики	Детские и взрослые костюмы Элементы одежды, русского костюма Аксессуары Куклы-бибабо елочные украшения, новогодние игрушки
Методический кабинет Организация консультаций, семинаров, практикумов, педагогических советов Удовлетворение информационных, учебно-методических, образовательных потребностей педагогов Организация нормативно-правового обеспечения Организация деятельности творческих групп Самообразование педагогов Подготовка педагогов к выступлениям разного уровня Выставки педагогической литературы, методических разработок и материалов Индивидуальная работа с педагогами, консультации, оказание помощи, обучение Осуществление электронного документооборота Разработка необходимой документации: планов, положений, проектов, программ и т.п. Создание мультимедийных презентаций, слайд-программ, видеофильмов Редакционно-издательская деятельность: подготовка статей к публикациям в СМИ Аналитическая деятельность	Библиотека педагогической, психологической, методической литературы Библиотека периодических изданий Библиотека детской литературы Авторские программы и технологии Картотеки игр, комплексов утренней гимнастики и гимнастики после сна, прогулок, малых фольклорных форм Журнал выдачи методических пособий и литературы Нормативно-правовая документация Годовые планы воспитательно-образовательной деятельности с детьми и методической работы с педагогами Учебный план Расписания образовательной деятельности с детьми, дополнительного образования (кружковой работы), циклограммы совместной деятельности Отчеты, аналитические материалы Обобщенный опыт работы педагогов Портфолио педагогов Фотоальбомы о жизни ДОО Материалы консультаций, семинаров, практикумов, педагогических советов

Изучение и обобщение передового педагогического опыта Обработка и хранение различных документов (архив) Консультативная работа с родителями	Протоколы заседаний педагогических советов, Материалы конкурсов Копии аттестационных листов, дипломов об образовании, свидетельств о повышении квалификации педагогов Стенд «В помощь воспитателю» Пособия для образовательной деятельности с детьми: компьютер-2, принтер-1, фотоаппарат-1, мультимедийный проектор -1
Медицинский блок (медицинский кабинет, изолятор) Профилактическая оздоровительная работа с детьми Оказание первой медицинской помощи Медицинские осмотры детей Антропометрические измерения Мониторинг заболеваемости Прием врача-педиатра Составление меню Изоляция заболевших детей Хранение документов (архив) Консультативная работа с сотрудниками и родителями	Картотека, медицинская документация, ростомер, медицинские весы, холодильник, контейнеры для перевозки медикаментов, тумба со средствами неотложной помощи, тонометр, термометры, медицинский шкаф с лекарственными препаратами и перевязочными материалами, стол, стул, кушетка. Медицинские карты детей Санитарные книжки сотрудников Журналы документов Подборка литературы по организации питания в детском саду, составлению меню Десятидневное меню Подборка медицинской литературы, современных методических разработок
Коридоры Ознакомительная, информационная, просветительская работа с родителями Образовательная деятельность с детьми Информационная, профилактическая работа с сотрудниками	Стенд «Паспорт ДОУ» Стенды по противопожарной безопасности Стенд по антитеррористической деятельности Схемы эвакуации Стенд по охране труда Стенд объявлений
Другие помещения ДОУ Пищеблок Приготовление пищи для детей Образовательная деятельность по образовательным областям «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие» Просветительная работа с родителями.	Электрические плиты-3, духовой шкаф-2, электромясорубка -1, холодильники-5, Морозильная камера -1, посуда, разделочные столы, доски технологические карты приготовления блюд, меню и др.

<i>Прачечная</i> Образовательная деятельность по образовательным областям «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие»	машина автомат-3,электрический утюг-2, моечная ванна-1, шкаф для хранения белья-2
Объекты территории, функциональное использование	Оснащение
<i>Участки групп</i> Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности Самостоятельная деятельность детей Удовлетворение потребности детей в самовыражении Индивидуальная работа Песочная игротерапия Закаливание детей: различные гимнастики, игровой массаж, игры с водой, босохождение; световоздушные ванны Консультативная работа с родителями Совместные прогулки с родителями	6 участков для прогулок (у каждой возрастной группы свой участок): беседки, горки, песочницы, скамейки, цветник,экологическая тропа. Тропа здоровья.
<i>Спортивная площадка</i> Образовательная деятельность по физической культуре на свежем воздухе Спортивные праздники, досуги и развлечения Совместная со взрослым и самостоятельная деятельность детей по развитию физических качеств и основных видов движений Удовлетворение потребности детей в самовыражении Оздоровительные пробежки Индивидуальная работа с детьми Совместные мероприятия с родителями	Ворота для мини футбола с баскетбольным кольцом, турник, бум - бревно для равновесия, лабиринт «зигзаг».
<i>Зона зеленых насаждений</i> Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности Совместная деятельность по приобщению воспитанников к природе, формированию основ экологического сознания: беседы, наблюдения за живыми объектами, экологические игры Экспериментальная и опытническая деятельность	Разнообразные зеленые насаждения (деревья и кустарники). Газоны, клумбы, цветники.

Психологическая разгрузка детей и взрослых Индивидуальная работа с детьми	
--	--

Развивающая предметно-развивающая среда групп предусматривает создание условий для упражнений в практической деятельности, сенсорного развития, развития речи, элементарных математических представлений, знакомство с окружающим миром, природой, основами естественных наук. Игры, упражнения с сенсорным дидактическим материалом способствуют развитию у детей зрительно-различительного восприятия размеров, форм, цвета, распознаванию звуков, математическому развитию и развитию речи.

Модель предметно развивающей среды дошкольного учреждения. (Приложение № 17)

1.3.Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Учреждение реализует ООП ДО разработанную на основе Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы 2014г. **(Приложение № 18)**

2. АБРАВИАТУРА

1. **ООП ДО** – Основная общеобразовательная программа дошкольного образования
2. **МБДОУ** – Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
3. **ДОУ** – Дошкольное образовательное учреждение
4. **ФГОС** – Федеральные государственные образовательные стандарты
5. **НОД** – Непосредственно образовательная деятельность
6. **СанПиН** - Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений.
7. **ТНР** – тяжелое нарушение речи.
8. **КРР** – коррекционно-развивающая работа

3. ГЛОССАРИЙ

В

Возрастная адекватность – один из главных критериев выбора педагогами форм образовательной работы и видов детской деятельности, ведущей из которых является игра.

Г

Гендерное воспитание - это формирование социальных ролей для мужчины и женщины, это целенаправленный, организованный и управляемый процесс формирования социокультурных механизмов конструирования мужских и женских ролей, поведения, деятельности и психологических характеристик личности, предложенных обществом своим гражданам в зависимости от их биологического пола.

Критериями сформированности гендерной культуры можно считать качества, которые характерны для мужчин (смелость, благородство, трудолюбие, совершенствование физической силы, умение преодолеть трудности, прийти на помощь и др.) и для женщин (доброта, женственность, уступчивость, умение прощать, заботиться о слабых, больных, пожилых и т. д.).

И

Интеграция - объединение в единое целое отдельных частей

К

Качество образования – социальная категория, определяющая состояние и результативность процесса образования в обществе, его состояние потребностям и ожиданиям общества, отдельных социальных групп в развитии и формировании жизненных, профессиональных, гражданских компетенций личности. Качество образования определяется совокупностью показателей, характеризующих различные аспекты образовательной деятельности учреждения: содержание образования, формы и методы обучения, материально-техническую базу, кадровый состав и т.д., которые обеспечивают образование детей.

Качество результата деятельности учреждения – соответствие итога цели деятельности учреждения, сформированной на основе его специфики, типа, вида, профиля, образовательных и социальных потребностей населения, потенциала учреждения, государственных нормативов.

Концепция – замысел преобразования (и/или средств и организационных форм его реализации), проработанной и оформленной с применением модифицируемой системы подходов, категорий, понятий, онтологических картин, системы ценностных ориентаций и принципов.

Коммуникация (от англ. communicate – сообщать, передавать), которое предполагает:

- осуществление передачи содержания социально-исторического опыта человечества;
- передачу опыта различных видов деятельности и обеспечение их освоения;
- обмен мыслями, переживаниями по поводу внутреннего и окружающего мира, побуждение и убеждение собеседников действовать определенным образом для достижения результата.

Комплексно- тематическое – соединение образовательных областей в единое целое на основе принципа тематического планирования образовательного процесса. (Комплекс – от лат.complexus – связь, сочетание – совокупность, соединение. Тематическое – посвященное какой-нибудь одной теме. Толковый словарь С.И. Ожегова и Н.Ю Шведова).

В основу реализации комплексно-тематического принципа построения Программы положен примерный календарь праздников, который обеспечивает:

- «проживание» ребенком содержания дошкольного образования во всех видах детской деятельности;
- социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения праздников;
- поддержание эмоционально-положительного настроения ребенка в течение всего периода освоения Программы, так как праздник – это всегда событие (день памяти; счастливый, радостный день, напоминающий о произошедшем или устраиваемый по какому-либо поводу);
- технологичность работы педагогов по реализации Программы (годовой ритм: подготовка к празднику – проведение праздника, подготовка к следующему празднику – проведение следующего праздника и т.д.);
- разнообразие форм подготовки и проведения праздников;
- возможность реализации принципа построения программы "по спирали", или от простого к сложному (основная часть праздников повторяется в следующем возрастном подпериоде дошкольного детства, при этом возрастает мера участия детей и сложность задач, решаемых каждым ребенком при подготовке и проведении праздников);

- выполнение функции сплочения общественного и семейного дошкольного образования (органичное включение в праздники и подготовку к ним родителей воспитанников);

М

Моделирование – один из теоретических методов научного познания; воспроизведение характеристик некоторого объекта на другом объекте, специально созданном для его изучения. Этот второй объект называется моделью.

Мониторинг – постоянное наблюдение за нормированной деятельностью объектов инспектирования; сбор, системный учет, обработка и анализ, хранение, обновление и накопление информации для формирования необходимых решений по объекту инспектирования.

Мониторинг образовательный – процесс непрерывного научно-прогностического слежения за состоянием, развитием педагогического процесса в целях оптимального выбора образовательных целей, задач и средств их решения.(А.С.Белкин)

Мониторинг качества образования – систематическая и регулярная процедура сбора данных по важнейшим образовательным аспектам на национальном, региональном и местном уровнях (Шишова С.Е., Кальней В.А.)

О

Образовательные программы – программы, направленные на решение задач формирования общей культуры личности, адаптации личности к жизни в обществе, создание основы для осознанного выбора и освоения профессиональных образовательных программ. Сюда входят программы дошкольного образования, начального общего образования, основного общего образования, среднего (полного) общего образования – документы государственного образца, характеризующие содержания образования и направленные на достижение определенных государством образовательных уровней.

Образовательная программа ДООУ – документ, охватывающий все основные моменты жизнедеятельности детей (а не только обучение) с учетом приоритетности видам детской деятельности в каждом возрастном периоде; это модель образовательного процесса.

Образовательный процесс – целенаправленный и организованный процесс получения знаний, умений, навыков в соответствии с целями и задачами образования, развития личности.

Образовательная область – основные направления психолого-педагогической работы с дошкольниками

Образовательная среда – совокупность образовательного процесса, особенностей его организации, а также его программно-методического, учебно-материального, материально-технического, психолого-педагогического, медико-социального обеспечения (в том числе предметно-развивающей среды, ТСО, медицинского сопровождения, питания).

Р

Результат деятельности учреждения – совокупный итог, объективное изменение ситуации в обществе и образовании, в качествах и свойствах личности, в среде, в динамике собственного развития, сопряженные с целью деятельности учреждения; это степень удовлетворенности участников совместной деятельности (детей, родителей, сотрудников и др.).

Развитие – 1) необратимое, направленное, закономерное изменение материальных и идеальных объектов; 2) процесс качественной смены норм мышления и деятельности, переход от одних, менее совершенных социокультурных форм, к другим, более совершенным.

Рефлексия – обращение назад, отражение; анализ собственных действий и состояний; осознание себя в собственной деятельности.

С

Самостоятельная деятельность детей: 1) свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

Совместная деятельность взрослых и детей - деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время. Она отличается наличием партнерской позиции взрослого и партнерской формой организации (сотрудничество взрослого и детей, возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности), предполагает сочетание индивидуальной, подгрупповой и групповой форм организации работы с воспитанниками.

Ц

Целостная картина мира – совокупность результатов познавательной деятельности человека. В процессе познания окружающего мира результаты познания отражаются и закрепляются в сознании человека в виде знаний, умений, навыков, типов поведения и общения.

"Картину мира" принято рассматривать как систему «пространств», отражающие смысловые отношения субъекта с миром:

- "физическое пространство" отношений к окружающей природной и рукотворной среде;
- "социальное пространство" отношений к другим людям;
- "моральное пространство" норм и ценностей - "личностное пространство" отношений к себе

Э

Эмпатия – постижение эмоциональных состояний другого человека в форме сопереживания и сочувствия.

